

muzeum



rýmařov

MĚSTSKÉ MUZEUM RÝMAŘOV, PŘÍSPĚVKOVÁ ORGANIZACE

Zpráva o činnosti za rok 2018



www.muzeumrymarov.cz

Zpracovala: Bc. Růžena Zapletalová, 28. 2. 2018

Městské muzeum Rýmařov (dále jen muzeum) je příspěvkovou organizací města s právní subjektivitou, a to od 1. 3. 2003. Dne 1. ledna 2005 se součástí muzea stalo turistické informační centrum umístěné v přízemí budovy. Součástí muzea je také prezenční knihovna, místnost s veřejným internetem, Galerie Octopus a galerie Pranýř. V roce 2012 byla díky dotaci z Moravskoslezského kraje zřízena půjčovna jízdních kol. Z projektu „Krása, která zahaluje“ byla v únoru 2015 otevřena externí expozice textilu v budově firmy HEDVA ČESKÝ BROKÁT, s.r.o. V roce 2017 byla z dotace Moravskoslezského kraje zřízena na budově muzea nabíjecí stanice na elektrokola. Každým rokem přes letní sezónu zajišťuje muzeum prostřednictvím komentovaných prohlídek a akcí zpřístupnění barokního kostela Navštívení Panny Marie, zv. kaple V Lipkách a zámku v Janovicích. Přes letní sezónu zajišťuje také prohlídky města.

1. PERSONÁLNÍ ZAJIŠTĚNÍ

Muzeum má celkem 7 stálých zaměstnanců na hlavní pracovní poměr, z toho 6 na plný úvazek a 1 osoba na úvazek 0,4 (úklid). Externě jsou zajištěny účetní služby a vzhledem k zajištění víkendového provozu jsou na dohodu o provedení práce zaměstnané tři osoby. V externí expozici textilu pak 1 osoba na dohodu o pracovní činnosti v období květen – září. Na zámku v Janovicích 1 osoba na dohodu o provedení práce v období květen – září.

Personální obsazení:

Trvalý pracovní poměr

Bc. Růžena Zapletalová – ředitelka

Mgr. Michal Vyhlídal – historik umění, kurátor výstav, kurátor sbírek

Mgr. Petr Balcárek, Ph.D. (zástup za mateřskou dovolenou) – historik, kurátor sbírek

Mgr. Tomáš Lašák (zástup za mateřskou dovolenou) – historik, správce památkových objektů, výstavář, průvodce

Mgr. Markéta Vyhlídalová – pracovnice IC

Jitka Šašinková – pracovnice IC, správce PC učebny

Jiřina Malá – uklízečka

Externě

Jan Gajdošík – pracovník IC – víkendový provoz

Daniel Greger, Vladislav Hýbl, Štěpán Krobot – pracovníci muzea – víkendový provoz (na DPP)

Veronika Struhárová, Ludmila Jurásková – průvodkyně v externí expozici Hedva (DPP), květen – září

Jarmila Honsárková – průvodkyně na zámku v Janovicích, červen – září

Stravování zaměstnanců

Vzhledem k velikosti organizace je závodní stravování řešeno příspěvkem na stravenku v celkové hodnotě 90,- Kč, a to příspěvkem z povinného Fondu kulturních a sociálních potřeb ve výši 20,50 Kč/1ks stravenky, příspěvkem zaměstnavatele ve výši 49,50 Kč/1ks stravenky a příspěvkem zaměstnance ve výši 20,- Kč/1ks stravenka.

Stravenky jsou rozděleny zaměstnancům každý měsíc dle jejich pracovní docházky. Dodavatelem stravenek je firma Sodexo Pass Česká republika a. s.

2. HOSPODAŘENÍ MUZEA

Muzeum je příspěvkovou organizací města, provoz je financován především z dotace zřizovatele, tedy městem Rýmařov. **Celkové náklady** muzea v roce 2018 činily **4 468 921,22 Kč**, z toho **náklady z dotace města** činily **3 213 594,66 Kč**, náklady z **jiných zdrojů** činily **1 255 326,56 Kč**. Muzeum hospodařilo s kladným hospodářským výsledkem ve výši 49,13 Kč. Organizace nepřekročila závazný limit ukazatele na mzdové prostředky z nákladů zřizovatele ve výši **1 853 708,00 Kč**. Ostatní mzdové a osobní náklady byly hrazeny z jiných zdrojů.

Podrobný rozbor hospodaření je přílohou č. 1 této zprávy.

Výsledky kontrol v oblasti hospodaření

**Veřejnoprávní kontrola Městský úřad Rýmařov – kontrola hospodaření za rok 2017
Kontrola provedena ve dnech 22. 2. – 28. 2. 2018**

Předmětem kontroly byla finanční kontrola se zaměřením na hospodaření organizace za rok 2017. Organizace plní účel, pro který byla zřízena, dosahuje dobrých hospodářských výsledků i úrovně řídicí činnosti.

Státní zemědělská a potravinářská inspekce – kontrola dodržování povinností při uvádění potravin na trh.

Kontrola provedena dne 25. 4. 2018

Při kontrole nebyly zjištěny žádné nedostatky.

Projektové řízení a zakázky

Moravskoslezský kraj – celkem 135 000,00 Kč (dotace 80 % – 64 742,00 Kč, vlastní zdroje 20 % – 16 185,00 Kč, dotace 100 % – 70 000 Kč)

V rámci projektu „Rozvoj služeb a podpora mobility na Rýmařovsku“ bylo pořízeno hardwarové vybavení (PC a switch) a softwarové vybavení (upgrade pokladního softwaru Conto na verzi 3.0), která je součástí prodejního systému turistického centra z důvodu dodržení zákona § 13 zákona č. 112/2016 Sb., o evidenci tržeb.

V rámci podpory rozvoje cestovního ruchu jsme nechali vyrobit propagační předměty (igelitové tašky 1 000 ks, pišťalky 1 000 ks), které budou příjemným zpestřením malým i velkým návštěvníkům při pobytu v našem regionu. Abychom zatraktivnili, zjednodušili a zaktualizovali nabídku turistických informací, byla vytištěna brožura s tipy na výlety v češtině i v jazykových mutacích v NJ, AJ, PJ.

Došlo k úhradě ročního poplatku za certifikaci jednotné kvalifikace TIC ČR vydané agenturami Czech Tourism a A.T.I.C ČR na rok 2018. V další části projektu byla zakoupena elektrokola, ochranné přilby a došlo k údržbě stávajících elektrokol.

Realizace probíhala od 1. 1. 2018 do 31. 10. 2018.

Moravskoslezský kraj – celkem 88 200,00 Kč (dotace 50 % – 44 100 Kč, vlastní zdroje 50% – 44 100,00 Kč)

V rámci projektu „**Básně Marie Kodovské**“ vyšel I. svazek z plánovaného čtyřsvazkového výboru básní Marie Kodovské, konkrétně *Pohádky*. Jedná se o významnou osobnost v oblasti českého výtvarného umění (naivního umění či art brut) a literatury. Publikace obsahuje jak odbornou studii, tak výběr z poezie autorky a reprodukce jejich ilustrací. K této příležitosti Městské muzeum Rýmařov uspořádalo výstavu, která představila široké veřejnosti její básnické a ilustrační umění. Součástí projektu byla také přednáška o životě a díle autorky. Došlo také k nastudování autorčiny divadelní hry žáky literárně-dramatického oboru ZUŠ Rýmařov. (Podrobnosti o akci viz níže.)

Realizace probíhala od 1. 3. 2018 do 31. 12. 2018.

Euroregion Praděd – celkem 553 392,20 Kč (dotace 85 % – 453 383,15 Kč, vlastní zdroje 15 % – 80 009,05 Kč).

