

MĚSTSKÉ MUZEUM RÝMAŘOV, PŘÍSPĚVKOVÁ ORGANIZACE

Zpráva o činnosti za rok 2021



Zpracovala: Bc. Růžena Zapletalová, 23. 2. 2022

Městské muzeum Rýmařov (dále jen muzeum) je příspěvkovou organizací města s právní subjektivitou, a to od 1. 3. 2003. Dne 1. ledna 2005 se součástí muzea stalo turistické informační centrum umístěné v přízemí budovy. Muzeum má rovněž svou prezenční knihovnu, místnost s veřejným internetem, dále při něm od roku 1992 funguje Galerie Octopus a od roku 2006 Galerie Pranýř. V roce 2012 byla díky dotaci z Moravskoslezského kraje zřízena půjčovna jízdních kol. Z projektu „Krása, která zahaluje“ byla v únoru 2015 otevřena externí expozice textilnictví v budově firmy Hedva Český Brokát, s. r. o. V roce 2017 byla z dotace Moravskoslezského kraje zřízena na budově muzea nabíjecí stanice pro elektrokola. Každým rokem přes letní sezónu muzeum zajišťuje prostřednictvím komentovaných prohlídek a akcí zpřístupnění barokního kostela Navštívení Panny Marie, zv. kaple V Lipkách. Přes letní sezónu nabízí muzeum také prohlídky města. Pod správou muzeu ještě spadá geologická expozice pod širým nebem na archeologické lokalitě Hrádek.



1. PERSONÁLNÍ ZAJIŠTĚNÍ

Muzeum má celkem 7 stálých zaměstnanců na hlavní pracovní poměr, z toho 6 na plný úvazek a 1 osoba na úvazek 0,4 (úklid). Externě jsou zajištěny účetní služby a vzhledem k zajištění nepřetržitého víkendového provozu byly na dohodu o provedení práce zaměstnané 3 osoby. V externí expozici textilu pak 2 osoby na dohodu o provedení práce v období květen – září.

Personální obsazení:

Trvalý pracovní poměr

Bc. Růžena Zapletalová – ředitelka

Mgr. Michal Vyhlídal – historik umění, kurátor výstav, kurátor sbírek

Mgr. Petr Balcárek, Ph.D. (zástup za mateřskou dovolenou) – historik, kurátor sbírek

Mgr. Tomáš Lašák – historik, správce památkových objektů, průvodce

Jitka Šašínková – pracovnice IC, správce PC učebny

Iva Kyjáková (zástup za mateřskou dovolenou) – pracovnice IC

Jiřina Malá – uklízečka

Externě

Adéla Jedličková – pracovnice IC na víkendový provoz

Vladislav Hýbl – pracovník muzea na víkendový provoz (na DPP)

Dan Greger – pracovník muzea na víkendový provoz (na DPP)

Jana Hýblová – průvodce v externí expozici Hedva Český Brokát (DPP), květen – září

Darina Bodláková – průvodkyně v externí expozici Hedva Český Brokát (DPP), květen – září

Stravování zaměstnanců

Vzhledem k velikosti organizace je závodní stravování řešeno příspěvkem na stravenku v celkové hodnotě 90,00 Kč, a to příspěvkem z povinného Fondu kulturních a sociálních potřeb ve výši 20,50 Kč/1 ks stravenky, příspěvkem zaměstnavatele ve výši 49,50 Kč/1 ks stravenky a příspěvkem zaměstnance ve výši 20,- Kč/1 ks stravenka. Stravenky jsou rozděleny zaměstnancům každý měsíc dle jejich pracovní docházky. Dodavatelem stravenek je firma Sodexo Pass Česká republika a. s.

2. HOSPODAŘENÍ MUZEA

Muzeum je příspěvkovou organizací města, provoz je financován především z dotace zřizovatele, tedy městem Rýmařovem. **Celkové náklady** muzea v roce 2021 činily **6 252 078,96 Kč**, z toho **náklady z dotace města** činily **3 862 203,00 Kč**, náklady z **jiných zdrojů** činily **2 389 875,96 Kč**. Muzeum hospodařilo s hospodářským výsledkem ve výši 322,12 Kč. Organizace nepřekročila závazný limit ukazatele na mzdové prostředky z nákladů zřizovatele ve výši **2 341 000,00 Kč**. Ostatní mzdové a osobní náklady byly hrazeny z jiných zdrojů.

Podrobný rozbor hospodaření je přílohou č. 1 této zprávy.

Kontroly organizace

Česká obchodní inspekce v Olomouci – označení provozovny, dodržování zásad poctivosti prodeje, informace o ceně, značení výrobků a různé.

Kontrola byla provedena dne 6. 8. 2021.

Při kontrole nebyly zjištěny žádné nedostatky.

Krajská hygienická stanice Moravskoslezského kraje se sídlem v Ostravě

Projektové řízení a zakázky – plnění povinností s Nařízením Evropského parlamentu a Rady (ES) č. 1223/2009 o kosmetických přípravcích v platném znění, zákonem č. 102/2001 Sb., zákonem č. 258/2000 Sb., v Mimořádném opatření Ministerstva zdravotnictví České republiky.

Kontrola byla provedena dne 10. 9. 2021.

Při kontrole nebyly zjištěny žádné nedostatky.

Projektové řízení a zakázky

Euroregion Praděd – celkem 921 617,00 Kč (dotace 85 % – 738 374,45 Kč, vlastní zdroje 15 % – 138 242,55 Kč).

Cílem projektu „**Muzeum jubilejní 120-60-30**“ bylo uskutečnění oslav 120. výročí založení a 30. výročí obnovení rýmařovského městského muzea a 60. výročí založení Muzea Wsi Opolskiej w Opolu, se kterým organizace spolupracuje již deset let. Díky projektu proběhla rekonstrukce a modernizace Galerie Octopus fungující při Městském muzeu Rýmařov od jeho počátku a to jako jediná Kunsthalla na Rýmařovsku, která nabízí široké veřejnosti kvalitní výstavy výtvarného umění. Součástí projektu byly jubilejní výstavy na obou stranách česko-polské hranice. Vznikl katalog věnovaný historii rýmařovského muzea, výstava na rýmařovském náměstí a v muzeu. V Opolu se uskutečnila konference zaměřená na nemateriální kulturní dědictví obou regionů.

Realizace probíhala od 1. 2. 2021 do 31. 1. 2022.

Euroregion Praděd – celkem 935 185,00 Kč (dotace 85 % – 794 907,25 Kč, vlastní zdroje 15 % – 140 277,75 Kč).

Cílem projektu „**Společná nit. Tkalcovský příběh Rýmařova a Prudniku**“ byla rekonstrukce a modernizace bývalé haly šlichtovny přiléhající ke stávající externí expozici textilnictví Městského muzea v Rýmařově v budově textilky Hedva Český Brokát, která je významnou technickou atraktivitou Moravskoslezského kraje zaměřenou na textilní průmysl. Záměrem muzea bylo vytvořit audiovizuální a výstavní prostor, v němž se bude promítat krátkometrážní dokument o zakladatelích a historii rýmařovské textilní továrny ve čtyřech jazykových mutacích a v němž se budou každým rokem pořádat tematické výstavy. Součástí projektu byly taktéž výstavy zaměřené na textilnictví v Prudniku a v Rýmařově.

Realizace probíhala od 1. 3. 2021 do 31. 3. 2022.

Moravskoslezský kraj – celkem 220 188,00 Kč (dotace 79,38 % – 174 785,00 Kč, vlastní zdroje 20,62 % – 45 403,00 Kč).

Cílem projektu „**Návraty II**“ bylo zatraktivnit externí expozici textilnictví rýmařovského muzea v budově textilky Hedva Český Brokát prostřednictvím animačních a interaktivních prvků. Návštěvníkům byly nabídnuty mimořádné komentované prohlídky s divadelními scénkami zajištěnými herci v kostýmech. Návštěvníci si tak prohlédli stálou expozici, brokátovou místnost, navštívili art deco prodejnu kravát, která byla ministerstvem kultury prohlášena za kulturní památku. Byl jim umožněn vstup do výroby stále fungující textilky. Vytvořeny byly plakáty, letáky a bannery propagující plánované akce. V podnikové prodejně si na závěr mohli zakoupit kravaty, šátky, košile nebo knoflíčky. Ve spolupráci s Nedělní školou ve Stránském se každou třetí sobotu v měsíci uskutečnily tematické textilně-řemeslné workshopy. Proběhla i sezónní výstava PhDr. Romany Habartové, představující 51 kompletů tradičních lidových oděvů a jejich proměn v průběhu času (1820 až 1930) s vernisáží a přednáškou za účasti široké veřejnosti. V rámci zpřístupnění expozice Hedva Český Brokát došlo rovněž k modernizaci a opravě sociálního zařízení pro veřejnost, jež bylo v havarijním stavu.

Realizace probíhala od 1. 1. 2021 do 30. 10. 2021.

Moravskoslezský kraj – celkem 150 000,00 Kč (dotace 51,80 % – 150 000,00 Kč, dar 20,07 % – 139 568,00 Kč).

Cílem projektu „**Krojové inspirace napříč regiony. Pocta rukodělných tvůrcům...**“ bylo vydání katalogu PhDr. Romany Habartové o textilní krojové tradici. Kniha přispěje k tolik potřebné osvětě, uchování a povzbuzení tradice textilního průmyslu do budoucna, podpoří zájem současníků. Na desky knihy byl použit textilní materiál vyrobený v místní textilce Hedva Český Brokát.

Realizace probíhala od 1. 1. 2021 do 30. 10. 2021.

Ministerstvo kultury – celkem 652 200,00 Kč (dotace 70 % – 456 540,00 Kč, 30 % – 195 660,00 Kč).

Záměrem projektu „**Rýmařovsko v proměnách času**“ bylo vydání obrazové publikace, která se stala pokračováním již vydané knihy „Rýmařov v proměnách času“. Zaměřena je tentokrát na městské části Rýmařova, jež byly v předešlé knize vynechány, a na okolní obce

mikroregionu Rýmařovska. Vydaná publikace také pokryla oblast přibližně vymezenou hranicemi bývalého okresu Rýmařov. Mimo toto území mají v knize své místo i obce, které sice nespádaly pod rýmařovský okres, ale které jsou na město úzce napojeny skrze Sdružení obcí Rýmařovsko.

Realizace probíhala od 1. 1. 2021 do 31. 12. 2021.

Ministerstvo kultury – celkem 134 000,00 Kč (dotace 70 % – 93 800,00 Kč, 30 % – 40 200,00 Kč).

Cílem projektu „**Katalog výstav Městského muzea Rýmařov v Galerii Octopus a Galerii Pranýř 2017–2021**“ bylo vydání souborného katalogu výstavní činnosti Galerie Octopus a Galerie Pranýř (druhý výstavní prostor muzea) za poslední pětiletí.

Realizace probíhala od 1. 1. 2021 do 31. 12. 2021

Spolupráce na projektu se Sdružením obcí Rýmařovska

Projekt „**Za zážitky našich regionů**“ – hlavní aktivitou projektu bylo vytvoření mobilní aplikace pro celý mikroregion Rýmařovska. Dále byly zhotoveny trhací turistické mapy regionu, trhací mapy s plánem města a jeho zajímavostmi. Nakoupeny byly propagační předměty (reflexní vaky na záda, reflexní pásky, skládací pláštěnky, sady pastelek, gumy, pravítka). Vše bylo a bude využito na všech společných akcích projektu, a také k propagaci mikroregionu na veletrzích, kterých se budou účastnit oba partneri. Z důvodu koronavirové situace se některé aktivity přesunuly na rok 2021.

Realizace probíhala od 1. 2. 2020 do 31. 7. 2021.

3. NÁVŠTĚVNOST A VSTUPNÉ

Muzeum, Galerie Octopus a Galerie Pranýř

Vstupné do muzea a galerií činí **30,00 Kč** pro dospělé osoby nedůchodového věku, **20,00 Kč** pro děti od 6 let, studenty, seniory a návštěvníky se speciálními potřebami, a **10,00 Kč** pro hromadné výpravy (nejnižší počet 5 osob). Volný vstup mají děti do 6 let, členové organizací pracujících při muzeu (Spolek OCTOPUS), členové AMG (Asociace muzeí a galerií ČR), Sächsische Landesstelle für Museumswesen, vystavující a jejich přátelé, pomocníci, hosté muzea a dárci předmětů do muzea. Vstupné se též nevybírání při vernisážích, připouští se dobrovolné vstupné.

Od 1. 1. 2008 je uzavřena smlouva o paušálním ročním poplatku, a to se Základní školou Rýmařov, Jelínkova 1, a Základní školou Rýmařov, Školní náměstí. Žáci tedy neplatí vstupné a mají volný vstup do muzea neomezeně, čímž je umožněn vstup i dětem, které by se do muzea jinak nedostaly. Současně je tak podporována kulturní výchova dětí. Místní střední školy navštěvují muzeum a galerie za příslušné vstupné pro hromadné výpravy.

I v letošním roce projeví zájem o edukační programy k výstavám a expozicím zejména Gymnázium Rýmařov, ZŠ Rýmařov, Jelínkova 1, a ZUŠ Rýmařov.

Otevírací doba muzea – celoročně:

pondělí:	zavřeno
úterý – pátek:	09:00 – 12.00 13:00 – 17:00
sobota:	09:00 – 12.00 13:00 – 16:00
neděle:	13:00 – 16:00

Podrobný rozpis vstupného a počtu návštěvníků za rok 2021 je přílohou č. 2. této zprávy.