V rámci projektu „**Květy a kytice**“ bylo zajištěno otevření janovického zámku prostřednictvím komentovaných prohlídek, které přiblížily historii a osud této památky. Byla vytvořena expozice výtvarných prací škol a školek mikroregionu na téma „Květy a kytice“, jež byla slavnostně otevřena vernisáží, kterou doplnil kulturní program za účasti polských vystupujících i polského partnera. V rámci projektu se promítala také dvě letní kina a na ukončení sezóny se uskutečnilo divadelní představení. Součástí projektu byly společné výstavy a workshopy s Muzeem Wsi Opolskiej w Opolu (výstava *Květy a kytice v lidovém a naivním umění a v díle Marie Kodovské*, jejíž součástí bylo vydání katalogu, a vánoční výstava *Kouzlo historických hraček*). (Podrobnosti o akcích viz níže.)

Realizace probíhala od 1. 3. 2018 do 28. 2. 2018.

Ministerstvo kultury – celkem 215 442,00 Kč (dotace 41 % – 107 721,00 Kč, 41 % – 107 721,00 Kč).

V rámci projektu „**Franz Brixel a jeho Horská kronika**“ byla vydána kniha rýmařovského rodáka Franze Brixela *Gebirgs-Chronik. Ernste und heitere Geschichten aus Römerstadt und Umgebung gesammelt und erzählt von Franz Brixel*, tedy *Horská kronika. Vážné a vtipné příběhy z Rýmařova a jeho okolí, které shromáždil a vypráví Franz Brixel*. Knihu poprvé vydal Hugo Schubert v Rýmařově v roce 1895. Jde o unikátní exemplář, v současnosti víme pouze o jednom dalším výtisku na celém Rýmařovsku. Kniha je pro region o to vzácnější, že popisuje velké množství reálných postav, které zde žily v 19. století; zmiňuje spoustu dosud existujících staveb a lokalit; informuje také o lokalitách již zaniklých; líčí původní zvyky a zásadní historické události města. Kniha vyšla v česko-německém vydání (jedná se o první kompletní český překlad) v nákladu 3 000 ks výtisků.

Spolupráce na projektu se Sdružením obcí Rýmařovska

Projekt „**Propagujeme společně Rýmařovsko a Krainu Dinozauru**“ – účast na prezentačních akcích (veletrhy cestovního ruchu v Brně, Ostravě, Wrocławu, Opoli, Dny města v Rýmařově a Ozimku), vydání brožury s informacemi o našem regionu pro turisty, omalovánky, pexesa, nákup propagačních předmětů (propisky, igelitové a papírové tašky, baterky, šňůrky na krk a reflexních přívěšky).

3. NÁVŠTĚVNOST A VSTUPNÉ

Muzeum, Galerie Octopus a galerie Pranýř

Vstupné do muzea a galerie činí **10,- Kč** pro hromadné výpravy (nejnižší počet 5 osob), **20,- Kč** pro děti od 6 let, studenty, seniory a návštěvníky se speciálními potřebami, a **30,- Kč** pro dospělé osoby nedůchodového věku. Volný vstup mají děti do 6 let, členové organizací pracujících při muzeu (Spolek Octopus), členové AMG (Asociace muzeí a galerií ČR), Sächsische Landesstelle für Museumswesen, vystavující a jejich přátelé, pomocníci, hosté muzea a vystavující i dárci předmětů muzeu. Vstupné se též nevybírám při vernisážích, připouští se dobrovolné vstupné.

Od 1. 1. 2008 je uzavřena smlouva o paušálním ročním poplatku, a to se Základní školou Rýmařov, Jelínkova 1, a Základní školou Rýmařov, Školní náměstí. Žáci tedy neplatí vstupné a mají volný vstup do muzea neomezeně, čímž je umožněn vstup i dětem, které by se do muzea jinak nedostaly. Současně je tak podporována kulturní výchova dětí. Místní střední školy navštěvují muzeum a galerie za příslušné vstupné pro hromadné výpravy.

I v letošním roce projevily zájem o edukační programy k výstavám a expozicím zejména Gymnázium Rýmařov, ZŠ Rýmařov, Jelínkova 1, a ZUŠ Rýmařov.

Muzeum pokračovalo v poskytování pravidelných komentovaných prohlídek městem, jež jsou zaměřeny zejména na turisty a návštěvníky města, a to v letní sezóně od května do září.

Otevírací doba muzea – celoročně:

pondělí: zavřeno
úterý – pátek: 09:00 – 12.00 13:00 – 17:00
sobota: 09:00 – 12.00 13:00 – 16:00
neděle: 13:00 – 16:00

Podrobný rozpis vstupného a počtu návštěvníků za rok 2018 je přílohou č. 2. této zprávy.

Srovnání – vstupné a návštěvnost Městského muzea Rýmařov v letech 2014–2018

		<i>r. 2014</i>	<i>r. 2015</i>	<i>r. 2016</i>	<i>r. 2017</i>	<i>r. 2018</i>
<i>Návštěvníci (v počtu osob)</i>	<i>Platicích</i>	1341	1446	2293	1639	1625
	<i>Neplaticích</i>	1260	1695	1848	1722	2191
	<i>Celkem</i>	2601	3141	4141	3361	3816
<i>Vstupné (tržba v Kč)</i>	<i>Dospělí</i>	5.920 Kč	7.600 Kč	14.970 Kč	12.330 Kč	14.010 Kč
	<i>Děti, studenti důchodci</i>	3.350 Kč	3.680 Kč	10.340 Kč	7.960 Kč	7.320 Kč
	<i>Hromadné výpravy</i>	3.350 Kč	5.120 Kč	12.760 Kč	8.300 Kč	7.920 Kč
	<i>Celkem</i>	12.820 Kč	16.400 Kč	38.070 Kč	28.590 Kč	29.250 Kč

Zaměstnanci muzea se snaží připravovat výstavy a akce atraktivní nejen **pro znalce a náročné návštěvníky**, nýbrž **i pro širokou veřejnost**, a to napříč nejrůznějšími oblastmi a tématy. Ke každé výstavě (mimo letní prázdniny) je připraven **edukační program** pro žáky a studenty, kterého se každý měsíc účastní školky a školy Rýmařova, u větší tematicky zaměřené výstavy (např. hraček) i z celého Rýmařovska.

Prohlídky městem

I letos muzeum pokračovalo v prohlídkách centrem Rýmařova. Procházky s výkladem o historii a nejvýznamnějších památkách jsou cíleny zejména na turisty a nové návštěvníky města, byly proto k dispozici **každou středu v 10:00 a 14:00 hodin od května – září**. Vstupné pro dospělé činilo **30,-Kč** a pro studenty, děti do 15 let, seniory a hromadné vstupné nad 10 osob **20,-Kč**. V roce 2018 však o prohlídky projevil zájem jen malý počet návštěvníků.

Vstupné a návštěvnost prohlídek městem v roce 2018

<i>Měsíc</i>	<i>Počet návštěvníků v osobách</i>	<i>Vstupné za měsíc v Kč</i>
<i>Květen</i>	0	0 Kč
<i>Červen</i>	4	110 Kč
<i>Červenec</i>	0	0 Kč
<i>Srpen</i>	0	0 Kč
<i>Září</i>	0	0 Kč
<i>Celkem</i>	4	110 Kč

Externí expozice textilu

Externí expozice Městského muzea Rýmařov nazvaná „**Dějiny textilnictví na Rýmařovsku**“ se nachází v budově **HEDVA ČESKÝ BROKÁT, s.r.o.**, na ulici Opavská 23. Jak z názvu vyplývá, seznamuje návštěvníka s dějinami v oblasti Rýmařova velmi významného fenoménu textilnictví. Expozici doprovází také **výstava fotografií**, které vznikly na téma „Textil“ v rámci fotografické soutěže. Expozice i výstava byly vytvořeny v rámci projektu „Krása, která zahaluje“, který byl financován z fondu mikroprojektů Euroregionu Praděd a městem Rýmařovem. Vstupné do expozice činí **20,- Kč** pro děti od 6 let, studenty, seniory a návštěvníky se speciálními potřebami, a **30,- Kč** pro dospělé osoby nedůchodového věku.

Otevírací doba expozic: květen – září

pondělí: zavřeno
úterý: 09:00 – 12:00 13:00 – 16:00
středa: zavřeno
čtvrtek: 09:00 – 12:00 13:00 – 16:00
pátek: zavřeno
sobota: 09:00 – 12:00 13:00 – 16:00
neděle: zavřeno

Vstupné a návštevnost externí expozice v roce 2018

Návštevníci (v počtu osob)	Platicích	225
	Neplaticích	51
	Celkem	276
Vstupné (tržba v Kč)	Dospělí	2.820 Kč
	Děti, studenti důchodci	2.620 Kč
	Celkem	5.440 Kč

Kaple V Lipkách

Od května 2011 je pro návštevnický na základě dohody s biskupstvím zpřístupněn také **kostel Navštívení Panny Marie**, známý jako **kaple V Lipkách**. Kaple je pro veřejnost otevřena **3 dny v týdnu**. I letos kvůli nízké návštevnosti a velmi nízkým teplotám v měsíci květnu byly prohlídky na telefonické objednání. Vstupné činí **30,- Kč** (dospělí) a **20,- Kč** (studenti, děti do 15 let, senioři, hromadné vstupné pro skupinu nad 10 osob). Komentované prohlídky zajišťuje pracovník muzea, a to v jazyce českém i anglickém; pro německy mluvící návštevnický je v kapli připraven průvodce v němčině.

Kaple je propagována všemi dostupnými prostředky. Informační letáky jsou pravidelně distribuovány po ubytovacích zařízeních a vhodných organizacích nejen v mikroregionu, ale i v široké oblasti (Krnov, Bruntál, Velké Losiny, apod.). V kapli je možné zakoupit různé propagační, upomínkové předměty a suvenýry s motivem kaple i města Rýmařova a návštevnickým jsou k dispozici základní informační brožury o regionu.

I letos mohli návštevnický využít speciálních slevokaret, které po návštěvě kaple V Lipkách a externí expozice v Hedvě umožnily do muzea vstup zdarma.

Otevírací doba kaple: květen – září

pondělí:	zavřeno
úterý:	09:00 – 12:00, 13:00 – 17:00
středa:	zavřeno
čtvrtek	09:00 – 12:00, 13:00 – 17:00
pátek:	zavřeno
sobota:	09:00 – 12:00, 13:00 – 17:00
Neděle:	zavřeno

Vstupné a návštevnost kaple V Lipkách v roce 2018

Měsíc	Počet návštevnicků v osobách	Vstupné za měsíc v Kč
Květen	149	2.970 Kč
Červen	247	2.850 Kč
Červenec	263	3.880 Kč
Srpen	217	2.170 Kč
Září, říjen	233	3.000 Kč

Celkem**1 109****14.870 Kč**

Zpřístupnění barokní kaple je **velkou atraktivitou regionu**. Místní obyvatelé i turisté si na otevření této památky během letní sezóny každého roku zvykli, vrací se sem, či její návštěvu doporučují dalším návštěvníkům. Památku navštívila také řada odborníků (historiků, historiků umění, památkářů aj.), studentů i významných osobností z oblasti kultury, kteří navštívili či spolupracovali s muzeem. Významnými návštěvníky jsou také Němci, většinou pocházející z místních odsunutých rodin.

Zámek v Janovicích

Vzhledem k tomu, že město Rýmařov v září 2011 uzavřelo smlouvu o výpůjčce na janovický zámek, mělo Městské muzeum Rýmařov možnost zpřístupnit zámek na další sezónu (již sedmou). Návštěvníci si mohli **tříkrát týdně** projít zámek prostřednictvím **komentované prohlídky** s výkladem o jeho historii. Měli možnost zhlédnout **dlouhodobou expozici řemesel**, na které se podílelo Občanské sdružení ve Stránském, klienti Kouzelné Buřinky, a také výstavu na téma „**Květy a kytice**“, kterou vytvořila jako svůj celoroční projekt ZUŠ Rýmařov, mateřské a základní školy mikroregionu Rýmařovska (Rýmařov, Horní Město, Stará Ves, Malá Morávka, Dolní Moravice a Břidličná) a Keramický kroužek SVČ Rýmařov. Dále zde se uskutečnila řada dalších výstav (viz podrobný popis výstav níže). Na janovickém zámku se opět podařilo uspořádat několik úspěšných akcí: **slavnostní zahájení zámecké sezóny s programem, výstavy, dvě letní kina a divadelní představení**.

Otevírací doba zámku: červen – září

pondělí:	zavřeno
úterý:	13:00 – 17:00
středa:	zavřeno
čtvrtek	13:00 – 17:00
pátek:	zavřeno
sobota:	13:00 – 17:00
Neděle:	zavřeno

Návštěvnost zámku v Janovicích v roce 2018

<i>Měsíc</i>	<i>Počet návštěvníků v osobách neplaticích</i>
<i>Červen</i>	1384
<i>Červenec</i>	528
<i>Srpen</i>	371
<i>Září</i>	298
<i>Celkem</i>	2581

Akce uspořádané na zámku v Janovicích v roce 2018

<i>Datum</i>	<i>Název akce</i>	<i>Počet návštěvníků</i>
11. 6. 2018	Slavnostní zahájení zámecké sezóny	1050

14. 7. 2018	Letní kino: Na tělo	80
25. 8. 2018	Letní kino: Ostře sledované vlaky	91
24. 9. 2018	Ukončení zámecké sezóny	150

O osud janovického zámku se zajímá nejen široká veřejnost obyvatel regionu, v posledních letech se stal **oblíbeným cílem** zejména turistů, a také médií (noviny, rádia), která o jeho osudu natočila nejednu reportáž. Obyvatelé Rýmařovska si zvykli na možnost navštívit zámek v letní sezóně či se účastnit kulturních akcí na něm pořádaných. Památka budí pozornost také u badatelů, historiků či významných osobností.

Informační centrum

Činnost IC při muzeu byla zahájena v lednu roku 2005, kdy bylo přesunuto a přiděleno k muzeu. Pro účely IC byla adaptována část budovy v přízemí. V prosinci roku 2006 se připravilo další prohloubení, povýšení a značné rozšíření služeb o prezenční knihovnu a veřejnou internetovou učebnu, která slouží především pro veřejnost, a současně k informační práci muzea.

Provoz IC, knihovny, studovny a veřejného internetu zajišťují dvě pracovnice na plný úvazek a vzhledem k víkendovému provozu ještě osoba na dohodu o provedení práce.

Kromě běžných služeb se IC dále podílí na prezentacích Rýmařovska v oblasti cestovního ruchu (veletrhy, výstavy, roadshow), zpracovává seznamy turistických služeb (ubytování, stravování, služby), spravuje a aktualizuje webový portál www.rymarovsko.cz, a také vlastní webové stránky www.inforymarov.cz, podílí se rovněž na aktualizaci portálu www.severnimorava.travel, který je součástí Moravskoslezského kraje. Dále IC zpracovává podklady a texty k různým formám propagace regionu (reklamy v tisku, propagační materiály, informační materiály, apod.).