Srovnání – vstupné a návštěvnost Městského muzea Rýmařov v letech 2017–2021

	<i>r. 2017</i>	<i>r. 2018</i>	<i>r. 2019</i>	<i>r. 2020</i>	<i>r. 2021</i>	
<i>Návštěvníci (v počtu osob)</i>	<i>Platicích</i>	1639	1625	1640	814	822
	<i>Neplaticích</i>	1722	2191	1571	859	516
	<i>Celkem</i>	3 361	3 816	3 211	1 673	1338
<i>Vstupné (tržba v Kč)</i>	<i>Dospělí</i>	12.330 Kč	14.010 Kč	13.980 Kč	6.660 Kč	6.030 Kč
	<i>Děti, studenti důchodci</i>	7.960 Kč	7.320 Kč	9.620 Kč	5.340 Kč	3.940 Kč
	<i>Hromadné výpravy</i>	8.300 Kč	7.920 Kč	6.930 Kč	3.250 Kč	4.240 Kč
	<i>Celkem</i>	28.590 Kč	29.250 Kč	30.530 Kč	15.250 Kč	14.210 Kč

Zaměstnanci muzea se snaží připravovat výstavy a akce atraktivní nejen **pro znalce a náročné návštěvníky**, nýbrž **i pro širokou veřejnost**, a to napříč nejrůznějšími oblastmi a tématy. Ke každé výstavě (mimo letní prázdniny) je připraven **edukační program** pro žáky a studenty, kterého se každý měsíc účastní školky a školy Rýmařova, u větší tematicky zaměřené výstavy i z celého Rýmařovska.

Koronavirová pandemie a s ní spojená nařízení vlády ČR o uzavření muzejních a galerijních organizací během roku 2021 se výrazně promítly do návštěvnosti muzea a jeho externích expozic.

Prohlídky městem

I letos muzeum pokračovalo v prohlídkách centrem Rýmařova. Procházky s výkladem o historii a nejvýznamnějších památkách jsou cíleny zejména na turisty a nové návštěvníky města, byly proto k dispozici **každou středu v 10:00 a 14:00 hodin od května – září**. Vstupné pro dospělé činilo **30,00 Kč** a pro studenty, děti do 15 let, seniory a hromadné vstupné nad 10 osob **20,00 Kč**. V roce 2021 této nabídce využilo **46 zájemců**.

Externí expozice textilnictví v budově Hedva Český Brokát

Externí expozice textilnictví Městského muzea Rýmařov se nachází v budově textilního podniku **HEDVA ČESKÝ BROKÁT, s. r. o.**, na ulici Opavská 23. První část expozice, na které se muzeum podílelo, nese název „**Dějiny textilnictví na Rýmařovsku**“ a seznamuje návštěvníky s dějinami v oblasti Rýmařova velmi významného fenoménu textilnictví. Expozice i výstava byly vytvořeny v rámci projektu „**Krása, která zahaluje**“, jenž byl financován z Fondu mikroprojektů Euroregionu Praděd a městem Rýmařovem.

Prohlídková trasa byla v roce 2019 rozšířena o další část expozice nazvané „**Jak vzniká tkanina**“, a to díky společnému projektu „**Rýmařov a Prudník – města tkalců. Společné dědictví**“, který byl rovněž spolufinancován z Fondu mikroprojektů Euroregionu Praděd a městem Rýmařovem. Expozice se stala součástí projektu „**Technotrasa Surová krása**“, realizovaná agenturou Moravian-Silesian Tourism, s. r. o. V rámci sezony byly pro návštěvníky připraveny mimořádné komentované prohlídky s herci v kostýmech, provázejícími diváky expozicí prostřednictvím divadelních scének; součástí byla také návštěva provozu tkalcovny. V rámci modernizace byla expozice dovybavena Smart TV promítající historické fotografie. V části expozice byla žáky ZUŠ Rýmařov vytvořena výtvarně pojedená časová osa přibližující historický vývoj textilnictví na Rýmařovsku.

V roce 2021 se muzeu podařilo získat další finanční prostředky z Fondu mikroprojektů Euroregionu Praděd, díky kterým mohl být z bývalého zchátralého prostoru šlichtárny vybudován **audiovizuální sál** pro promítání krátkometrážního dokumentu „**Flemmichové a Schielové – Textilní dědictví**“ a pro výstavní a přednáškové aktivity. V rámci modernizace bylo rovněž vybudováno sociální zařízení.

Zapojení textilní expozice do Technotrasy, jež má upozornit na specifickou krásu technických památek, jednoznačně napomohlo její propagaci a velkému zájmu široké veřejnosti a médií.

V březnu 2020 získala externí expozice druhé místo v soutěžní nominaci Moravskoslezského kraje „Nejlepší počín cestovního ruchu roku 2019“.

Vstupné do expozice činilo **80,00 Kč** pro dospělé osoby nedůchodového věku a **40,00 Kč** pro děti od 6 let, studenty, seniory a návštěvníky se speciálními potřebami, seniorpas **20,00 Kč**. Ceny speciálních komentovaných prohlídek **100,00 Kč** (základní) a **50,00 Kč** (snížené).

Otevírací doba expozic: květen, červen, září

pondělí:	zavřeno
úterý:	09:00 – 12:00 13:00 – 16:00
středa:	zavřeno
čtvrtek	09:00 – 12:00 13:00 – 16:00
pátek:	zavřeno
sobota:	09:00 – 12:00 13:00 – 16:00
neděle:	zavřeno

Otevírací doba expozic: červenec, srpen

pondělí:	zavřeno
úterý:	09:00 – 12:00 13:00 – 17:00
středa:	09:00 – 12:00 13:00 – 17:00
čtvrtek	09:00 – 12:00 13:00 – 17:00
pátek:	09:00 – 12:00 13:00 – 17:00
sobota:	09:00 – 12:00 13:00 – 17:00
neděle:	zavřeno

Vstupné a návštěvnost v roce 2021

<i>Návštěvníci</i> (v počtu osob)	<i>Platicích</i>	1.434
	<i>Neplaticích</i>	555
	Celkem	1.989
<i>Vstupné</i> (tržba v Kč)	<i>Dospělí</i>	15.280 Kč
	<i>Děti, studenti, senioři</i>	16.640 Kč
	<i>Školní skupiny, seniorpas</i>	22.720 Kč
	Celkem	54.640 Kč

Návštěvnost mimořádných komentovaných prohlídek v roce 2021

<i>Návštěvníci</i> (v počtu osob)	<i>Platicích</i>	369
	Celkem	369
<i>Vstupné</i>	<i>Dospělí (základní)</i>	8.400 Kč
	<i>Děti, studenti, senioři</i>	14.250 Kč

(tržba v Kč)	(snížené)	
	Celkem	22.650 Kč

Mimořádné komentované prohlídky proběhly v těchto termínech: 12. 5., 26. 5. (on-line přenos přes Facebook), 9. 6., 23. 6., 14. 7., 21. 7., 11. 8., 25. 8., 8. 9. a 29. 9. 2021.

Textilně-řemeslné workshopy vedené Jarmilou Křenkovou proběhly v těchto termínech: 22. 5. (on-line přenos přes Facebook), 19. 6., 24. 7., 21. 8. a 18. 9. 2021.

V sobotu 7. července 2021 se v části expozice „Jak vzniká tkanina“ uskutečnila vernisáž výstavy PhDr. Romany Habartové „**Za půvabem lidových krojů**“, která rekonstruovala desítky krojů z různých oblastí Slovácka. V rámci vernisáže výstavy proběhly také ukázky textilní tvorby (cifrování předváděla Gabriela Mahdalová a práci s flitrovanou portou Iveta Popelková). Romana Habartová rovněž přednesla přednášku. Akce, jež proběhla v rámci projektu „Návraty II“ financovaném Moravskoslezským krajem, se účastnilo kolem 50 návštěvníků.

Kostel Navštívení Panny Marie, zv. kaple V Lipkách

Od května 2011 je pro návštěvníky na základě dohody s biskupstvím zpřístupněn také **kostel Navštívení Panny Marie**, známý jako **kaple V Lipkách**. Kaple je pro veřejnost otevřena 3 dny v týdnu. I letos kvůli nízké návštěvnosti a velmi nízkým teplotám v měsíci květnu byly prohlídky na telefonické objednání. Vstupné činí **40,00 Kč** (dospělí), **20,00 Kč** (studenti, děti do 15 let, senioři, hromadné vstupné pro skupinu nad 10 osob) a seniorpas **10,00 Kč**. Komentované prohlídky zajišťuje pracovník muzea, a to v jazyce českém i anglickém; pro německy mluvící návštěvníky je v kapli připraven průvodce v němčině.

Kaple je propagována všemi dostupnými prostředky. Informační letáky jsou pravidelně distribuovány po ubytovacích zařízeních a vhodných organizacích nejen v mikroregionu, ale i v široké oblasti (Krnov, Bruntál, Velké Losiny, apod.). V kapli je možné zakoupit různé propagační, upomínkové předměty a suvenýry s motivem kaple i města Rýmařova a návštěvníkům jsou k dispozici základní informační brožury o regionu.

I letos mohli návštěvníci využít speciálních slevokaret, které po návštěvě kaple V Lipkách a externí expozice v Hedvě Český Brokát umožnily do muzea vstup zdarma.

Otevírací doba kaple: květen – září

pondělí:	zavřeno
úterý:	09:00 – 12:00, 13:00 – 17:00
středa:	zavřeno
čtvrtek	09:00 – 12:00, 13:00 – 17:00
pátek:	zavřeno
sobota:	09:00 – 12:00, 13:00 – 17:00
Neděle:	zavřeno

Vstupné a návštevnosť v roke 2021

Měsíc	Počet návštěvníků v osobách	Vstupné za měsíc v Kč
Květen	0	0 Kč
Červen	291	3.170 Kč
Červenec	229	4.350 Kč
Srpen	233	5.250 Kč
Září, říjen	276	5.780 Kč
Celkem	1.029	18.550 Kč

Akce „**Kulturní podvečer v kapli V Lipkách**“ (25. června 2021): program se skládal z vernisáže panelové výstavy „V chrámové kráse“ a představení nové publikace o kapli V Lipkách a kostele sv. Kateřiny Alexandrijské v Opoli, zahrála polská kapela Silesia a proběhly komentované prohlídky. Akce proběhla v rámci projektu „Kulturní dědictví“, který rýmařovské muzeum realizovalo s Muzeem Wsi Oposlkiej w Opolu za finanční podpory Fondu mikroprojektů Euroregionu Praděd a města Rýmařova. Akce se účastnilo kolem 50 návštěvníků.

Zpřístupnění barokní kaple je **velkou atraktivitou regionu**. Místní obyvatelé i turisté si na otevření této památky během letní sezóny každého roku zvykli, vrací se sem, či její návštěvu doporučují dalším návštěvníkům. Památku navštívila také řada odborníků (historiků, historiků umění, památkářů aj.), studentů i významných osobností z oblasti kultury, kteří navštívili či spolupracovali s muzeem. Významnými návštěvníky jsou také Němci, většinou pocházející z místních odsunutých rodin.

Informační centrum

Činnost IC při muzeu byla zahájena v lednu roku 2005, kdy bylo přesunuto a přiděleno k muzeu. Pro účely IC byla adaptována část budovy v přízemí. V prosinci roku 2006 se připravilo další značné rozšíření služeb a rozšíření o prezenční knihovnu a veřejnou internetovou místnost, která slouží především pro veřejnost, a současně k informační práci muzea.

Provoz IC, knihovny, studovny a veřejného internetu zajišťují dvě pracovnice na plný úvazek a vzhledem k víkendovému provozu ještě osoba na dohodu o provedení práce.

Kromě běžných služeb se IC dále podílí na prezentacích Rýmařovska v oblasti cestovního ruchu (veletrhy, výstavy, roadshow), zpracovává seznamy turistických služeb (ubytování, stravování, služby), spravuje a aktualizuje webový portál www.rymarovsko.cz, a také vlastní webové stránky www.informarov.cz, podílí se rovněž na aktualizaci portálu www.jeseniky-rodina.cz, www.severnimorava.travel, který je součástí Moravskoslezského kraje. Dále IC zpracovává podklady a texty k různým formám propagace regionu (reklamy v tisku, propagační materiály, informační materiály, apod.).

IC návštěvníkům nabízí tyto služby:

Zdarma: informace o jízdních řádech, tipy na výlety, turistické a cykloturistické stezky, telefonní čísla firem a jejich umístění, informace o stravovacích a ubytovacích zařízeních a jejich zařazení podle kvality a rozsahu služeb, podává informace a tipy na lyžařské běžecké trasy, o činnosti sjezdových tratí a situaci na nich, poskytuje informace o společenských, kulturních a sportovních programech, propagační materiály o městě, regionu a Jesenicku, tištěné informace o historických místech Jesenicka (hrady, zámky, památníky), o muzeu a muzejních expozicích, přehledy výstav, barevnou mapku Rýmařova apod. V letní sezóně zajišťuje rezervaci a zapůjčení klíčů sportovních areálů, které se nachází v areálu Flemmichovy zahrady a v Janovicích u Rýmařova, který se nachází v areálu Flemmichovy zahrady, a rezervace mimořádných prohlídek v expozici Hedva Český Brokát. Tyto rezervace se evidují v elektronické i písemné formě.

Placené služby: barevné kopírování do velikosti A3, laminování, tiskové služby, kroužková vazba, provizní předprodej místenek Student Agency, provizní prodej Transdev (dobíjení kreditu, prodej a potvrzení studentských průkazů aj.), půjčování elektrokol apod.

Prodej: knihy s regionální tematikou, krajové vlastivědné sborníky, katalogy výstav nejvýznamnějších umělců regionu, knihy o městě a Jesenicku, pohlednice, turistické průvodce, mapy, drobné reklamní předměty s tematikou města a regionu, umělecko-řemeslné výrobky (keramika, dřevěné a skleněné zboží, bižuterie), běžné drobné zboží (čaje, svícný, přírodní kosmetika, bižuterie), upomínkové předměty, turistické známky apod. Také Jesenické regionální produkty (džem, sirup, med, medovina, Jesenická bylina).

Dále zajišťuje: předprodej vstupenek na kulturní akce ve městě (MD – divadelní představení, koncerty, SVČ – kino, kulturní představení, plesy), předprodej vstupenek TICKET ART, předprodej vstupenek KINO, příjem a výdej nálezů a ztrát, evidenci, spravuje a denně aktualizuje vlastní webový portál www.informarov.cz, dále aktualizuje webový portál www.rymarovsko.cz, www.jeseniky-rodina.cz a webový portál Moravskoslezského kraje. Ve spolupráci s obcemi a organizacemi v regionu připravuje a aktualizuje roční přehled akcí v regionu.