IC návštěvníkům nabízí tyto služby:

Zdarma: informace o jízdních řádech, tipy na výlety, turistické a cykloturistické stezky, telefonní čísla firem a jejich umístění, informace o stravovacích a ubytovacích zařízeních a jejich zařazení podle kvality a rozsahu služeb, podává informace a tipy na lyžařské běžecké trasy, o činnosti sjezdových tratí a situaci na nich, poskytuje informace o společenských, kulturních a sportovních programech, propagační materiály o městě, regionu a Jesenicku, tištěné informace o historických místech Jesenicka (hrady, zámky, památníky), o muzeu a muzejních expozicích, přehledy výstav, barevnou mapku Rýmařova apod. V letní sezóně zajišťuje rezervaci a zapůjčení klíčů sportovního areálu, který se nachází v areálu Flemmichovy zahrady.

Placené služby: barevné kopírování do velikosti A3, laminování, tiskové služby, kroužková vazba, provizní předprodej místenek Student Agency, provizní prodej Arriva apod.

Prodej: knihy s regionální tematikou, krajové vlastivědné sborníky, katalogy výstav nejvýznamnějších umělců regionu, knihy o městě a Jesenicku, pohlednice, turistické průvodce, mapy, drobné reklamní předměty s tematikou města a regionu, umělecko-řemeslné výrobky (keramika, dřevěné a skleněné zboží, bižuterie), běžné drobné zboží (čaje, svícný,

přírodní kosmetika, bižuterie), upomínkové předměty, turistické známky apod.

Dále zajišťuje: předprodej vstupenek na kulturní akce ve městě, předprodej vstupenek TICKET ART, evidence nálezů a ztrát, evidenci a zapůjčení klíčů na městská hřiště apod., spravuje a denně aktualizuje vlastní webový portál www.inforymarov.cz, dále aktualizuje webový portál www.rymarovsko.cz a webový portál Moravskoslezského kraje. Ve spolupráci s obcemi a organizacemi v regionu připravuje a aktualizuje roční přehled akcí v regionu.

Otvírací doba informačního centra – celoročně:

Pondělí – pátek: 08:30 – 12:00 13:00 – 17:00
Sobota: 09:00 – 12:00 13:00 – 16:00
Neděle: 13:00 – 16:00

Návštěvnost IC v roce 2018

<i>Měsíc</i>	<i>Počet návštěvníků</i>	<i>Z toho cizinci</i>	<i>Průměr na den</i>
<i>Leden</i>	1980	27	64
<i>Únor</i>	2175	26	78
<i>Březen</i>	2168	12	70
<i>Duben</i>	2550	67	85
<i>Květen</i>	2855	53	95
<i>Červen</i>	2703	68	90
<i>Červenec</i>	3018	129	97
<i>Srpen</i>	3566	128	115
<i>Září</i>	2702	55	90
<i>Říjen</i>	3320	94	107
<i>Listopad</i>	3205	47	107
<i>Prosinec</i>	2379	31	77
<i>Celkem</i>	32621	737	-

Prezenční knihovna, studovna a veřejný internet

Studovna (prezenční knihovna) slouží obyvatelům i návštěvníkům především ke studijním a badatelským účelům. Návštěvníci mají možnost využít počítač připojený na internet s možností dalších služeb. Roční **přírůstek** muzejní knihovny za rok 2018 činí **99 evidenčních čísel** a **122 knihovních jednotek** (sborníky, odborná literatura apod.). Výdaje na knižní fond činily **350 Kč**.

V roce 2016 byla hned vedle místnosti IC zbudována **místnost pro veřejný internet**. Službu IC poskytuje na 30 minut zdarma, poté je zpoplatněna, a to částkou 30,- Kč za každou další započatou hodinu.

Návštěvnost veřejného internetu a knihovny v roce 2018

<i>Měsíc</i>	<i>Návštěvnost veřejného internetu</i>	<i>Návštěvnost knihovny</i>
<i>Leden</i>	118	0
<i>Únor</i>	212	0
<i>Březen</i>	235	0

<i>Duben</i>	197	1
<i>Květen</i>	279	0
<i>Červen</i>	266	0
<i>Červenec</i>	266	1
<i>Srpen</i>	248	1
<i>Září</i>	213	0
<i>Říjen</i>	256	0
<i>Listopad</i>	230	1
<i>Prosinec</i>	143	0
<i>Celkem</i>	2663	4

Muzejní knihovna je nedílnou součástí muzea. Knihovní fond je výrazně rozšiřován o literaturu regionálního charakteru a s regionální tematikou. Součástí knihovny je rovněž oddělení německé literatury – literatury, které zde zůstaly po odsunu původního německého obyvatelstva. Prostředí studovny pak poskytuje badatelům příjemné a klidné prostředí ke studiu a bádání.

Veřejný internet jako služba IC představuje v současné době samozřejmost. Je také hojně využíván širokou veřejností od místního obyvatelstva po turisty.

Přítomnost IC ve městě výrazně zajišťuje jeho propagaci. Zároveň poskytuje různorodé služby, které by zvláště na malém městě byly bez jeho přítomnosti jen těžko pokryty.

4. EXPOZICE MUZEA, SBÍRKY, VÝSTAVY, AKCE MUZEA

Dlouhodobé expozice

Dlouhodobé expozice v budově Městského muzea Rýmařov

1. **Historie města a regionu od pravěku do počátku 20. století** (aut. Mgr. J. Karel)
2. **Geologie jižního Jesenicka** (aut. RNDr. F. Čermák, Ing. M. Marek., Ing. Mališ, RNDr. J. Urbánek, Mgr. J. Karel)
3. **Textilnictví na Rýmařovsku** (aut. Mgr. J. Karel, H. Vystrčilová, J. Vystrčil, H. Schneider)
4. **Dolování na Rýmařovsku od 13. – 20. století** (Mgr. J. Karel, Ing. J. Kočandrle, Csc.)

Kromě převahy vlastních exponátů se prezentuje ve stálých expozicích dalších 69 předmětů zapůjčených z Muzea Bruntál (všechny však pochází z původního fondu rýmařovského muzea (fond Stadtmuseum Römerstadt) a 25 ks minerálů zapůjčených z Vlastivědného muzea v Olomouci, a také z Moravského zemského muzea v Brně (viz Vypůjčení činnost níže).

Filiální expozice na ZŠ Rýmařově, Jelínkova 1:

Město od 13. století do dneška (autor Mgr. J. Karel)

Návštěvy jen v době vyučování, nebo po dohodě s ředitelstvím školy, a zdarma. Rozsah expozice byl dříve určen dětem od 10 – 15 let, nyní, když budova slouží dětem od 6 – 10 let, byla vybudována zcela nová a méně obsáhlá expozice s dostačující vypovídající hodnotou pro uvedený věkový stupeň (zábavnější, barevnější, přehlednější a stručnější forma).

Veřejně přístupná expozice Hrádek:

Vývoj jesenických hornin (aut. RNDr. F. Čermák)

Základy paláce městského hradu (replika) z poslední třetiny 13. stol. – město Rýmařov na přelomu 14. – 15. stol. (aut. Mgr. Jiří Karel)

Návštěvní doba je bez časového omezení a zdarma.

Externí expozice textilu v budově HEDVA ČESKÝ BROKÁT, s.r.o.:

Dějiny textilnictví na Rýmařovsku (aut. Mgr. Michal Vyhlídal, Bc. Růžena Zapletalová a zaměstnanci HEDVA ČESKÝ BROKÁT, s.r.o.)

Expozice pojednává o rýmařovském fenoménu textilní výroby a průmyslu od středověku po 21. století. Expozice navázala na tamní původní výstavu Mgr. Martiny Kohoutkové o historii firmy Hedva. Součástí se staly muzejní exponáty, dary od obyvatel Rýmařovska a předměty nalezené přímo v budově textilky.

Výstavní galerie

Galerie Octopus

Galerie s již sedmadvacetiletou tradicí byla založena k prezentaci převážně výtvarného umění (jako Kunsthalle) v roce 1992 Volným sdružením umělců OCTOPUS a Mgr. J. Karlem. Od roku 1992 do roku 2018 se v jejich prostorách podařilo uspořádat přes 330 výstav.