Otvírací doba informačního centra – celoročně:

Pondělí – pátek: 08:30 – 12:00 13:00 – 17:00

Sobota: 09:00 – 12:00 13:00 – 16:00

Neděle: 13:00 – 16:00

Návštěvnost v roce 2021

Měsíc	Počet návštěvníků	Z toho cizinci	Průměr na den
Leden	0	0	0
Únor	0	0	0
Březen	0	0	0
Duben	0	0	0
Květen	1 726	1	82
Červen	1 729	25	58
Červenec	2 461	20	80

<i>Srpen</i>	3 045	13	99
<i>Září</i>	2 386	23	80
<i>Říjen</i>	1 585	10	52
<i>Listopad</i>	1 516	5	51
<i>Prosinec</i>	1 779	3	58
<i>Celkem</i>	16 227	100	

Prezenční knihovna, studovna a veřejný internet

Studovna (prezenční knihovna) slouží obyvatelům i návštěvníkům především ke studijním a badatelským účelům. K dispozici mají kompletní fond muzejní knihovny, a to pouze k prezenčně. Návštěvníci mají možnost využít počítač připojený na internet s možností dalších služeb. Roční **přírůstek** muzejní knihovny za rok 2021 činí **116 evidenčních čísel**, to je **210 knihovních jednotek** (sborníky, odborná literatura apod.). Výdaje na knižní fond činily **1 436 Kč**. V roce 2021 bylo vyřazeno 148 evidenčních čísel, to je 116 knihovních jednotek.

Rýmařovské muzeum v roce 2021 darem obdrželo od Státního okresního archivu Bruntál se sídlem v Krnově řadu vyřazené duplicitní literatury (85 ks knihovních jednotek). Knihovna se tak rozrostla o literaturu vztahující se k mikroregionu (např. *Státní archiv v Janovicích u Rýmařova, Valšov 630 let, Václavov, Janovický zpravodaj, Jeseníky* ad.), k okresu Bruntál (např. *Státní seznam nemovitých památek okresu Bruntál, Okres Bruntál v rozvoji, Volá vás Bruntál, Příspěvky k dějinám požární ochrany v okrese Bruntál, Sčítání lidu, domů a bytů v okrese Bruntál, Dosídlete Bruntálsko!* ad.) či velmi cenné staré německé tiskoviny, jako jsou *Geschichte der Stadt Braunseifen (Dějiny města Ryžoviště* od Josefa Schimd-Braunfelse z roku 1910), *Chronik von Römerstadt und Umgebung (Kronika Rýmařova a okolí* Julia Springera, první vydání z roku 1904), cenné jsou také kompletní ročníky (1898 a 1900) tzv. *Amts-Blatt der k. k. Bezirkshauptmannschaft Römerstadt (Úřední věstník okresního úřadu v Rýmařově)*, k němuž vycházela příloha vlastivědného obsahu *Römerstädter Ländchen*, jejichž některá čísla z ročníků 1935, 1936, 1937 a 1938 muzeum také získalo.

Během uzavření organizace pro veřejnost z důvodu nařízení vlády ČR kvůli koronavirové pandemii v roce 2020 byly knihovní jednotky (pod cca 24 300 evidenčními čísly) postupně zaneseny do digitální knihovní databáze Bach. Tu má muzeum v plánu v budoucnu zpřístupnit na internetu.

V roce 2016 byla hned vedle místnosti IC zbudována **místnost pro veřejný internet**. Službu IC poskytuje na 30 minut zdarma, poté je zpoplatněna, a to částkou 30,00 Kč za každou další započatou půlhodinu. Během koronavirové pandemie byla doba užití veřejného internetu zkrácena na dobu 15 minut.

Návštěvnost v roce 2021

Měsíc	Návštěvnost veřejného internetu	Návštěvnost knihovny
<i>Leden</i>	0	1
<i>Únor</i>	0	1
<i>Březen</i>	0	1
<i>Duben</i>	0	1
<i>Květen</i>	18	0
<i>Červen</i>	22	0
<i>Červenec</i>	25	1
<i>Srpen</i>	15	1
<i>Září</i>	9	0
<i>Říjen</i>	4	0
<i>Listopad</i>	15	0
<i>Prosinec</i>	7	1
Celkem	115	7

Muzejní knihovna je nedílnou součástí muzea. Knihovní fond je výrazně rozšiřován o literaturu regionálního charakteru a s regionální tematikou. Součástí knihovny je rovněž oddělení německé literatury – knih, které zde zůstaly po odsunu původního německého obyvatelstva. Prostředí studovny pak poskytuje badatelům příjemné a klidné prostředí ke studiu a bádání. V roce 2021 bylo 7 badatelům a studentům nachystáno 115 položek ke studiu. Knihovní fond intenzivně využívají odborní pracovníci muzea.

Veřejný internet jako služba IC představuje v současné době samozřejmost. Je také hojně využíván širokou veřejností od místního obyvatelstva po turisty.

Přítomnost IC ve městě výrazně zajišťuje jeho propagaci. Zároveň poskytuje různorodé služby, které by zvláště na malém městě byly bez jeho přítomnosti jen těžko pokryty.

4. EXPOZICE MUZEA, SBÍRKY, VÝSTAVY, AKCE MUZEA

Dlouhodobé expozice

Dlouhodobé expozice v budově Městského muzea Rýmařov:

1. **Historie města a regionu od pravěku do počátku 20. století** (aut. Mgr. J. Karel)
2. **Geologie jižního Jesenicka** (aut. RNDr. F. Čermák, Ing. M. Marek., Ing. Mališ, RNDr. J. Urbánek, Mgr. J. Karel)
3. **Textilnictví na Rýmařovsku** (aut. Mgr. J. Karel, H. Vystrčilová, J. Vystrčil, H. Schneider)
4. **Dolování na Rýmařovsku od 13. – 20. století** (Mgr. J. Karel, Ing. J. Kočandrle, Csc.)

Kromě převahy vlastních exponátů se prezentuje ve stálých expozicích dalších 52 předmětů zapůjčených z Muzea v Bruntále (všechny však pochází z původního fondu rýmařovského muzea (fond Stadtmuseum Römerstadt) a 25 ks minerálů zapůjčených z Vlastivědného muzea v Olomouci a z Moravského zemského muzea v Brně (viz Výpůjční činnost níže).

Filiální expozice na ZŠ Rýmařově, Jelínkova 1:

Město od 13. století do dneška (autor Mgr. J. Karel)

Návštěvy jen v době vyučování nebo po dohodě s ředitelstvím školy, a zdarma. Rozsah expozice byl dříve určen dětem od 10–15 let, nyní, když budova slouží dětem od 6–10 let, byla vybudována zcela nová a méně obsáhlá expozice s dostačující vypovídající hodnotou pro uvedený věkový stupeň (zábavnější, barevnější, přehlednější a stručnější forma).

Veřejně přístupná expozice Hrádek:

Vývoj jesenických hornin (aut. RNDr. F. Čermák).

Základy paláce městského hradu (replika) z poslední třetiny 13. stol. – město Rýmařov na přelomu 14. – 15. stol. (aut. Mgr. Jiří Karel).

Návštěvní doba je bez časového omezení a zdarma.

V roce 2019 byla expozice díky finanční dotaci Ministerstva kultury ČR renovována – byly vyměněny nové popisky a dvě informační tabule podle návrhu ing. arch. Jana Tesaře a půdorys stavby hrádku byl nově vystavěn nad terén.

Externí expozice textilnictví v budově textilky Hedva Český Brokát, s. r. o.:

Dějiny textilnictví na Rýmařovsku (aut. Mgr. Michal Vyhlídal, Bc. Růžena Zapletalová a zaměstnanci Hedvy Český Brokát, s. r. o.)

Expozice pojednává o rýmařovském fenoménu textilní výroby a průmyslu od středověku po 21. století. Expozice navázala na tamní původní výstavu Mgr. Marty Kohoutkové o historii firmy Hedva. Součástí se staly muzejní exponáty, dary od obyvatel Rýmařovska a předměty nalezené přímo v budově textilky. Expozice vznikla díky projektu „Krása, která zahluje“, jenž byl spolufinancován z Fondu mikroprojektů Euroregionu Praděd a městem Rýmařovem.

Jak vzniká tkanina (aut. Mgr. Martina Kohoutková)

V roce 2019 se prohlídková trasa rozšířila o expozici zaměřující se na technologii a výrobu látek. Umístěná je v autentickém industriálním prostoru bývalé přípravný s původními sloupy

a s tzv. schedovými střešními okny. V něm jsou k vidění původní stroje, historické předměty, stavy či současné brokátové výrobky. Na naučných panelech se návštěvník dozví o textilních materiálech, výrobě hedvábí nebo například z čeho se skládá a jak pracuje žakarský stav. Expozice je také doplněna o výtvarné práce žáků výtvarného oboru (pod vedením Mgr. Marty Kohoutkové a Mgr. Kamily Pánkové) ZUŠ Rýmařov. Projekt „Rýmařov a Prudnik – města tkalců. Společné dědictví“, díky němuž expozice vznikla, byl realizován za laskavé finanční podpory z Fondu mikroprojektů Euroregionu Praděd a města Rýmařova. V rámci projektu „Návraty“ financovaného Moravskoslezským krajem došlo k modernizaci expozice. Byla pořízena Smart TV pro promítání historických fotografií. V části expozice byla vytvořena výtvarně pojata časová osa přibližující historický vývoj textilnictví v mikroregionu ve spolupráci výtvarného oboru ZUŠ Rýmařov (pod vedením Mgr. Marty Kohoutkové a Mgr. Kamily Pánkové).

Audiovizuální sál

V roce 2021 se externí expozice textilnictví rozšířila o nový zrenovovaný prostor, jenž bude sloužit jako audiovizuální sál. Díky projektu „Společná nit. Tkalcovský příběh Rýmařova a Prudniku“, financovaného z Fondu mikroprojektů Euroregionu Praděd a městem Rýmařovem a zrealizovaného rýmařovským muzeem a Muzeem Ziemi Prudnickiej, byl bývalý sál šlichtárny zrenovován, vybaven světelnou a audiovizuální technikou pro promítání a závěsným systémem. Prostor bude sloužit k výstavním účelům, přednáškám, workshopům, ale zejména k promítání krátkometrážního filmu připomínajícího dlouhou textilní tradici na Rýmařovsku.

Výstavní galerie

Galerie Octopus

Galerie s již devětadvacetiletou tradicí byla založena k prezentaci převážně výtvarného umění (jako Kunsthalle) v roce 1992 Volným sdružením umělců OCTOPUS a Mgr. Jiřím Karlem. Od roku 1992 do roku 2021 se v jejich prostorách podařilo uspořádat už přes 360 výstav.

Výstavní plán na rok 2021 vytvořil kurátor výstav Mgr. Michal Vyhlídal ve spolupráci s Romanem Karlem (Spolek OCTOPUS).

Galerie Pranýř

Galerie, umístěná ve spodním prostoru chodby s novověkými klenbami, byla založena v roce 2006 jako prostor k prezentaci témat historických, etnografických, fotografií a prezentaci sbírkových předmětů muzea.

Výstavní plán sestavil kurátor výstav Mgr. Michal Vyhlídal.

Sbírky muzea

1. Archeologická – A
2. Mineralogie (horniny, minerály, geologie) – M
3. Pozůstalost manželů Ottových – OT
4. Historická

- Architektura stavitelství – AS
- Obrazové nosiče (filmy, negativy, fotodesky) – B
- Nástroje, přístroje, pomůcky – C
- Dokumenty (průkazy, letáky, listiny) – D
- Fotografie – F
- Pohlednice – FP
- Geografie (mapy, plány) – G
- Hasičský sbor (výstroj, výzbroj, pomůcky) – H
- Šperk, bižuterie – J
- Knihovna – K
- Knihovna – staré tisky – KK
- Domácnost – L
- Hračky, loutky – LH
- Medaile, plakety – MP
- Numismatika (mince, bankovky, platidla) – N
- Hudební nástroje – NH
- Odznaky – O
- Paleontologie – P
- Pečeti – PE
- Přírodniny – PŘ
- Škola (vysvědčení, sešity, pomůcky) – Q
- Sklo, porcelán, keramika – R
- Razítka – RA
- Sport, turistika – S
- Tabulky, firemní štítky – Š
- Textil (látky, vlaječky, nášivky, záložky, oděvy) – T
- Výtvarné umění – U
- Militaria (výstroj, výzbroj) – V
- Svítidla a jejich součástí – W
- Různé – X
- Hranečníky, mezníky, funerálie, památníky – Y
- Zvukové nosiče (gramodesky, kazety, CD) – Z
- Znamky, nálepky – ZN

5. Pozůstalost Marie Kodovské

- Marie Kodovská – básně – MKB
- Marie Kodovská – dokumenty – MKD
- Marie Kodovská – kresby, koláže – MKK

Sbírková činnost

Sbírková činnost je jednou hlavních činností muzea. Do chronologické evidence se zapisují přírůstková čísla, do systematické evidence se zapisují evidenční (inventární) čísla, což celé představuje počet sbírkových předmětů a souborů předmětů. Za rok 2021 bylo zapsáno **844 ks sbírkových předmětů s 650 přírůstkovými čísly a 650 evidenčními čísly**. Celkový počet evidenčních čísel **sbírkových předmětů** a jejich souborů k 31. 12. 2021 bylo **23 221**, ale skutečný **počet všech jednotlivin** (do roku 2016 se totiž na kartu zapisovalo i více kusů předmětů) dosahuje odhadem **více než 40 000 ks**. Tyto sbírkové předměty jsou současně evidovány v **Centrální evidenci sbírek Ministerstva kultury České republiky (CES)**. Pravidelně probíhá inventarizace všech sbírek muzea a revize knihovního fondu, drobné opravy a konzervace sbírkových předmětů.

Inventarizaci sbírky v roce 2013 byl zahájen další desetiletý cyklus inventarizace Sbírký Městského muzea v Rýmařově, v průběhu kterého budou zinventarizovány všechny sbírkové předměty Sbírký Městského muzea v Rýmařově vedené ve sbírkové evidenci v letech 1992–2020, což obnáší celkem **22 871** evidenčních čísel. V roce 2021 bylo zinventarizováno **10,87 %** z celkového množství předmětů, což činí **2 487** evidenčních čísel.

V roce 2021 Městské muzeum Rýmařov rozšiřovalo své sbírky **výhradně z darů**, příležitostně z nálezů a nákupů. Do sbírky **fotografií** přibyly nové přírůstky, zejména soubor 35 srovnávacích fotografií z let 1962–2015 rýmařovského fotografa Bohumila Švédy. Výjimečnými předměty jsou 2 ks skleněných reklamních diapozitivů rýmařovského podniku Fotografia. I v letošním roce muzeum zaznamenalo přírůstky **archivní povahy**, jednalo se například o „Kroniku cestovního ruchu na Alfrédově chatě“, „Ambulantní knihu Rýmařovské nemocnice 1979–1982“ či nejrůznější mapy Jeseníků.

Mimořádným nákupem, finančně podpořeným městem Rýmařovem, od soukromého vlastníka získalo muzeum soubor vzorkových (dezinačních) knih z bývalých, německých textilních podniků Flemmichů a Schielů, nalezený v 90. letech 20. století v budově textilky na Bartákově ulici v Rýmařově. Soubor tak obohatil sbírku **textilu**.

Další mimořádnou akvizici představuje darovaný soubor 550 ks kreseb, akvarelů a koláží a 30 svazků básnických sbírek rýmařovské básnířky a výtvarnice Marie Kodovské od syna Vladimíra Kodovského. Nebývale početný soubor vyžádal založení nové podsbírky **Pozůstalost Marie Kodovské**.

Cílem Městského muzea Rýmařov je **prezentovat dějiny a život na Rýmařovsku** od nejstarších dob po současnost prostřednictvím dochovaných předmětů. Touto filozofií jsou tedy rozšiřovány jeho sbírky.

Jako poděkování dárcům napsali zaměstnanci muzea článek o nejvýznamnějších či nejzajímavějších přírůstcích do sbírek do místního měsíčníku *Rýmařovský horizont*.

Výstavní činnost

Galerie Octopus

Měsíc	Název
Leden – březen	<i>Zavřeno z důvodu rekonstrukce sálů Galerie Octopus v rámci projektu „Muzeum jubilejní. 120–60–30“, financovaného z Fondu mikroprojektů Euroregionu Praděd a městem Rýmařovem.</i>
Duben	<i>Zavřeno z důvodu nařízení vlády ČR.</i>
Květen – červen	Duch hmoty. Kolektivní sochařská výstava vybraných autorů: Nikos Armutidis, Svatoslav Böhm, Pavel Brázda, Jaroslava Brychtová, David Cajthaml, Václav Cigler, Hugo Demartini, Stanislav Diviš, Miroslav Dolák, Lubomír Dostál, Libor Fára, Václav Fiala, Kurt Gebauer, Pavel Herynek, Pavel Charousek, Dalibor Chatrný, Jiří Jílek, Martina Klouzová-Niubó, Eva Kmentová, Pavel Knapek, Vladimír Kopecký, Stanislav Libenský, Pavel Mered'a, Jan Naš, Karel Nepraš, Petr Nikl, Jiří Novák, Věra Nováková, Karel Pauzer, Petr Pazdera, Oskar Přindiš, Adam Rybka, Karel Říhovský, Čestmír Suška, František Skála, Chrudoš Valoušek, Tomáš Valušek, Olbram Zoubek, Jiří Žlebek (4. 5. – 30. 6. 2021)
	<p>Výstavní plán, několikrát upravený kvůli koronavirové pandemii, zahájila přehlídka 39 autorů prostorových děl, soch, reliéfů a objektů. Na výstavě byla zastoupena jak zvukná jména výtvarné scény (P. Brázda, J. Brychtová, H. Demartini, L. Fára, K. Gebauer, D. Chatrný, E. Kmentová, K. Nepraš, O. Zoubek ad.), tak autoři spjatí s naším regionem či Spolkem OCTOPUS (M. Dolák, J. Jílek, P. Mered'a, J. Naš, O. Přindiš, A. Rybka ad.). Přehlídka měla poukázat na tradici a kvalitu českého sochařství, na nejrozličnější přístupy a práci s nejrůznějšími materiály. Vypůjčená díla pocházela od samotných autorů či soukromých vlastníků, kteří umožnili jejich vystavení v řadě případů vůbec poprvé; desítku děl zapůjčil sovinecký fotograf Jindřich Štreit. V malém sále byla k vidění díla povětšinou abstraktní a geometrická, ve velkém sále pak spíše konkrétní a figurální.</p> <p>K výstavě byla před budovu muzea nainstalována plastika <i>Trubkoun</i> významného umělce Kurta Gebauera. Socha byla vytvořena podle autorových instrukcí v rýmařovské firmě manželů Kamenských Eurointermetall, s. r. o. a zapojena do mezinárodního sochařského festivalu Sculpture Line.</p> <p>Výběr prací provedli Roman Karel a Michal Vyhlídal, kteří spolu s Adamem Rybkou zajistili také koncepci a instalaci výstavy.</p> <p>Z důvodu pandemických nařízení se vernisáž uskutečnila za velkého zájmu veřejnosti až v polovině trvání výstavy, v sobotu 5. 6. v 16 hodin, a před budovou muzea. Výstavu uvedl Michal Vyhlídal. Katalog k výstavě za laskavé finanční podpory města Rýmařova vydal Spolek OCTOPUS již na konci roku 2020, jelikož tehdy měla výstava proběhnout, z důvodu nařízení vlády ČR o uzavření muzeí a galerií byla zrealizovaná až v květnu 2021.</p>

	K výstavě proběhl také edukační program pro studenty Gymnázia Rýmařov a žáky ZUŠ Rýmařov.
Červenec	DVA: Pavel Mered'a: Sny a skutky / Antonín Mikšík: Cesty (3. 7. – 29. 7. 2021)
	Výstava DVA představuje další přehlídku dvou autorů patřících do okruhu výtvarníků Spolku OCTOPUS. Pavel Mered'a a Antonín Mikšík jsou spjati zejména s regionem Uničovska, v roce 1992 však napomáhali se založením rýmařovské Galerie Octopus, ve které spolu vystavovali přesně před osmadvaceti lety. Na aktuální výstavě představili své převážně nové práce. Malý sál zaplnil Pavel Mered'a svým výběrem z malířské, grafické a sochařské tvorby z let 1989–2020. Velký sál zaplnil Antonín Mikšík svými fotografiemi z cest po Sýrii, Libanonu, Jordánska, Indie, Mexika, Guatemaly, Peru ad. Fotografie v prostoru doplnily tři Mered'ovy plastiky. Vernisáž se uskutečnila před budovou muzea v sobotu 3. 7. v 16 hodin za velkého zájmu veřejnosti. Úvodní slovo pronesl fotograf Jindřich Štreit a Michal Vyhlídal. Výběr prací provedli autoři, instalaci zajistil Michal Vyhlídal. K výstavě vyšel za laskavé finanční podpory města Rýmařova katalog.
Srpen	Jan Němeček, Roman Panáček, Daniel Poláček, Iva Stránská, Martin Studený, Lukáš Tofan: Deset. 10 let poutí v Rudě (31. 7. – 29. 8. 2021)
	Poslední červencový den byla zahájena výstava fotografií, vzniklých během posledních deseti let při poutích v Rudě u Rýmařova. Kolektiv autorů, kteří se seznámili při studiu na Institutu tvůrčí fotografie Slezské univerzity v Opavě, se každým rokem scházeli u rýmařovského fotografa Romana Panáčka v Novém Poli, odkud vyjížděli každou první srpnovou neděli fotit průběh církevní poutě v Rudě. Během let 2010–2020 vznikl pozoruhodný soubor zachycující rudské i přespolní obyvatele, poutníky, náhodné turisty a zástupce církve. Výběr prací a koncepci vytvořili autoři, instalaci zajistil Michal Vyhlídal. Vernisáž se uskutečnila v sobotu 31. 7. v 16 hodin za účasti všech autorů. Výstavu uvedl Jindřich Štreit a Roman Panáček.
Září – říjen	Muzeum jubilejní. 120–60–30 (3. 9. – 31. 10. 2021)
	V roce 2021 rýmařovské muzeum oslavilo své dvojité výročí – 120 let od svého založení a 30 let od obnovy – velkou akcí na hlavním náměstí, kde byla nainstalována panelová výstava o historii, struktuře a spolupráci rýmařovského muzea s Muzeem Wsi Opolskiej w Opolu. V budově ve třech sálech obou galerií Pranýř a Octopus pak byla představena historie instituce a průřez muzejními sbírkami prostřednictvím vybraných sbírkových předmětů, jež obohatily sbírky za posledních deset let. Celá akce proběhla v rámci projektu „Muzeum jubilejní. 120–60–30“, financovaného z Fondu mikroprojektů Euroregionu Praděd a městem Rýmařovem. Vernisáž se uskutečnila za velkého počtu návštěvníků (kolem 200) v pátek 3. 9. na rýmařovském náměstí. U mikrofonu se postupně vystřídal ředitelka muzea Růžena Zapletalová, autor návrhu rekonstrukce muzejní budovy architekt Jan Tesař, první porevoluční starosta Rýmařova Miroslav Slováček, současný starosta Luděk Šimko a

	<p>místostarostka Lenka Vavříčková, ředitel Muzea Wsi Opolskiej w Opolu Jarosław Gałęza, dále kurátor výstav Michal Vyhlídal a etnograf Bogdan Jasiński. Celý program moderovala Barbora Niedobová, která přednesla rovněž slova obnovitele muzea Jiřího Karla, jenž se ze zdravotních důvodů programu nemohl zúčastnit. Součástí oslavy bylo také představení nového katalogu k výstavě. O hudební vystoupení se postaralo LAM Trio z Beskyd.</p> <p>Koncepci, výběr exponátů a instalaci zajistil Michal Vyhlídal.</p> <p>K výstavě proběhl edukační program pro studenty Gymnázia Rýmařov a dvě komentované prohlídky pro veřejnost.</p>
Listopad – prosinec	<p>Jiří Kubový: Přeplněné prázdno (6. 11. – 31. 12. 2021)</p>
	<p>Posledním vystavujícím v roce byl velice osobitý a těžko zařaditelný výtvarník Jiří Kubový z Ústí nad Labem, jenž představil svá originální díla stojící na pomezí obrazu a objektu. Sám autor vybral práce dosud nevystavené, a některé z nich vznikly přímo pro rýmařovskou výstavu, kterou vyplnila intervence Kubového díla v expozici baroka v chodbě.</p> <p>Koncepci, výběr děl a instalaci zajistil autor.</p> <p>Na vernisáži, jež se uskutečnila v sobotu 6. 11. v 16 hodin, promluvil historik umění a autorův přítel Ladislav Daněk z Muzea umění Olomouc.</p> <p>Spolek OCTOPUS za laskavé finanční podpory města Rýmařova a autora vydal k výstavě katalog s textem Jana Paula.</p> <p>K výstavě proběhl rovněž edukační program pro studenty rýmařovského Gymnázia Rýmařov a žáky ZUŠ Rýmařov.</p>

Galerie Pranyř

Měsíc	Název
Leden – březen	<i>Zavřeno z důvodu rekonstrukce sálů Galerie Octopus v rámci projektu „Muzeum jubilejní. 120–60–30“, financovaného z Fondu mikroprojektů Euroregionu Praděd a městem Rýmařovem.</i>
Duben	<i>Zavřeno z důvodu nařízení vlády ČR.</i>
Květen – červen	<p>Rýmařovsko školou povinné na historických fotografiích a pohlednicích z let 1900–1945 (4. 5. – 4. 7. 2021)</p>
	<p>Výstava měla proběhnout u příležitosti vydání kalendáře s reprodukcemi historických fotografií a pohlednic na téma „Školství na Rýmařovsku v letech 1900–1945“ na podzim 2020. Kvůli uzavření organizace z důvodu nařízení vlády ČR a probíhající rekonstrukce sálů muzejní galerie se mohla uspořádat až v květnu 2021. Představeny byly zvětšené reprodukcce fotografií a pohlednic a sbírkové předměty na téma „školství“ z fondu rýmařovského muzea.</p> <p>Koncepci a instalaci zajistil Michal Vyhlídal.</p> <p>Výstava proběhla bez vernisáže.</p>
Červenec	Ondřej Bačík – Výstava fotografií Ondřeje Bačíka

– srpen	(8. 7. – 29. 7. 2021, prodlouženo do 29. 8. 2021)
	Výstava fotografií Ondřeje Bačíka dokumentujících postup oprav, zabezpečení a úklid zámku v Janovicích v letech 2010–2012. Výběr fotografií provedl autor, instalaci zajistil Michal Vyhlídal. Vernisáž se uskutečnila ve čtvrtek 8. 7. Úvodní slovo pronesl Ondřej Bačík.
Září – říjen	Muzeum jubilejní. 120–60–30 (3. 9. – 31. 10. 2021)
	Viz výše.
Listopad – prosinec	Obce Rýmařovska v proměnách času (13. 11. – 31. 12. 2021, prodlouženo do 30. 1. 2022)
	Výstava zvětšených reprodukcí historických fotografií a pohlednic ve srovnání se snímky novými rýmařovského fotografa Bohumila Švédy byla uspořádána u příležitosti vydání druhého volného dílu knihy <i>Rýmařovsko v proměnách času</i> . Výstava byla otevřena bez vernisáže 13. 11., symbolicky byla zahájena při představení knihy poslední adventní neděli na rýmařovském náměstí 19. 12.

Ostatní výstavy:

V kostele Navštívení Panny Marie zv. kaple V Lipkách:

- **V chrámové kráse** (28. 5. – 30. 9. 2021) – panelová výstava o kapli V Lipkách a kostele sv. Kateřiny Alexandrijské v Muzeu Wsi Opolskiej w Opolu. Výstava vznikla v rámci projektu „Kulturní dědictví“, který rýmařovské muzeum realizovalo s opolským muzeem v přírodě v letech 2020–2021 a jenž byl spolufinancován z Fondu mikroprojektů Euroregionu Praděd a městem Rýmařovem.