Výstavní plán na rok 2018 vytvořil kurátor výstav Mgr. Michal Vyhlídal ve spolupráci s Romanem Karlem (Spolek OCTOPUS).

Galerie Pranýř

Galerie, umístěná ve spodním prostoru chodby s novověkými klenbami, byla založena v roce 2006 jako prostor k prezentaci témat historických, etnografických, fotografií a prezentaci sbírkových předmětů muzea.

Výstavní plán sestavil kurátor výstav Mgr. Michal Vyhlídal.

Sbírky muzea

- archeologická (nejkompletnější a nejvýznamnější)
- geologická (mineralogie, petrografie, paleontologie)
- historická (filatelie, sfragistika, numismatika [kromě mincí též medaile a plakety], vexillologie, faleristika, sbírka historických předmětů domácnost, hračky a loutky, hudební nástroje, sklo, keramika a porcelán, řemesla [výrobky, nástroje], architektura, domácnost obecně, religionistika, řemesla, školství, turistika a sport, militária, hranečníky, funerária, svítidla, hasičské vybavení, spolky a různé, měřicí technika)
- výtvarné umění a umělecká řemesla
- přírodniny
- pohlednice a fotografie, negativy, fotodesky
- kartografická sbírka
- zvukové a obrazové nosiče (filmy, diafilmy, negativy, CD, videokazety, gram. desky)
- muzejní knihovna
- archivní dokumenty
- textil a textilnictví obecně

Sbírková činnost

Sbírková činnost je nejhlavnější a nejdůležitější činností muzea. Do chronologické evidence se zapisují přírůstková čísla, do systematické evidence se zapisují evidenční čísla, což celé představuje počet sbírkových předmětů a souborů předmětů. Za rok 2018 bylo zapsáno **779 ks sbírkových předmětů pod 279 přírůstkovými čísly a 571 inventárnými čísly. Celkový počet inventární číslech sbírkových předmětů** a jejich souborů k 31. 12. 2018 bylo **22 083**, ale skutečný **počet všech jednotlivin** (do roku 2016 se totiž na kartu zapisovalo i více kusů

předmětů) dosahuje odhadem **více než 47 267 ks**. Tyto sbírkové předměty jsou současně evidovány v **Centrální evidenci sbírek Ministerstva kultury České republiky (CES)**. Pravidelně probíhá inventarizace všech sbírek muzea a revize knihovního fondu, drobné opravy a konzervace sbírkových předmětů.

Inventarizací sbírky v roce 2013 byl zahájen další desetiletý cyklus inventarizace Sbírkový Městského muzea v Rýmařově, v průběhu kterého budou zinventarizovány všechny sbírkové předměty Sbírkový Městského muzea v Rýmařově vedené ve sbírkové evidenci v letech 1992 – 2017, což obnáší celkem 21 512 inventárních čísel. V roce 2018 bylo zinventarizováno **9,3 %** z celkového množství předmětů, což činí **2 020** inventárních čísel.

V roce 2018 Městské muzeum Rýmařov rozšiřovalo své sbírky **výhradně z darů**, příležitostně z nálezů. Sbírkový **umění** byla letos hojně rozšířena souborem drobných soch dvanácti rýmařovských autorů, kteří se zúčastnili akce Betlém 2017. Muzeum získalo také gobelín J. Fуска vyrobeného v padesátých letech v gobelínce ve Valašském Meziříčí, a to převodem z majetku města Rýmařova. Sbírkový umění také rozšířil soubor studijních kreseb Karla a Otty Rückerových ze začátku 20. století. Unikátem je beze sporu plakát s autoportrétem Milana Knížáka z devadesátých let, který autor na vernisáži v srpnu 2018 dokreslil.

Také do sbírky **fotografií** přibyly nové přírůstky. Již tradičně fotografickou sbírku rozšířily soubory fotografií zachycujících život na Rýmařovsku v druhé polovině 20. století, tedy zejména městské oslavy. Zapsán byl také početný soubor fotografií rodiny Bergmannů a Merle z Karlova. Přibyly fotografie se starou zástavbou města. Pro dokumentaci činnosti muzea je velmi cenný soubor zachycující výstavní činnost předchůdce muzea a galerie KAVu, věnovaný Romanem Karlem.

Muzeum trvale rozšiřuje také svou sbírku historických a nových **pohlednic** města Rýmařova a jeho okolí. Letos se fond rozrostl o pohlednice s motivy Jeseníků, ale i přilehlých olomouckých lokalit, či pohlednice vydané v minulých letech Volným sdružením umělců Octopus.

I v letošním roce muzeum zaznamenalo přírůstky **archivní povahy**, jednalo se o velký soubor dokumentů a **odznaků** mapující činnost rýmařovského Klubu českých turistů, volební dokumenty, plakáty a letáky druhé poloviny 20. století. Dalšími přírůstky jsou německy psané dokumenty z konce 19. a 20. století (faktury, dopisy, vizitky, ale i německé knihy), dokumentující život před odsunem původního obyvatelstva.

Také sbírka **textilu** byla rozšířena o výrobky z Hedvy, zejména souborem vlaječek a nášivek.

Unikátem je keramický pohár, tzv. brněnský, který pochází ze 14. – 15. století; zapsán byl do sbírky **archeologie**.

Cílem Městského muzea Rýmařov je **prezentovat dějiny a život na Rýmařovsku** od nejstarších dob po současnost prostřednictvím dochovaných předmětů. Touto filozofií jsou tedy rozšiřovány jeho sbírky.

Jako poděkování dárcům napsali zaměstnanci muzea článek o nejvýznamnějších či nejzajímavějších přírůstcích do sbírek do místního čtrnáctideníku *Rýmařovský horizont*.

Výstavní činnost

Galerie Octopus

Měsíc	Název
Leden	Malovaný porcelán (7. 12. 2017 – 28. 1. 2018)
	<p>Poslední výstavou, jež vznikla ve spolupráci s Muzeem Wsi Opolskiej w Opolu a v rámci projektu „Kulturní sblížení“, byla výstava ručně malovaného porcelánu ze sbírek muzea opolské vesnice.</p> <p>Výstava byla zahájena ve čtvrtek 7. 12. v 17 hodin. Úvodní slovo pronesli: Bc. Růžena Zapletalová, Mgr. Michal Vyhlídal, ředitel MWO Jarosław Gałęza a Mgr. Bogdan Jasiński. Vernisáž hudebně doprovodili žáci ZUŠ Rýmařov pod vedením Martiny Mácové, kteří si připravili koledy.</p> <p>Pro žáky a studenty rýmařovských škol byl připraven edukační program.</p> <p>Výstava pokračovala v měsíci lednu 2018.</p>
Únor	Miroslav Šnajdr ml.: Malby, kresby, bestie (3. 2. – 28. 2. 2018)
	<p>Miroslav Šnajdr ml. je významný olomoucký výtvarník, který v Galerii Octopus vystavoval už v roce 2005. Na této výstavě představil své nejnovější práce: v malém sále akrylové malby s tematikou komiksů, ve velkém sále velkoformátové kresby ženských figur na barevném pozadí.</p> <p>Výběr prací, koncepci a instalaci provedl Mgr. Michal Vyhlídal.</p> <p>Vernisáž se uskutečnila v sobotu 3. 2. v 16 hodin. Výstavu uvedl Mgr. Michal Vyhlídal a autor. Na vernisáži vystoupili básníci Stanislav Denk a Mojmír Vrba s hudebním doprovodem.</p> <p>Výstavu vyjednal Roman Karel (Spolek OCTOPUS).</p> <p>Pro výstavu byl také připraven edukační program s komentovanou prohlídkou a výtvarným úkolem pro žáky a studenty rýmařovských škol.</p>
Březen	Radomil Uhlíř (3. 3. – 1. 4. 2018)
	<p>Herec, scénárista, zpěvák, básník a malíř surrealisticko-dadaistických kompozic Radomil Uhlíř vystavil na březnové výstavě v Rýmařově 26 velkoformátových maleb.</p> <p>Výstavu vyjednal Roman Karel (Spolek OCTOPUS). Koncepci výstavy provedl autor s Romanem Karlem a Mgr. Michalem Vyhlídalem.</p> <p>Vernisáž výstavy se uskutečnila v sobotu 3. 3. v 15 hodin. Výstavu uvedl Mgr. Michal Vyhlídal a autor. Na vernisáž navazoval v 18 hodin v Jazzklubu SVČ koncert MCH Trio a R. Uhlíře.</p> <p>Pro rýmařovské školy byl opět připraven edukační program s výkladem a výtvarným úkolem.</p> <p>Autor 21. 3. v 17 hodin výstavou osobně provedl a podal komentář o všech vystavených obrazech.</p>
Duben	Tomáš Němec: Bezprostředně (7. 4. – 3. 5. 2018)
	<p>Tomáš Němec, absolvent ateliéru Michaela Rittsteina na pražské AVU, je v současné době jedním z nejvystavovanějších a nejprodávanějších mladých</p>