Vestavěná vitrína ve foyer muzea:

- **Z muzejního depozitáře: Lékařství a zdravotnictví** (4. 5. – 31. 12. 2021) – vitrína poslouží ke každoročnímu vystavení vybraných sbírkových předmětů z muzejního depozitáře na určité téma. Letos tedy předměty související s lékařstvím a zdravotědou v kontextu s panující epidemickou situací.

Základní škola na ulici 1. máje:

- **Zvyky a tradice na Rýmařovsku a v opolském Slezsku** (11. 5. – 31. 12. 2021) – panelová výstava o zvycích a tradicích na Rýmařovsku a Opolsku, jenž vznikla rámci projektu „Kulturní dědictví“, který rýmařovské muzeum realizovalo s opolským muzeem v přírodě v letech 2020–2021 a jenž byl spolufinancován z Fondu mikroprojektů Euroregionu Praděd a městem Rýmařovem.

V externí expozici textilnictví v budově textilky Hedva Český Brokát:

- **Romana Habartová: Za půvabem lidových krojů** (25. 5. – 30. 9. 2021) – výstavu replik krojů z jihomoravské oblasti zapůjčila její autorka Romana Habartová, která při vernisáži výstavy 17. 7. přednesla také přednášku. Výstava vznikla díky projektu Technotrasy Surová krása, jenž byl spolufinancován Moravskoslezským krajem a městem Rýmařovem.
- **Malované vzory textilií ze sbírek Muzea Ziemi Prudnickiej** (11. 9. – 31. 10. 2021) – výstava malovaných vzorů pro šátky a ubrusy z období 19. a 20. století ze sbírek Muzea

Ziemi Prudnickiej v Prudniku. Výstava vznikla v rámci projektu „Společná nit. Tkalcovský příběh Rýmařova a Prudniku“, který byl spolufinancován z Fondu mikroprojektů Euroregionu Praděd a městem Rýmařovem.

V galerii Fabrika v budově textilky Hedva Český Brokát:

- **Jaromíra Posmýková: Barevné nitky života** (3. 8. – 30. 9. 2021) – autorka pocházející ze Zábřehu na Moravě vystavila své voskové batiky.

Foyer muzea:

- **Betlém od rýmařovských autorů** (26. 11. – 31. 12. 2021) – na vánoční svátky byl opět vystaven originální betlém, jehož figurky různými technikami a z různých materiálů vytvořili rýmařovští autoři z okruhu Spolku OCTOPUS: Kateřina Císařová, Kateřina a Miroslav Dolákovi, Gashperac, Petra Klimentová, Jáchym a Roman Panáčkoví, Roman Karel, Martina Kohoutková, Šárka Lupečková, Zdenka Přikrylová Nesetová, Kamila a Miloš Pánkovi a Adam Rybka.

Městskému muzeu Rýmařov se roce 2021 ve dvou svých galeriích Octopus a Pranýř podařilo uspořádat **8 krátkodobých výstav**, na jiných místech pak **7 dalších výstav**, a to i přes uzavření muzea pro veřejnost po dobu čtyř měsíců z důvodu nařízení Vlády ČR a probíhající rekonstrukce dvou sálů Galerie Octopus. Jednalo se o výstavy **tematicky velmi různorodé**: z oblasti výtvarného umění, historie, uměleckého řemesla, fotografie aj. Nejnáročnější výstavou byla kolektivní přehlídka 39 autorů soch, reliéfů a objektů, jakož i výstava uspořádaná ke 120. výročí založení a 30. výročí obnovy městského rýmařovského muzea. Prostor byl věnován rovněž autorům spjatým s okruhem Spolku OCTOPUS – Pavel Mered'a, Antonín Mikšík, Roman Panáček, Miroslav Dolák, Adam Rybka ad. Představena byla rovněž tvorba autora překračujícího hranice tuzemska, a to Jiřího Kubového. O historii regionu pojednalo šest výstav na téma školství, zámek Janovice, historiografie obcí mikroregionu, zvyky a tradice, památky ad.

Navzdory těžkostem způsobenými vládními restrikcemi se Městskému muzeu Rýmařov podařilo zajistit **bohatý a pestrý výstavní program** pro širokou veřejnost, pravidelné návštěvníky z řad občanů města, turisty a milovníky umění. Pravidelné edukační programy pro žáky a studenty školek a škol Rýmařovska proběhly v galeriích kvůli nejrůznějším opatřením Vlády ČR v menší míře, ve větší pak v externí expozici textilnictví v Hedvě Český Brokát.

Galerie Octopus byla v roce 1992 založena Volným sdružením umělců Octopus jako Kunsthalle k pořádání kvalitních převážně výtvarných výstav regionálních, ale také celorepublikových a zahraničních umělců. Tuto myšlenku současné vedení a zaměstnanci muzea spolu se Spolkem OCTOPUS úspěšně naplňují.

Přednášky

Pro širokou veřejnost se podařilo uskutečnit pouze jedna přednáška, a to v rámci otevření nové výstavy v externí expozici textilnictví v budově Hedvy Český Brokát.

Datum	Místo	Název přednášky
17. 7. 2021	Externí expozice textilnictví v budově textilky Hedva Český Brokát, audiovizuální sál	PhDr. Romana Habartová: <i>O krojích jihomoravské oblasti</i>

5. BADATELSKÁ ČINNOST, SPOLUPRÁCE, VÝPŮJČNÍ ČINNOST, PUBLIKAČNÍ ČINNOST

Badatelská činnost

Vědeckovýzkumné úkoly – studium pramenů a literatury, publikování výsledků bádání z historie, studium artefaktů:

Studium pramenů a literatury, rozhovory s pamětníky	Články do novin, časopisů, sborníků	Historie a výročí městského muzea v Rýmařově
Studium pramenů a literatury, rozhovory s pamětníky	Mimořádné tematické číslo regionálních novin	Historie a výročí městského muzea v Rýmařově
Studium pramenů a literatury, rozhovory s pamětníky	Příspěvek do sborníku	Spitzerova vila v Janovicích
Studium pramenů a literatury, rozhovory s pamětníky	Výstava ve Zlíně, katalog k výstavě	Marie Kodovská
Studium pramenů a literatury, rozhovory s pamětníky	Katalog Galerie Marie Kodovské	Kresby fixy Marie Kodovské
Studium pramenů a literatury, rozhovory	Katalog k výstavě	Výtvarníci Pavel Mered' a Antonín Mikšík
Studium pramenů a literatury	Katalog výstav	Katalog výstav v galeriích Octopus a Pranýř za léta 2017–2021
Studium pramenů a literatury, rozhovory s pamětníky	Příspěvek do regionálních novin, sborníku	Náboženské společnosti Rýmařovska, Židé, starokatolíci ad.
Studium pramenů a literatury, rozhovory s pamětníky	Příspěvek do regionálních novin a časopisu	Dům čp 198 v Horním Městě
Studium pramenů a literatury	Příspěvek do regionálních novin	Karl Klos – poslední německý starosta Rýmařova (vzpomínky)
Studium pramenů a literatury	Populárně naučná publikace	Kostel Navštívení Panny Marie zv. kaple V Lipkách
Studium pramenů a literatury	Populárně naučná publikace	Rýmařov v proměnách času. Historický místopis, vývoj Rýmařova

Studium pramenů a literatury	Příspěvek do regionálního tisku	Pamětní prapor k výročí Horního Města (Bergstadtu-Hangensteinu)
Studium pramenů a literatury	Příspěvek do regionálního tisku	Záznamy o sňatcích, narozených a zemřelých
Studium pramenů a literatury	Příspěvek v regionálním tisku	Poklady baroka. Ostatkové schránky Městského muzea v Rýmařově

Spolupráce

Spolupráce ve výstavnické činnosti, muzejní činnosti, odborné badatelské činnosti, účast/spoluúčast na výstavách, vydávání publikací apod.:

Během období od začátku ledna do konce prosince 2021 proběhlo celkem **cca 100 konzultací** týkajících se především regionu a jeho historie v podobě osobních návštěv, emailové korespondence či telefonní komunikace.

Jednalo se často o konzultace s občany ČR nebo německy hovořících zemí ohledně historie míst, ke kterým mají nějakou osobní vazbu – např. kvůli původní podobě domu, původním obyvatelům domu, stáří domu apod. Dále pak různá lokální problematika.

Konzultace ohledně odborných prací s vysokoškolskými (Slezská univerzita v Opavě, Masarykova univerzita v Brně, Univerzita Palackého v Olomouci) a středoškolskými studenty (hlavně Gymnázium Rýmařov, ZŠ Rýmařov) a žáky ZUŠ Rýmařov.

Konzultace s odbornými institucemi i jednotlivými odborníky v oblasti různé problematiky (Muzeum v Bruntále, Vlastivědné muzeum v Olomouci, Státní okresní archiv Bruntál se sídlem v Krnově, Galerie Jiřího Jílka v Šumperku, Galerie Václava Chada ve Zlíně) ad.

V roce 2021 proběhla spolupráce s:

Nedělní škola Stránské	Spolupráce při pořádání kulturních akcí
Muzeum Wsi Opolskiej w Opolu	Kulturní akce, publikační činnost, realizace společného projektu
Spolek OCTOPUS	Výstavy, koncerty, publikace, publikační činnost
Hedva Český Brokát, s. r. o.	Výstava, expozice textilu, pořádání kulturních akcí
Rýmařovský horizont	Publikační činnost
Městská knihovna Rýmařov	Konzultace
Galerie Marie Kodovské	Výstavy, publikační činnost
ZUŠ Rýmařov	Vytvoření expozice, edukační programy
Muzeum v Bruntále	Zapůjčení předmětů, hledání informací, sbírky, konzultace
Rýmařovsko	Kulturní akce
Český rozhlas Ostrava	Natáčení dokumentů a reportáží

Český rozhlas Olomouc	Natáčení dokumentů a reportáží
Asociace muzeí a galerií ČR	Kulturní akce, festivaly, semináře, konzultace
Muzeum Ziemi Prudnickiej	Spolupráce na projektech
Galerie Jiřího Jílka v Šumperku	Výměna informací, konzultace o výstavní činnosti
SOkA Bruntál, pobočka Krnov	Průběžně různá témata a problémy
SOkA Opava, pobočka Olomouc	Průběžně různá témata a problémy
Římskokatolická farnost Rýmařov (P. ICLic. Mgr. František Zehnal, ThD)	Kaple V Lipkách
Gymnázium a Střední odborná škola Rýmařov	Edukační programy
Základní škola Rýmařov	Edukační programy
ZUŠ Rýmařov, Mateřské školy Rýmařov, ZŠ a MŠ Horní Město, ZŠ a MŠ Stará Ves, ZŠ a MŠ Dolní Moravice, ZŠ Břidličná, MŠ Malá Morávka, ZŠ Ryžoviště	Komunikace ohledně příprav zahájení zámecké sezóny
Bruntálský a krnovský Deník	Zasílání informací
CITeM	Aplikace CES
MAFRA, MF Dnes	Propagace, reportáže, texty
Národní památkový ústav	Zámek Janovice
Ernst Schroth, Vídeň	Dějiny Rýmařovska
Galerie Václava Chada ve Zlíně	Výstava
Česká archeologická společnost pro Moravu a Slezsku	Články
Slezské muzeum Opava, Agáta Pilátová	Konzultace, výměna informací
Prof. Jan Županič, UK Praha	Konzultace, výměna informací
Ambasáda ČR v Argentině	Konzultace, výměna informací
Rostislav Švácha, AV ČR	Konzultace, výměna informací
Abraham Groll, Jewish Gen, USA	Konzultace, výměna informací
Ernst Schroth, Vídeň	Konzultace, výměna informací
Arch. Radovan Lipus	Konzultace, výměna informací
Mgr. Ivo Hornišer, BM Bruntál	Konzultace, výměna informací
Mgr. Soňa Králová, SZM Opava	Konzultace, výměna informací
Luděk Štipl, Respekt a tolerance	Konzultace, výměna informací
Národní filmový archiv NFA Praha	Staré záběry Hedvy
Židovské muzeum Praha	Konzultace, výměna informací
Českobratrská církev evangelická církev	Konzultace, výměna informací
Československá církev husitská	Konzultace, výměna informací
Starokatolická církev	Konzultace, výměna informací
Římskokatolická církev	Konzultace, výměna informací
Römisch-Germanischen zentralmuseums in Mainz	Konzultace, výměna informací
LVR-Landes Museum Bonn, Colmantstr. 14-16,	Konzultace, výměna informací

53115 Bonn	
ŽNO Olomouc	Konzultace, výměna informací

Počet badatelských úkonů za sledovaný rok 2021
(návštěvy, dotazy, konzultace, žádosti o rešerše atd.)

Záznam badatelských návštěv, kterým byly předkládány ke studiu sbírkové předměty nebo jiný dokumentační materiál, dále počet návštěv, kterým byly poskytnuty ústně odborné konzultace, počet písemných odpovědí na odborné dotazy vyřízené poštou, emailem nebo telefonicky, počet vyžádaných a zpracovaných posudků a rešerší.