	<p>autorů v Česku i v zahraničí. Na rýmařovské výstavě představil z větší míry aktuální práce, tematicky rozdělené na zátiší a krajina (malý sál) a portrét a mužský akt (velký sál).</p> <p>Výstavu vyjednal MgA. Adam Rybka a Mgr. Michal Vyhlídal, kteří provedli výběr prací a koncepci výstavy.</p> <p>Vernisáž se uskutečnila v sobotu 7. 4. v 16 hodin. Výstavu uvedl Mgr. Michal Vyhlídal.</p> <p>K výstavě byl připravený edukační program s komentovanou prohlídkou, jehož se zúčastnili pouze studenti Gymnázia Rýmařov.</p>
Květen	<p>Josef Čapek: V krajině a v zahradě (5. 5. – 31. 5. 2018)</p> <p>Hojně navštěvovaná byla výstava kreseb Josefa Čapka. V malém sále byly vystaveny Čapkovy kubo-expressivní skici krajiny z 10. a 20. let minulého století. Ve velkém sále byl pak představen kresebný cyklus autorových originálů ilustrací ke knize Karla Čapka <i>Zahradníkův rok</i>. Vystaveno bylo také několik výtisků této knihy a 3 originální fotografie autora.</p> <p>Výstavu vyjednal Roman Karel (Spolek OCTOPUS) s vnučkou Kateřinou Dostálovou. Výběr děl a koncepci výstavy provedli PhDr. Pavla Pečinková, CSc., Roman Karel a Mgr. Michal Vyhlídal.</p> <p>Vernisáž proběhla v sobotu 5. května v 16 hodin za velkého zájmu veřejnosti. Přítomna byla také rodina J. Čapka: vnuci Kateřina a František Dostálovi a pravnuček Jan. Výstavu uvedl Mgr. Michal Vyhlídal. Pásmo z písní období první republiky zahrály Lenka Janoušková a Martina Mácová ze ZUŠ Rýmařov.</p> <p>Rýmařovské školy opět navštěvovaly edukační program s výkladem a výtvarným úkolem.</p> <p>Dne 19. 5. ve 14 hodin přijela z Prahy znalkyně Čapkova díla PhDr. Pavla Pečinková, CSc., která k této příležitosti vyslovila přednášku o tématu „Motiv krajiny a zahrady“ v díle Josefa Čapka.</p> <p>Byla to třetí výstava autorových prací v Rýmařově, druhá v Galerii Octopus.</p> <p>K výstavě R. Karel (Spolek OCTOPUS) vydal dvě pohlednice s kresbami J. Čapka.</p>
Červen	<p>Věra Nováková, Pavel Brázda: Retrospektiva (2. 6. – 24. 6. 2018)</p> <p>Na výstavu J. Čapka příhodně navázala výstava mimořádných výtvarníků Věry Novákové a Pavla Brázdy, jež jsou spřízněni s rodinou Čapků (babička P. Brázdy byla Helena Čapková). Oba nadějní výtvarníci byli po roce 1948 z politických důvodů vyloučeni ze studií na pražské AVU a nesměli vystavovat, přesto celý život tvořili. Své dílo na veřejnosti představili až po roce 1989.</p> <p>V malém síle byly k vidění ikonické malby ze 40., 50. a 60. let, ve velkém sále pak práce do roku 2017. Vystaveny byly také knihy s ilustracemi obou autorů.</p> <p>Vzácnou výstavu vyjednal Roman Karel (Spolek OCTOPUS).</p> <p>Koncepci výstavy provedli Roman Karel a Mgr. Michal Vyhlídal.</p> <p>Vernisáž proběhla v sobotu 2. 6. v 16 hodin; uvedl ji Mgr. Michal Vyhlídal a Věra Nováková, která výstavou následně i provedla.</p> <p>Edukační program k výstavě navštívily třídy Gymnázia Rýmařov, pro které byla</p>

	tradičně přichystána komentovaná prohlídka a výtvarný úkol. K výstavě R. Karel (Spolek OCTOPUS) vydal dvě pohlednice s reprodukcemi obrazů obou autorů.
Červenec	Květy a kytice v lidovém a naivním umění a v díle Marie Kodovské (28. 6. – 29. 7. 2018)
	<p>I letošní výstava neprofesionální tvorby vznikla ve spolupráci s Muzeem Wsi Opolskiej w Opolu a s Galerií Marie Kodovské. Zaštiťujícím tématem výstavy, jakož i celého projektu, jenž byl financován z fondu mikroprojektů Euroregionu Praděd a městem Rýmařovem, byly „Květy a kytice“. Českou, potažmo rýmařovskou stranu reprezentovala Marie Kodovská, Miroslav Morávek a Helena Navrátilová, polskou pak bohatá sbírka naivního, lidového a art brut umění z Muzea Sztuki Ludowej w Otrębuszachu prof. Mariana Pokropka.</p> <p>Výběr a koncepci výstavy za českou stranu provedl Mgr. Michal Vyhlídal ve spolupráci s Ing. Františkem Orságem.</p> <p>Na vernisáži, jež proběhla 28. 6. v 17 hodin, promluvili Bc. Růžena Zapletalová, Mgr. Michal Vyhlídal, Ing. František Orság, ředitel MWO Jarosław Gałęza a Mgr. Bogdan Jasiński.</p> <p>K výstavě vyšel česko-polský katalog a 8 pohlednic.</p> <p>V srpnu byl pro děti příměstského tábora SVČ Rýmařov připraven edukační program s prohlídkou výstavy a výtvarným úkolem, zaměřeným na život a dílo Marie Kodovské.</p> <p>Výstava se v rozšířené verzi v srpnu přesunula do Muzea Wsi Opolskiej w Opolu (viz níže).</p> <p>Výstavu navštívil významný spisovatel Ivan Binar ve společnosti sochaře Lubomíra Dostála a spisovatelky Anny Zonové.</p>
Srpen	Milan Knížák: 30 portrétů (4. 8. – 2. 9. 2018)
	<p>Velký návštěvnický zájem vzbudila výstava významné osobnosti Milana Knížáka, který do Rýmařova zapůjčil cyklus 30 malovaných a kreslených portrétů osobností, které jej v životě nějakým způsobem formovaly. Mimo obrazy si mohli návštěvníci prohlédnout vystavené publikace autora.</p> <p>Výstavu vyjednal Roman Karel (Spolek OCTOPUS) při Knížákově návštěvě Rýmařova v létě 2017.</p> <p>Koncepci výstavy provedli Roman Karel a Mgr. Michal Vyhlídal.</p> <p>Vernisáž se uskutečnila v sobotu 4. 8. v 16 hodin. Úvodní slovo pronesl Mgr. Michal Vyhlídal a autor. Pouštěly se autorovy skladby jeho tzv. „broken music“.</p> <p>Knížák na vernisáži pokreslil plakát vytvořený na zač. 90. let, který věnoval na Sovinci M. Požárovi. Ten je ve sbírkách muzea.</p> <p>Vernisáž i výstava měla skutečně mimořádně vysokou návštěvnost.</p> <p>K výstavě vyšel katalog a pohlednice, které vytvořil Roman Karel (Spolek OCTOPUS).</p> <p>Výstavu také navštívily děti příměstského tábora SVČ Rýmařov, pro které byl připraven edukační program s prohlídkou, přednáškou a výtvarnými úkoly.</p>
Září	Jiří Meitner: Jubilejní výstava (8. 9. – 30. 9. 2018)