Číslo	Datum	Badatel, instituce	Téma
1	Leden 2021	Mgr. Müller, SOKa Bruntál, pobočka Krnov	Nacistická okupační správa na Rýmařovsku
2	Březen – duben 2021	Rodina von Tettau, Mnichov Cordula von Tettau, Německo	Rodiny Kühnel a Zuppinger, Rýmařov
3	4. – 5. 5. 2021	Mgr. Pavel Macháček	Kpt. G. Banculescu
4	Leden 2021	Mgr. J. Vidlička, SOKA Opava, pob. Olomouc	Gruntovní a pozemkové knihy Horního Města
5	13. 7. 2021	Růžička Květoslav, Jiříkov	Ludmila Macharáčková, nyní Prostějov, dříve Jiříkov
6	13. 7. 2021	Mgr. P. Vrobel	Informace o dějinách Rýmařova 1945, kronika města ad. materiály
7	9. 7. 2021	Peter Garnitschning, Augsburg, Rakousko	Info o domě na Havlíčkově 13
8	14. 7. 2021	Mgr. Konečný, audio nahrávání pro Turistické známky, Rýmařov	Generál Lacsy
9	28. 7. 2021	Mgr. Ondřej Herdegen	Chata Alfrédka a Evženka, historie
10	24. - 26. 8. 2021	Klaus Schindler, Rakousko	Předkové v Rýmařově
11	Prosinec 2021	František Vrba, Paměť národa	Fotografie odsunu
12	Průběžně	Prof. Daniel Wojtucki, Vroclavská univerzita	Procesy na Rýmařovsku
13	2. 8. 2021	Jobst Sabine, Rakousko	Genealogie
14	Průběžně	Janusz Spyra, Polsko	Židé ve Slezsku
15	Srpen	Tomáš Machovský, architekt	Kaple V Lipkách
16	Léto 2021	Židovská náboženská obec Olomouc	Židé na Rýmařovsku

17	Průběžně	Mgr. Neubauerová Michaela, Muzeum Jeseník	Círky na Rýmařovsku
18	Průběžně	Ing Jan Stejskal, Krnov	Židé na Rýmařovsku
19	6., 8. 1. 2021	Martina Vodáková, Muzeum města Brna	Církevní textil (Flemmichové, Schielové)
20	Leden 2021	Radek Ocelák	Rýmařovské fotoateliéry
21	Leden 2021	Leona Pleská, Město Rýmařov	Pomník Rudoarmějců v Rýmařově
22	Únor 2021	Leona Pleská, Město Rýmařov	Pomník obětem 1. světové války v Janovicích
23	Únor 2021	Jana Krajčová, Město Rýmařov	Heraldika znaku města
24	Duben 2021	Zdeněk Kudlák, Město Rýmařov	Pomník Rudoarmějců v Rýmařově
25	Květen 2021	Pan Zborovský	Stránské – fotografie
26	Červen 2021	Dagmar Šimková, Rýmařov	Konzultace stáří a hodnoty starých předmětů
27	Prosinec 2021	Jana Brhelová	Archeologické nálezy – Bezručova ulice

**Publikace odborných a ostatních článků, studií, recenzí, rozhovorů, TV a rozhlasových
relací apod.:**

Bc. Růžena Zapletalová

Datum	Název	Kde (konkrétní tisk, TV, rozhlas)
21. 4. 2021	O muzejním jubileu a rekonstrukci sálů	Český rozhlas Ostrava
22. 6. 2021	O zámeckém jarmarku v Janovicích	Televize Polar
16. 9. 2021	Pětaosmdesáté narozeniny pana Mgr. Jiřího Karla	Český rozhlas Olomouc

Petr Balcárek, Ph.D.

Datum	Název	Kde (konkrétní tisk, TV, rozhlas)
15. 5. 2021	Přírůstek do sbírek. Květen: Anonymní fejeton z 60. let 20. století	Rýmařovský horizont 5/2021
15. 8. 2021	Přírůstek do sbírek. Srpen: Anonymní fejeton – 1.	Rýmařovský horizont 8/2021

	část Jak se žilo za doby kapitalistů v době první republiky	
15. 9. 2021	Přírůstek do sbírek. Srpen: Anonymní fejeton – 2. část Jak se žilo za doby kapitalistů v době první republiky	Rýmařovský horizont 9/2021
11. 11. 2021	Perly architektury na Rýmařovsku I.: Barokní kaple V Lipkách	Jeseníky. Rychlebské hory 8/2021
Prosinec 2021	Vyšla nová kniha Jiřího Karla o historii Rýmařova	Archeologie Moravy a Slezska 2021

Mgr. Michal Vyhlídal

Datum	Název	Kde (konkrétní tisk, TV, rozhlas)
15. 1. 2021	Fotografové Rýmařovska	Rýmařovský horizont. Mimořádní vydání
19. 1. 2021	Mimořádné vydání Rýmařovského horizontu „Fotografové Rýmařovska“	Český rozhlas Ostrava
29. 1. 2021	Přírůstek do muzejních sbírek. Leden: regionální tiskoviny	Rýmařovský horizont 1/2021
26. 2. 2021	Městské muzeum Rýmařov letos oslaví dvě jubilea	Rýmařovský horizont 2/2021
26. 3. 2021	Muzeum se připravuje na sezónu dvěma renovacemi	Rýmařovský horizont 3/2021
21. 4. 2021	O muzejnímu jubileu, expozici v Hedvě, čarodějnických procesech, průvodci památkami Rýmařova a Marii Kodovské	Český rozhlas Ostrava
Duben 2021	Průvodce památkami Rýmařova	Průvodce
30. 4. 2021	Rýmařovské památky mají svého průvodce	Rýmařovský horizont 4/2021
26. 5. 2021	O kapli V Lipkách a křížové cestě v Rudě	Radio Proglas
28. 5. 2021	Trubkoun Kurta Gebauera před muzeem je zařazen do mezinárodního sochařského festivalu Sculpture Line	Rýmařovský horizont 5/2021
28. 5. 2021	Knihy Rýmařov v dějinách je vyprodaná, chystá se dotisk	Rýmařovský horizont 5/2021

Květen 2021	Duch hmoty. Kolektivní výstava vybraných autorů	Katalog k výstavě
25. 6. 2021	Zámecký jarmark v Janovicích	Rýmařovský horizont 6/2021
25. 6. 2021	Sochařská výstava Duch hmoty byla slavnostně zahájena	Rýmařovský horizont 6/2021
25. 6. 2021	Bohatý program v externí expozici textilnictví rýmařovského muzea v Hedvě Český brokát právě odstartoval	Rýmařovský horizont 6/2021
Červen 2021	DVA: Pavel Mered'a: Sny a skutky / Antonín Mikšík: Cesty	Katalog k výstavě
30. 7. 2021	Kulturní podvečer v kapli V Lipkách	Rýmařovský horizont 7/2021
30. 7. 2021	Sny, skutky a cesty DVOU v Galerii Octopus	Rýmařovský horizont 7/2021
30. 7. 2021	Ondřej Bačík o opravách janovického zámku	Rýmařovský horizont 7/2021
16. 8. 2021	Muzeum v Rýmařově slaví 120 let	Věstník AMG 4/2021
27. 8. 2021	Rýmařovské muzeum jubilejní. 120–30	Rýmařovský horizont. Mimořádné vydání
27. 8. 2021	Deset let poutí v Rudě na fotografiích v Galerii Octopus	Rýmařovský horizont 8/2021
27. 8. 2021	Výstava voskových batik v Hedvě Český brokát	Rýmařovský horizont 8/2021
27. 8. 2021	Městské muzeum Rýmařov zve na oslavu svých výročí	Rýmařovský horizont 8/2021
Srpen 2021	Muzeum jubilejní. 120–30	Katalog k výstavě
13. 9. 2021	O otevření audiovizuálního sálu v Hedvě Český brokát	Český rozhlas Ostrava
16. 9. 2021	O výstavě Muzeum jubilejní	Český rozhlas Olomouc
24. 9. 2021	Kurt Gebauer se svými studenty vystavuje v Opavě	Rýmařovský horizont 9/2021
24. 9. 2021	Rýmařovské muzeum oslavilo dvojité jubileum	Rýmařovský horizont 9/2021
24. 9. 2021	Oprava střechy muzea	Rýmařovský horizont 9/2021
24. 9. 2021	Návštěva z bavorského Memmingenu	Rýmařovský horizont 9/2021
24. 9. 2021	Otevření audiovizuálního sálu v Hedvě Český brokát	Rýmařovský horizont 9/2021
24. 9. 2021	Chystá se výstava Marie Kodovské ve Zlíně	Rýmařovský horizont 9/2021
Září 2021	Marie Kodovská: Chtěla by toulat se v pohádkovém kraji	Katalog k výstavě

18. 10. 2021	O Marii Kodovské	Český rozhlas Zlín
29. 10. 2021	Výstava Marie Kodovské na zlínském zámku	Rýmařovský horizont 10/2021
Říjen 2021	Marie Kodovská – Kresby fixy	Katalog
26. 11. 2021	Přeplněné prázdno Jiřího Kubového	Rýmařovský horizont 11/2021
Listopad 2021	Rýmařovské muzeum letos slaví 120. výročí založení	Archeologie Moravy a Slezska XXI. ročník – 2021
1. 12. 2021	O výstavě Jiřího Kubového, Rýmařovsku v proměnách času a betlému	Český rozhlas Ostrava
8. 12. 2021	Pohádka o Duchu Pradědovi od Marie Kodovské	Jeseníky. Rychlebské hory 8/2021
17. 12. 2021	Posledních pět let výstavní činnosti rýmařovského muzea v katalogu	Rýmařovský horizont 12/2021
Prosinec 2021	Městské muzeum Rýmařov. Galerie Octopus. Galerie Pranýř. Katalog výstav 2017–2021	Katalog výstav

Mgr. Tomáš Lašák

Datum	Název	Kde (konkrétní tisk, TV, rozhlas)
29. 1. 2021	Rýmařov v proměnách času v nové publikaci	Rýmařovský horizont 1/2021
26. 2. 2021	Přírůstek do muzejních sbírek: Únor: Mapa Olomouckého kraje (1949)	Rýmařovský horizont 2/2021
26. 2. 2021	Rýmařov, nebo Římařov? Spor o český název města	Rýmařovský horizont 2/2021
26. 3. 2021	Válečný pomník v Tvrdkově	Rýmařovský horizont 3/2021
30. 4. 2021	Nová kniha Jiřího Karla odkrývá historii našeho města.	Rýmařovský horizont 4/2021
30. 4. 2021	Přírůstek do sbírek: Duben: Kronika Alfrédovy chaty	Rýmařovský horizont 4/2021
30. 7. 2021	Vernisáž výstavy krojů v Hedvě	Rýmařovský horizont 7/2021
29. 10. 2021	Jaká byla letní sezóna v kapli V Lipkách a	Rýmařovský horizont 10/2021

	externí expozici v Hedvě Český brokát?	
29. 10. 2021	Přírůstek do sbírek. Září: Doklad dětského antisemitismu ve Třetí říši	Rýmařovský horizont 10/2021
8. 12. 2021	Alfrédova chata	Jeseníky a Rychlebské hory 8/2021
17. 12. 2021	Rýmařovsko v proměnách času	Rýmařovský horizont 12/2021
17. 12. 2021	Přírůstek do sbírek. Prosinec: Předměty nalezené při rekonstrukci střechy	Rýmařovský horizont 12/2021
Prosinec 2021	Rýmařovsko v proměnách času	Kniha

Vydané publikace:

Za laskavé finanční podpory Ministerstva kultury ČR a města Rýmařova:

- LAŠÁK, Tomáš. – ŠVÉDA, Bohumil. *Rýmařovsko v proměnách času*. Rýmařov: Městské muzeum Rýmařov, 2021. ISBN 978-80-907903-6-0
- VYHLÍDAL, Michal (ed.). *Městské muzeum Rýmařov. Galerie Octopus. Galerie Pranyř. Katalog výstav 2017–2021*. Rýmařov: Městské muzeum Rýmařov, 2021. ISBN 978-80-907903-7-7

Ve spolupráci s Muzeem Wsi Opolskiej w Opolu, financované z Fondu mikroprojektů Euroregionu Praděd a městem Rýmařovem:

- VYHLÍDAL, Michal. *Muzeum jubilejní, 120-30 = Muzeum jubileuszowe, 120-30*. Rýmařov: Městské muzeum Rýmařov, 2021. ISBN 978-80-907903-4-6

Ve spolupráci se Spolkem OCTOPUS:

- VYHLÍDAL, Michal. *DVA. Pavel Mered'a: Sny a skutky / Antonín Mikšík: Cesty* Rýmařov: Spolek OCTOPUS – Městské muzeum Rýmařov, 2021. ISBN 978-80-907903-3-9
- PAUL, Jan. *Jiří Kubový: Plnost v prázdnotě*. Rýmařov: Spolek OCTOPUS – Městské muzeum Rýmařov, 2021. ISBN 978-80-907903-5-3

Ve spolupráci s MAS Rýmařovsko:

- Stolní kalendář na rok 2022 na téma *Rýmařovsko školou povinné na fotografiích z let 1945–1970* s reprodukcemi historických fotografií a pohlednic z archivu rýmařovského muzea a archivu obcí; koncepce Michal Vyhlídal.