	<p>Rýmařovský rodák Jiří Meitner v Galerii Octopus vystavoval již po třetí. Na jubilejní výstavě tradičně představil své oleje a pastely s tématy jihočeských krajín a figurální kompozice s ženskými akty.</p> <p>Koncepci výstavy vytvořil autor sám.</p> <p>Na vernisáži, která se uskutečnila v sobotu 8. 9. v 16 hodin, promluvil autorův dlouholetý přítel Richard Lubliner.</p>
Říjen	<p>Chrudoš Valoušek: Panáček nejen na Pradědu (6. 10. – 31. 10. 2018)</p> <p>Významný ilustrátor a grafik Chrudoš Valoušek vystavoval v Galerii Octopus v roce 2014 a na výstavě Spolku OCTOPUS v roce 2016. Letos představil své originální přípravné kresby, tiskové matrice a výsledné grafiky ke knize V. Maška <i>Panáček, pecka, švestka, poleno a zase panáček</i>, kterou vydalo nakladatelství Baobab. V knize autor zobrazil motivy z našeho kraje, jako např. Praděd, Petrovy kameny či kravatu s nápisem Hedva.</p> <p>Další své práce k této knize autor současně s rýmařovskou výstavou vystavoval v Amsterdamu, Antverpách a v Utrechtu.</p> <p>Výběr prací a koncepci výstavy provedl Mgr. Michal Vyhlídal.</p> <p>Vernisáž proběhla v sobotu 6. 10. v 16 hodin. Úvodní slovo pronesl Mgr. Michal Vyhlídal, promluvil také autor v jím vytvořených maskách, jeho manželka Renata Bellingerová přečetla svůj text o Valouškovi <i>Ten, který vždycky najde</i> a básně přednesl básník Vít Kremlíčka.</p> <p>K výstavě vytvořil pohlednici Roman Karel (Spolek OCTOPUS).</p> <p>Pro žáky a studenty rýmařovských škol byl již tradičně připraven edukační program.</p>
Listopad	<p>Jindřich Štreit: Vzpomínky. Fotografie z 60. a 70. let (8. 11. – 2. 12. 2018)</p> <p>Jindřich Štreit měl v Galerii Octopus poslední samostatnou výstavu v roce 2011. Pro jubilejní výstavu vybral své rané práce, které dosud nikdy nevystavil.</p> <p>V malém sále tak byly poprvé představeny autorovy experimenty s technikou koláže a fotogramu zobrazující motiv krajiny a zátiší. Ve velkém sále pak byly k vidění portréty a typické „štreitovské“ fotografie zachycující život na vesnicích Rýmařovska.</p> <p>Výběr prací a koncepci výstavy provedl Mgr. Michal Vyhlídal.</p> <p>Vernisáž výstavy proběhla v sobotu 8. 11. v 16 hodin. Úvodní slovo pronesl Mgr. Michal Vyhlídal a autor. Zahráli žáci ZUŠ Rýmařov pod vedením Jaroslavy Brulíkové.</p> <p>Výstavu navštívili žáci Gymnázia Rýmařov, pro které byla připravena prohlídka výstavy a výtvarný úkol.</p>
Prosinec	<p>Kouzlo historických hraček (6. 12. 2018 – 27. 1. 2019)</p> <p>Poslední výstavou tohoto roku, jež vznikla ve spolupráci s Muzeem Wsi Opolskiej w Opolu v rámci projektu „Květy a kytice“, byla výstava hraček z období první republiky a 2. pol. 20. století ze sbírek Muzea hraček v Rychnově nad Kněžnou.</p> <p>Výběr exponátů a instalaci provedla vedoucí Muzea Hraček Miroslava Pecháčková s manželem.</p> <p>Výstava byla zahájena ve čtvrtek 6. 12. v 17 hodin. Úvodní slovo pronesli: Bc.</p>

	<p>Růžena Zapletalová, Mgr. Michal Vyhlídal, ředitel MWO Jarosław Gałęza a Mgr. Bogdan Jasiński. Vernisáž hudebně doprovodili žáci ZUŠ Rýmařov pod vedením Martiny Mácové, kteří si připravili vánoční koledy.</p> <p>Pro žáky a studenty rýmařovských škol byl připraven animační program. Hojně výstavu navštívili žáci mateřských škol z celého Rýmařovska.</p>
--	--

Galerie Pranýř

Měsíc	Název
Únor	Broumovská skupina kostelů (3. 2. – 28. 2. 2018)
	Výstava fotografií Jana Záliše a Martina Mádla na roll-up bannerech mapujících skupinu barokních památek na Broumovsku zapůjčil spolek Omnium. Výstavou byli provedeni žáci a studenti rýmařovských škol.
Březen	Petra Niklová: Šperky Jarmila Soldánová: Fotografie (3. 3. – 1. 4. 2018)
	Petra Niklová, žijící v Uničově, vystavila své keramické šperky a drobné plastiky. Jarmila Soldánová, žijící v Libině, zase své fotografie s motivem krajiny a zátiší. O výstavě promluvil Mgr. Michal Vyhlídal při vernisáži R. Uhlíře (viz výše).
Duben	Historické hřbitovy (7. 4. – 3. 5. 2018)
	Spolek Omnium se zaměřuje mapováním postupně zanikajících míst a památek. Zapůjčená výstava upozornila na neutěšený stav hřbitovů České republiky, zejména v oblastech bývalých Sudet (Jesenicko, Krnovsko, Broumovsko aj.).
Květen	Výstava návrhů urbanisticko-architektonické soutěže na rekonstrukci budovy muzea (5. 5. – 31. 5. 2018)
	V únoru vyhlásilo město Rýmařov urbanisticko-architektonickou soutěž na rekonstrukci budovy muzea, do které se přihlásila architektonická studia s třinácti návrhy. Ty, spolu s vítěznými a oceněnými, byly prezentovány na výstavě, kterou 16. 5. v 17 hodin slovem uvedli Bc. Růžena Zapletalová, Mgr. Michal Vyhlídal a autor vítězného návrhu Ing. Jan Tesař.
Červen, červenec	Marie von Ebner Eschenbach hraběnka Dubská (7. 6. – 29. 7. 2018)
	Loštický spolek Respekt a tolerance, zabývající se židovskou kulturou, zapůjčil výstavu věnovanou šlechtičně, rakousko-uherské spisovatelce píšíci na Moravě, dramatičce, vyznamenané Čestným křížem za umění a literaturu, Marie Ebner von Eschenbach. Úvodní slovo na vernisáži, která proběhla 7. 6. v 17 hodin, pronesl Luděk Štipl.
Srpen, září	Okupace. Srpen 1968. Jak jsme ji zažili v Rýmařově (4. 8. – 29. 9. 2018)
	50. výročí od okupace ČSR vojsky zemí Varšavské smlouvy bylo připomenuto výstavou fotografií Bohumila Švédy a dobovými dokumenty ze sbírek Městského muzea Rýmařov. Na vernisáži 21. 8. v 17 hodin promluvil Mgr.