Ve spolupráci s městem Rýmařov:

- VYHLÍDAL, MICHAL. *Mimořádné vydání Rýmařovského horizontu – Fotografové Rýmařovska*. Rýmařov: Město Rýmařov, 2021. ISSN 1214-4517

- VYHLÍDAL, MICHAL. *Mimořádné vydání Rýmařovského horizontu – Rýmařovské muzeum jubilejní. 120–30*. Rýmařov: Město Rýmařov, 2021. ISSN 1214-4517

Výpůjční činnost

Výpůjčky a zápůjčky:

- 1. 1. 2020 – 30. 6. 2021 – Římskokatolická farnost Horní Město, Mgr. ICLic. František Zehnal, Th. D. – 1 kasule růžová, 1 štola růžová přemístěny do budovy Hedva Brokát
- 1. 7. 2014 – 30. 6. 2021 – Římskokatolická farnost Horní Město, Mgr. ICLic. František Zehnal, Th. D., dohromady: 1 ks (pieta)
- 1. 1. 2019 – 30. 6. 2021 – Římskokatolická farnost Horní Město, Mgr. ICLic. František Zehnal, Th. D., dohromady: 23 ks (liturgická paramenta a předměty – kasule, dalmatika, pluviály, alby, korouhve, cingula, štoly, manipul)
- 2. 3. 2018 – 31. 12. 2023 – Moravské zemské muzeum, Brno, PhDr. Mgr. Vladimír Hrazdil, dohromady: 24 ks (minerály)
- 1. 1. 2021 – 31. 12. 2021 – Vlastivědné muzeum v Olomouci, Ing. Břetislav Holásek, dohromady: 25 ks (minerály)
- 6. 2. 2020 – 11. 2. 2021 – Muzeum v Bruntále, Ing. Jitka Koščáková: dohromady: 50 ks (z fondu etnografie, z fondu historie, z fondu historie umění)
- 12. 2. 2021 – 11. 2. 2022 – Muzeum v Bruntále, Ing. Jitka Koščáková: dohromady: 52 ks (z fondu etnografie, z fondu historie, z fondu historie umění)
- 29. 1. 2018 – 28. 1. 2025 – Urząd Gminy i Miasta w Ozimku, dohromady: 12 ks (zvětšeniny fotografií) dohromady: 8 ks (panely s jednotlivými druhy dinosaurů), dohromady: 2 ks (modely dinosaura Silesaurus Opolensis)
- 1. 1. 2020 do 31. 12. 2021 – Obec Kvasice, dohromady: 15 ks (sešitové deníky, deníky, sešit, fotoalba rodu von Proskowetz)
- 1. 1. 2020 do 31. 12. 2024 – Městská knihovna v Rýmařově, Bc. Lenka Žmolíková, dohromady: 5 ks (grafiky, barevná litografie, obrazy)
- 1. 1. 2019 do 31. 12. 2021 – Obec Malá Štáhle, dohromady: 2 ks (struhadlo na zelí, hasičská přilba)
- 1. 1. 2019 – 31. 12. 2024 – Galerie Marie Kodovské, Ing. František Orság, dohromady: 3 ks (panel, dřevěné stojky)
- 1. 1. 2020 – 30. 12. 2024 – Město Rýmařov, Ing. Lenka Vavříčková, dohromady: 3 ks obrazů
- 1. 6. 2020 – 31. 12. 2021 – Karel Vala, Rýmařov, výpůjčka lahví od piva a dalších jednotlivin, celkem 4 ks.
- 3. 6. 2021 – 15. 10. 2021 – Luboš Tesař, Rýmařov: 12 ks ráků na výstavu
- 23. 7. 2021 – 19. 11. 2021 – Muzeum v Bruntále, Mgr. Květoslava Málková, Ph.D.: dohromady 14 sbírkových předmětů na výstavu „Muzeum jubilejní. 120–30“

Změny v expozicích

Doplnění, přesun, úprava, oprava apod.:

Renovace sálů Galerie Octopus

Díky projektu „Muzeum jubilejní. 120–60–30“, jenž byl realizován s Muzeem Wsi Opolskiej w Opolu a spolufinancován z Fondu mikroprojektů Euroregionu Praděd a městem Rýmařovem byly v průběhu ledna, února a března zrenovovány dva sály Galerie Octopus. Renovace obsahovala: oškrabání starých a potažení nových omítek, položení nové podlahové krytiny (vinylu), výměna starých radiátorů a parapetů, instalace nového osvětlovacího systému v podobě lišt a posuvných světel. V malém sále bylo potřeba rozebrat starou podlahu a vyztužit ji vložím nových železných trámů mezi ty staré a nenosné, zároveň byl zazděn nepoužívaný vchod do kanceláře a výklenek v rohu místnosti. Renovaci provedla firma STAS Rýmařov a elektroinstalaci Radek Bula Malá Štáhle.

Úprava bočního vstupu do muzea

Dne 7. července byla započata oprava bočních vstupních dveří vedoucích z náměstí do Galerie Pranýř, a to zabudováním vyvýšeného schodku z důvodu pravidelného zatékání do těchto prostor způsobeného špatně vyřešených odtoků srážkové vody z náměstí.

Oprava střechy muzea

Od 6. září proběhla na budově muzea oprava střechy. Firmy STAS Rýmařov a Klempířství Harabiš Rýmařov vzešlé z výběrového řízení odstranily staré pokrytí plechem, pod kterým se nacházely dřevěné šindele. Vyměněny byly shnilé a hmyzem napadené konstrukční prvky krovu. Střechu pokryla nová krytina ze střešních šablon. Oprava nesouvisela s plánovanou celkovou rekonstrukcí budovy, vyžádal si ji havarijní stav. Opravu finančně zajistilo město Rýmařov a dohled nad ní vykonával Byterm Rýmařov a architekt Jan Tesař z Brna. Z důvodu rekonstrukce byly vystěhovány horní depozity a sklady a expozice textilnictví a hornictví v 2. patře byla do 8. ledna 2022 nepřístupná.

Vymalování několika místností

Z důvodu zatečení při rekonstrukci střechy v říjnu musela být vymalována místnost v expozici geologie, v chodbě s předměty z 19. století a strop velkého sálu Galerie Octopus. Při zatečení nebyly poničeny žádné sbírkové předměty.

Změny v expozicích

Galerie Pranýř – plocha pod druhou klenbou byla opatřena nálepkou s logem Galerie Pranýř. Foyer – originál podobizny Wilhelma Ludwiga (původní předmět ze sbírek německého rýmařovského muzea, nyní ve sbírkách Muzea v Bruntále) byl nahrazen replikou; na stěny byly rozmístěny zvětšené reprodukce starých fotografií expozice původního německého muzea na radnici a fotografie budovy muzea v průběhu času; na soklu u dveří do kanceláře byl osazen 3D model zamýšlené novostavby budovy muzea podle architektonického návrhu z 30. let 20. stol.; vše bylo zhotoveno v rámci realizace projektu „Muzeum jubilejní. 120–60–30“.

Malý sál archeologie – do výklenku po pravé straně zavěšeny dvě zvětšené reprodukce fotografií pana Mgr. Jiřího Karla; zhotoveno v rámci realizace projektu „Muzeum jubilejní. 120–60–30“; u okna směrem do náměstí zavěšen informační panel o historii rýmařovského Archeologického kroužku vedeného Mgr. Jiřím Karlem; zpracováno a poskytnuto Českou archeologickou společností, regionální pobočkou pro Moravu a Slezsko.

Propagační činnost

Pravidelně jsou v **tisku** a **rozhlase** zveřejňovány upoutávky a pozvánky na výstavy a muzejní akce. Pozvánky na akce jsou zveřejňovány také na celostátních i místních neplacených **webových portálech** www.muzeumrymarov.cz, www.rymarov.cz, www.inforymarov.cz, www.jeseniky-rodina.cz, www.rymarovsko.cz, www.msk.cz, www.czecot.com, www.museum.cz, www.akce.cz, www.kudyznudy.cz, www.artmap.cz, www.kamzajdem.cz, <https://www.cz-museums.cz/web/amg/titulni>, facebook muzea a Íčka, webové prezentace muzea jsou na portálech www.olomoucregioncard.cz, www.rymarovsko.cz, www.jeseniky-rodina.cz, www.do-muzea.cz. Plakáty na atraktivitu jsou **rozdávány a rozesílány** všem obcím Rýmařovska, na velké ubytovatele v regionu, ale i do vzdálenějších míst (hlavně IC – Karlova Studánka, Vrbno p. Pradědem, Krnov, Bruntál, Velké Losiny a další). Muzeum také neustále aktualizuje seznam e-mailových kontaktů, na které pravidelně zasílá pozvánky na kulturní akce. Průběžně také publikuje a propaguje své akce v periodících *Rýmařovský horizont*, *Věstník AMG*, *Zelení a doba*, *Muzejní noviny*, *Tim*, *České galerie*.

6. OSTATNÍ AKTIVITY

Ostatní aktivity se týkají především **prezentace města na výstavách a veletrzích, spoluúčasti na různých projektech, zpracování a korektur textů a podkladů.** Tyto činnosti vykonávají především pracovníci informačního centra.

Datum	Místo	Popis aktivity
2/2021	Rýmařov	Aktualizace brožury a mapy v rámci Euroregionu Praděd
5/2021	Rýmařov	Podklady „Atlas – Turistické známek Rýmařov“ – propagace regionu
18. 5. 2021	IC Euroregion Praděd, Vrbno pod Pradědem	Setkání pracovníků IC
6/2021	Rýmařov	Spolupráce hledání pokladu v Janovicích „Cestičkou“
7/2021	Rýmařov	Spolupráce Euroregion Praděd – soutěž pro seniory
19. 10. 2021	Polsko – Pokrzywna, hotel Dębowe Wzgórze Wellness & Spa	Tradiční setkání pracovníků česko-polských informačních center – Instagram
25. 11. 2021	Rýmařov IC	On-line setkání pracovníků česko-polských informačních center – Turistické atraktivita v pohraničí
12/2021	Rýmařov	Článek do RH – Zimní Rýmařovsko tipy na zimní výlety
12/2021	Rýmařov	Článek do RH – Nové stojany pro dobití a opravu elektrokol

Vzdělávání zaměstnanců

Zaměstnanci se také zúčastnili těchto odborných kurzů, seminářů a školení:

Datum	Místo, pořadatel	Název
11. 2. 2021	Rýmařov IC	Školení – Mobilní aplikace ARTHUR
28. 4. 2021	Rýmařov IC – online CZ/PL	Školení – Nové metody v cestovním ruchu, Travel Bakers

Ostatní aktivity Městského muzea Rýmařov a Informačního centra:

Prodej knihy Mgr. Jiřího Karla Rýmařov v dějinách

V dubnu 2021 vydal historik, archeolog, pedagog a obnovitel muzea Mgr. Jiří Karel několik let očekávanou publikaci o rozsahu necelých tisíc stran *Rýmařov v dějinách*, jejíž vydání finančně zajistil syn Jiří Karel ml. První náklad knihy čítající 500 ks byl od 3. května distribuován v informačním centru při rýmařovském muzeu, a během dvou týdnů byl vyprodán. Dotisk dalších 500 ks byl v prodeji od července.

Provázení studentů Gymnázia a Střední odborné školy Rýmařov

Ve dnech 24. května, 25. května a 31. května pracovníci muzea Tomáš Lašák a Michal Vyhliďal vedli edukační program a provázeli a studenty Gymnázia a Střední odborné školy Rýmařov po architektonických a sochařských památkách v Karlově Studánce a na křížovém vrchu v Rudě.

Zámecký jarmark v Janovicích

V sobotu 19. června proběhlo na zámku v Janovicích slavnostní zahájení letní sezóny. Hojně navštívená akce byla jednou z prvních hromadných akcí na Rýmařovsku po postupném rozvolnění restrikcí Vládou ČR z důvodu koronavirové pandemie. Pod pořadatelským vedením Městského muzea Rýmařov, které se této funkce zhostilo již naposledy, šlo o devátý ročník. Od roku 2019 zámek Janovice spadá pod Národní památkový ústav, chod památky a jeho kulturní program tak nyní spadá pod vedení kastelána a jeho kolegů. Městské muzeum Rýmařov stejně jako řada dalších organizací a dobrovolníků s nimi však bude nadále spolupracovat, aby zámek Janovice i nadále zůstal středobodem setkávání milovníků kultury a historie.

Letošní zámecká sezóna s bohatým jarmarkem, výstavou výtvarných prací na téma „Kulturní dědictví“ a vystoupeními měla proběhnout v loňském roce. Z důvodu koronavirových opatření však musela být přesunuta na rok letošní. Opět se vnitřní nádvoří zaplnilo stánky s občerstvením a nejrůznějšími rukodělnými a řemeslnými výrobky. Na pódiu zahrála ostravská neorenesanční kapela Calata, bruntálské ochotnické divadlo Magnet zahrálo Čapkovu pohádku O pejskovi a kočičce, klienti Kouzelné Buřinky předvedli nacvičené taneční vystoupení a do varu diváky dostala Rocková skupina ZUŠ. V rozpáleném letním dni se návštěvníci mohli zchladit v interiéru zámku na již zmíněné výstavě škol a školek. Velký zájem byl také o workshopy zajištěné žáky a pedagožkami výtvarných oborů ZUŠ. Akce proběhla v rámci projektu „Kulturní dědictví“, jenž byl spolufinancován z Fondu mikroprojektů Euroregionu Praděd a městem Rýmařovem.

Návštěva z Bavorska

V úterý 7. září rýmařovské muzeum hostilo zástupce z bavorského města Memmingenu. Ute Perlitz, ředitelka městského muzea v Memmingenu, Ursula Winkler, projektová vedoucí nové koncepce výstavy vlastivědného muzea Bruntálska, Gerhard Pohl, pověřený ředitel vlastivědného muzea Bruntálska a tlumočnice Jana Vymazalová do našeho kraje přijeli, aby se z pověření nadace „Stiftung Museum Freudenthal/Altwater“ (Nadace Muzeum Bruntálu/Hrubého Jeseníku) domluvili na spolupráci související s vytvořením zcela nové koncepce vlastivědného muzea „Heimatmuseum Freudenthal/Altwater“. Cílem výpravy byla

návštěva městských muzeí v Bruntále, Krnově, Opavě a v Rýmařově, rovněž také návštěva Jindřicha Štreita v Sovinci. V Rýmařově muzejní kolegové zhlédli stálou expozici a novou výstavu o historii rýmařovského muzea, dále projevíli zájem o architektonické textilní dědictví rodiny Flemmichů a Schielů, dále Otevřenou bránu Herberta Dlouhyho a externí expozici textilnictví v budově Hedva Český brokát. Obě instituce se dohodly na vzájemné výměně historického materiálu a účast při tvorbě nové expozice v Memmingenu.

Návštěva ministra kultury Lubomíra Zaorálka

Dne 6. října navštívil rýmařovské muzeum ministr kultury Lubomír Zaorálek, který v ten den měl v Rýmařově předvolební besedu v SVC Rýmařov. Pracovníci muzea ministra provedli výstavou věnovanou výročí založení a obnovení organizace.

Výstava Marie Kodovské v Galerii Václava Chada ve Zlíně

Ve čtvrtek 7. října byla v Galerii Václava Chada sídlící na zlínském zámku zahájena výstava rýmařovské inzitní básničky a art brut výtvarnice Marie Kodovské *Chtěla by toulat se v pohádkovém kraji*, kterou kurátorsky zaštitil Michal Vyhlídal. Čtyři rozměrné sály zaplnily její velkoformátové malby na sololitech, kresby a koláže, zastoupena byla rovněž její básnická tvorba prostřednictvím strojopisných sbírek. Zlínská výstava je tak největší přehlídkou autorčiny tvorby od její smrti v roce 1992. Výstavu zahájil Čestmír Vančura a kurátorka Miroslava Ptáčková, za Galerii Marie Kodovské promluvil František Orság a za rýmařovské muzeum Michal Vyhlídal. Během vernisáže se s Rýmařovskými seznámil současný starosta Korytné Josef Klou a obyvatelka Korytné Jana Bros-Svobodová, se kterými byla navázána spolupráce.

Návštěva pracovníků Vlastivědného muzea v Šumperku

Dne 1. listopadu navštívily rýmařovské muzeum pracovnice Vlastivědného muzea v Šumperku. Prohlédly si stálou expozici, výstavu k jubileu rýmařovského muzea, externí expozici textilnictví v budově Hedvy Český Brokát a interiér kaple V Lipkách.

Návštěva pracovníků krnovského archivu

Dne 10. listopadu navštívili rýmařovské muzeum pracovníci Státního okresního archivu Bruntál se sídlem v Krnově. Prohlédli si stálou expozici, výstavu Jiřího Kubového a externí expozici textilnictví v budově Hedvy Český Brokát.

Oslavy založení Muzea Wsi Opolskiej w Opolu

Zástupci rýmařovského muzea, ředitelka Růžena Zapletalová a kurátor výstav Michal Vyhlídal se spolu se zástupci města Rýmařova, starostou Lud'kem Šimko a místostarostkou Lenkou Vavříčkovou zúčastnili oslavy 60. výročí založení Muzea Wsi Opolskiej w Opolu, které s rýmařovským muzeem úspěšně spolupracuje už deset let. Oslava se uskutečnila 19. listopadu za laskavé finanční podpory z Fondu mikroprojektů Euroregionu Praděd.

Předání městských kronik krnovskému archivu

Dne 14. prosince zástupci muzea předali městské kroniky města Rýmařova z let 1945–2012 Státnímu okresnímu archivu Bruntál se sídlem v Krnově, kam podle zákona patří. Budou

uloženy k obrovskému fondu týkajícího se záležitostí města Rýmařova. Badatelé je naleznou právě zde nebo si je mohou prostudovat on-line prostřednictvím Digitálního archivu, všechny kroniky jsou totiž zdigitalizovány.

Strom splněných přání v Informačním centru

Jako každým rokem i letos Informační centrum při Městském muzeu Rýmařov po dobu měsíce listopadu a prosince zájemcům nabízeli možnost zakoupení dárků pro děti Dětského centra Pampeliška v Janovicích. Splnit přání čtyřem dětem bez rodičů přišlo kolem šestnácti dobrovolníků.

Adventní akce

Poslední adventní neděli se na rýmařovském náměstí uskutečnilo setkání veřejnosti, aby společně se ZUŠ Rýmařov výtvarným oborem pod vedením Šárky Lupečkové a literárně dramatickým oborem Sylvie Jablončíkové ve spolupráci s Městským muzeem Rýmařov zažehly svíce na velkém adventním věnci. Program dále pokračoval promítáním animovaného filmu výtvarného oboru pod vedením Kamily Hyžové a Martiny Kohoutkové ADVENT? ADVENT!, který popisoval staré i novější zvyky, které probíhají od začátku adventu až po Štědrý den. Celou akci zakončil křest publikace „Rýmařovsko v proměnách času“, který byl součástí projektu muzea.

Spolupráce se Spolkem OCTOPUS, z. s.

Na konci srpna 2018 se uskutečnila schůzka členů Volného sdružení umělců Octopus, jejímž cílem bylo aktualizování sdružení na spolek, schválení nových stanov, registrace 14 členů, změna názvu spolku a zaregistrování všech změn u Krajského soudu v Ostravě, aby spolek mohl v budoucnu využívat možnosti dotací a grantů.

Spolek OCTOPUS, jehož členové jsou výtvarníci, milovníci a podporovatelé kultury, se významně podílí na chodu Galerie Octopus, a to již od doby jejího založení v prostorách budovy muzea v roce 1992.

I v roce 2021 se mu ve spolupráci s rýmařovským muzeem podařilo uskutečnit 4 úspěšné výtvarné výstavy (viz výše) a vydat tři katalogy.

V roce 2021 měl spolek 20 členů.

Spolupráce se Spolkem pro Mezinárodní partnerské vztahy města Rýmařova, z. s.

V roce 2016 došlo ke znovuoobnovení Spolku pro Mezinárodní partnerské vztahy města Rýmařova, z. s., jehož účelem je posilovat myšlenky evropského občanství obyvatel města a napomáhat k získání statutu evropského města pro město Rýmařov. Úzce spolupracovat s volenými orgány města, zprostředkovávat partnerskou spolupráci a setkání s obyvateli jiných evropských měst. Podporovat vznik nových partnerských vztahů mezi evropskými městy, upevňovat stávající vztahy mezi evropskými a přátelskými městy, účastnit se pravidelných setkání zástupců těchto měst a podle možnosti tato setkání organizovat. Být nápomocen při navazování kontaktů občanů města s obyvateli jiných evropských zemí a podporovat rozvoj

těchto vztahů. Účinně vyhledávat a zprostředkovat prvotní kontakty škol, spolků a institucí evropských měst, napomáhat jejich rozvoji a o jejich činnosti informovat širokou veřejnost. Podporovat rozvoj a obnovu kulturních tradic obyvatel města a regionu. Presentovat obyvatelům evropských a partnerských měst kulturní tradice, historii, pamětihodnosti a přírodní zajímavosti města a regionu.

Sídlem spolku je budova Městského muzea Rýmařov.

Z důvodu koronavirové situace bohužel nedošlo k žádným akcím a návštěvám partnerským měst.

Přílohy:

- 1. Rozbor hospodaření 2021*
- 2. Počet návštěvníků a vstupné Městského muzea Rýmařov*

Příloha č. 1: Rozbor hospodaření 2021

PLNĚNÍ ROZPOČTU PŘÍSPĚVKOVÉ ORGANIZACE							
Název organizace:		Městské muzeum Rýmařov					
Rok:	2021	Období:	1. - 4. čtvrtletí				
PŘEDPOKLÁDANÉ NÁKLADY							
Účet		Náklady celkem	Náklady z příspěvku zřizovatele	Náklady ze státního rozpočtu (MŠMT)	Náklady z dotací (projekty)	Náklady z ostatních zdrojů	Náklady z doplňkové činnosti
501	Potraviny	0,00					
501	Knihy, učebnice, učební pomůcky	0,00					
501	Nákup materiálu	517 803,87	109 112,55		404 736,32		3 955,00
501	Pohonné hmoty a maziva	0,00					
501	Celkem	517 803,87	109 112,55	0,00	404 736,32	0,00	3 955,00
502	Voda	17 526,00	12 759,00				4 767,00
502	Teplo	156 733,00	0,00				156 733,00
502	Plyn	0,00					
502	Elektr.energie	38 781,46	38 781,46				0,00
502	Celkem	213 040,46	51 540,46	0,00	0,00	0,00	161 500,00
503	Spotř.ost.nesklad.dodávek	0,00					
503	Spotřeba ostatní	0,00					
503	Celkem	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
504	Prodané zboží	272 687,75					272 687,75
511	Opravy a udržování - účelově	0,00	0,00				
511	Opravy a udržování	112 745,00	4 047,00				108 698,00
512	Cestovné	24 345,00	12 451,00		11 894,00		
513	Náklady na reprezentaci	63 625,00	2 425,00		61 200,00		
518	Služby pošt a telekomunikací	18 367,42	16 462,42				1 905,00
518	Revize, pravidelné prohlídky	2 360,00	2 360,00				
518	Služby - odvoz odpadu	7 233,00	7 233,00				
518	Služby školení a vzdělávání	0,00					
518	Programové vybavení	0,00					
518	Nájemné	864,00	864,00				
518	Tisk novin	0,00					
518	Služby peněžních ústavů	12 859,26	12 292,16				567,10
518	Ostatní služby jinde nezařazené	1 522 791,28	47 183,71		1 475 407,00		200,57
518	Náklady na výřevovnu	0,00	0,00				
518	Celkem	1 564 474,96	86 395,29	0,00	1 475 407,00	0,00	2 672,67
521	Platy zaměstnancům	2 264 694,00	2 264 694,00				
521	Ostatní osobní výdaje	170 370,00	76 306,00		74 555,00		19 509,00
521	Celkem	2 435 064,00	2 341 000,00	0,00	74 555,00	0,00	19 509,00
524	Povinné pojistné na soc.	554 480,00	554 480,00				
524	Povinné pojistné na zdrav.	201 209,00	201 209,00				
524	Celkem	755 689,00	755 689,00	0,00	0,00	0,00	0,00
525	Ostatní sociální pojištění	6 262,00	6 262,00				
527	Zákonné soc.nákl. (FKSP)	52 681,50	52 681,50				
528	Ostatní sociální náklady	65 884,50	65 884,50				
538	Ostatní daně a poplatky	20,00	20,00				
541	Smluv.pok. a úrok.z prodl.	0,00					
542	Ostatní pokuty a penále	0,00					
543	Odpis pohledávky	-133 788,00			-133 788,00		
549	Zákonné pojištění	20 813,00	20 813,00				
549	Ostatní nákupy	10 602,77	10 602,77				
549	Odvod za neplnění povinností	0,00					
549	Celkem	31 415,77	31 415,77	0,00	0,00	0,00	0,00
551	Odpisy dlouhodobého majetku	66 398,00	66 398,00				
557	Nákl.z odepsaných pohledávek	0,00					
558	DDHM, DDNM	203 730,15	38 405,00		165 325,15		
563	Kurzové ztráty	0,00	0,00				
	Náklady celkem	6 252 078,96	3 623 727,07	0,00	2 059 329,47	0,00	569 022,42
PŘEDPOKLÁDANÉ VÝNOSY							
Účet		Výnosy celkem	Výnosy z příspěvku zřizovatele	Výnosy ze státního rozpočtu (MŠMT)	Výnosy z dotací (projekty)	Výnosy z ostatních zdrojů	Výnosy z doplňkové činnosti
601	Tržby za vlastní výrobky	0,00					
602	Tržby z prodeje služeb - stravné	0,00					
602	Tržby z prodeje ostatních služeb	152 526,00	112 680,00				39 846,00
602	Tržby z pronájmů	0,00					
602	Celkem	152 526,00	112 680,00	0,00	0,00	0,00	39 846,00
603	Výnosy z pronájmů	0,00	0,00				
604	Tržby za prodané zboží	529 492,68					529 492,68
641	Sml.pokuty a úroky z prodl.	0,00					
645	Výnosy z prodeje DNM	0,00					
646	Výnosy z prodeje DHM	0,00					
648	Čerpání fondů	0,00					
649	Ostatní výnosy	0,00					
651	Příjmy z prodeje	0,00					
655	Výnosy z krátkod.fin.majetku	0,00					
662	Úroky	0,00					
663	Kurzové zisky	0,00					
669	Ostatní finanční výnosy	0,00					
671	Výnosy z nároku na prostř.SR	0,00					
672	Výnosy z nároku na prostř.ÚSC	5 570 382,40	3 862 203,00		1 708 179,40		
674	Výnosy z ostatních nároků	0,00					
669	Ostatní finanční výnosy	0,00					
691	Ostatní dotace	0,00					
	Výnosy celkem	6 252 401,08	3 974 883,00	0,00	1 708 179,40	0,00	569 338,68

Návštěvnost a tržba Městského muzea Rýmařov za rok 2021

MĚSÍC	DOSPĚLÍ	30 KČ	STUDENTI, DŮCHODCI, DĚTI	20 KČ	HROMADNÉ VÝPRAVY	10 KČ	VERNISÁŽ + NEPLATÍČÍ	POČET NÁVŠTĚVNÍKŮ CELKEM	TRŽBA CELKEM KČ
LEDEN								0	0
ÚNOR								0	0
BŘEZEN								0	0
DUBEN								0	0
KVĚTEN	11	330,-	7	140,-	35	350,-	24	77	820,-
ČERVEN	26	780,-	41	820,-	170	1.700,-	92	329	3.330,-
ČERVENEC	61	1.830,-	50	1.000,-	16	160,-	112	239	2.990,-
SRPEN	46	1.380,-	39	780,-	7	70,-	14	106	2.230,-
ZÁŘÍ	15	450,-	27	540,-	18	180,-	214	274	1.170,-
ŘÍJEN	15	450,-	10	200,-	146	1460,-	17	188	2.110,-
LISTOPAD	6	180,-	4	80,-	1	10,-	41	52	270,-
PROSINEC	21	630,-	19	380,-	31	310,-	2	73	1.320,-
CELKEM	201	6.030,-	197	3.940,-	424	4.240,-	516	1338	14.210,-

Ke dni 31. 12. 2021 zpracovala Iva Kyjaková

MĚSTSKÉ MUZEUM RÝMAŘOV
Počet návštěvníků na vernisážích výstav za rok 2021

GALERIE OCTOPUS

Měsíc	Datum vernisáže	Výstava	Počet návštěvníků
Leden			
Únor			
Březen			
Duben			
Květen			
Červen	5. 6. 2021	Duch hmoty. Kolektivní sochařská výstava vybraných autorů	80
Červenec	3. 7. 2021	DVA: Pavel Mered'a: Sny a skutky / Antonín Mikšík: Cesty	60
Srpen	31. 7. 2021	Jan Němeček, Roman Panáček, Daniel Poláček, Iva Stránská, Martin Studený, Lukáš Tofan: Deset. 10 let poutí v Rudě	30
Září	3. 9. 2021	Muzeum jubilejní. 120–60–30	200
Říjen			
Listopad	6. 11. 2021	Jiří Kubový: Přeplněná prázdnota	25
Prosinec			

GALERIE PRANÝŘ

Měsíc	Datum vernisáže	Výstava	Počet návštěvníků
Leden			
Únor			
Březen			
Duben			
Květen			
Červen			
Červenec	8. 7. 2021	Ondřej Bačík – Výstava fotografií Ondřeje Bačíka	15
Srpen			
Září			
Říjen			
Listopad			
Prosinec			

Dohromady: 410 návštěvníků

Zpracoval ke dni 23. 2. 2021 Mgr. Michal Vyhlídal.