	Tomáš Lašák a Mgr. Bohumil Švéda.
Říjen, listopad	Marie Kodovská – Zakřikovaná básnířka (11. 10. – 2. 12. 2018)
	V sobotu 27. 10. proběhlo pásmo věnované osobnosti Marie Kodovské, skládající se z uvedení dramatické pohádky autorky, vernisáže výstavy, přednášky a křtu Výboru z básní (více níže). Na výstavě byly představeny originální básnické svazky z pozůstalosti Vladimíra Kodovského, dále fotografie a originály kreseb zapůjčené z Galerie Marie Kodovské. Vernisáž 27. 10. v 17 hodin uvedl Mgr. Michal Vyhlídal.
Prosinec, leden 2019	Franz Brixel – Horská kronika (8. 12. 2018 – 27. 1. 2019)
	V sobotu 8. 12. v 16 hodin byla pokřtěna kniha Franze Brixela <i>Horská kronika</i> , jež vyšla poprvé v českém překladu. Při této příležitosti byla zahájena také komorní výstava o autorovi a jeho knize, prostřednictvím muzejních sbírkových předmětů a ukázek z knihy. Při této události promluvila Mgr. Zdenka Nesetová Příkrylová a Mgr. Michal Vyhlídal.
Prosinec, leden 2019	Historie užitečných pomocníků (8. 12. 2018 – 27. 1. 2019)
	Výstava 15 předmětů z depozitáře rýmařovského muzea, jež byly nafoceny a postupně prezentovány ve čtrnáctideníku <i>Rýmařovský horizont</i> v rámci soutěže, ve které měli čtenáři předměty popsat, určit jejich funkci a odhadnout dobu vzniku. Na výstavě si je mohli prohlédnout zblízka.

Ostatní výstavy:

Městské muzeum Rýmařov, prostor foyer

- **Betlém. Odhalení rozšířeného originálního betlému od rýmařovských autorů pro rýmařovské muzeum** (18. 12. 2018 – 27. 1. 2019), autoři: **Kateřina a Miroslav Dolákovi, Gashperac, Petra Klimentová, Roman Panáček, Roman Karel, Martina Kohoutková, Šárka Lupečková, Zdenka Nesetová Příkrylová, Kamila a Miloš Pánkovi, Adam Rybka** – mimořádná akce, výtvarníci a přátelé, kteří dlouhodobě spolupracují a jsou členy Spolku OCTOPUS, byli osloveni, aby vytvořili přidělenou postavu betlému. Tu mohli vytvořit jakýmkoli způsobem, jediný limit byla výška postavy 25 cm. Vytvořená díla všichni autoři věnovali do sbírky muzea. Slavnostní odhalení proběhlo v úterý 18. 12. 2018 v 17 hodin. Výstavu uvedl kurátor výstav Mgr. Michal Vyhlídal.

Zámek Janovice – přes letní sezónu 2018 mohli návštěvníci mimo komentovanou prohlídku tradičně navštívit tyto expozice na zámku:

- **expozice výtvarných prací dětí a studentů školek a škol Rýmařovska na téma *Květy a kytice*,**

- **expoze loutek Meliny Ciosové *Rýmařovské pověsti*,**
- **výstavu obrazů naivního malíře Miroslava Morávka,**
- **expoziční řemesel Nedělní školy Stránské a klientů Buřinky (Diakonie),**
- **výstavu fotografií Petra Šimčíka *Zákaz vstupu*:** vernisáž výstavy se uskutečnila v rámci slavnostního zahájení zámecké sezóny na janovickém zámku v sobotu 9. 6. 2018; výstavu zahájila Renata Polišenská,
- **výstava fotografií Davida Macháče *Zahrádkáři*:** výstava se uskutečnila přes Jindřicha Štreita.

Externí expoze v podniku Hedva Český Brokát, s. r. o.:

- **výstava fotografií ze soutěže na téma „Textil“.**

Městské muzeum Rýmařov se v rámci projektu „Květy a kytice“ **podílelo** také na **výstavě v Muzeu Wsi Opolskiej w Opolu:**

- ***Kwiaty i bukiety w sztuce ludowej i naiwnej oraz w twórczości Marii Kodovskiej*** v termínu od 17. 8. do 15. 10. 2018. Úvodní slovo pronesli ředitel MWO Jarosław Gałęza, Mgr. Bogdan Jasiński a Bc. Růžena Zapletalová a Mgr. Michal Vyhliďal.

Městskému muzeu Rýmařov v roce 2018 ve dvou svých galeriích uspořádalo **20 krátkodobých výstav**, a to **tematicky velmi různorodých**: z oblasti výtvarného umění, etnografie, historie, uměleckého řemesla, fotografie aj. Pět výstavami muzeum připomnělo významné osobnosti Rýmařovska (J. Štreita, J. Meitnera, M. Kodovskou, F. Brixela, B. Švédú) a událost okupace ČSR v srpnu 1968 tak, jak probíhala v Rýmařově. Záměr zrekonstruovat budovu muzea představila výstava návrhů urbanisticko-architektonické soutěže. Sbírkové předměty, jež se většinu svého času nacházejí v depozitáři, byly vystaveny na čtyřech výstavách. Sedm výstav prezentovalo moderní a současné výtvarné umění z celé České republiky; zároveň to byly výstavy respektovaných umělců a zvukných jmen, jakými jsou J. Čapek, V. Nováková, P. Brázda, M. Knížák, R. Uhlíř, Ch. Valoušek, M. Šnajdr ml. Tyto výstavy, které by městu Rýmařovu mohly závidět daleko větší města, by nemohly být realizovány, nebýt úspěšné spolupráce se Spolkem OCTOPUS a jeho hlavní osobností Romanem Karlem. Také plodná spolupráce se zahraničním partnerem Muzeem Wsi Opolskiej w Opolu měla za výsledek putovní výstavu neprofesionální tvorby (naivismu, lidové tvorby a art brut).

Výstavami se opět zaplnil také janovický zámek, pro který vznikl celoroční projekt školek a škol celého Rýmařovska na téma „Květy a kytice“. Letos se podařilo zaplnit všechny volně přístupné prostory zámecké galerie. Nově se podařilo uskutečnit výstavu fotografií Petra Šimčíka a Davida Macháče.

Ještě úspěšnější (oproti loňskému roku) byla akce *Betlém*, kdy oslovení rýmařovští výtvarníci vytvořili dalších 12 figurek do již vloni vzniklého betlému.

Dvakrát muzeum zapůjčilo soubor fotografií Františka Vaňáka pro výstavu na Velehradě a v Olomouci (viz níže).

Městské muzeum Rýmařov se svými dvěma galeriemi zajišťuje **bohatý a pestrý výstavní program** pro širokou veřejnost, pravidelné návštěvníky z řad občanů města, turisty, milovníky umění, ale také žáky a studenty školek a škol Rýmařovska, kteří pravidelně navštěvují **edukační program k téměř všem pořádaným výstavám.**

Galerie Octopus byla v roce 1992 založena Volným sdružením umělců Octopus jako Kunsthalle k pořádání kvalitních převážně výtvarných výstav regionálních, ale také celorepublikových a zahraničních umělců. Tuto myšlenku současné vedení a zaměstnanci muzea spolu se Spolkem OCTOPUS úspěšně naplňují.

Přednášky

Už šestým rokem rýmařovské muzeum připravilo pro klienty **Domova odpočinku ve stáří v Dolní Moravici** cyklus přednášek na regionální témata.

Pro širokou veřejnost se také uskutečnily přednášky v muzeu, a to jak pracovníků muzea, tak významných hostů z řad odborníků (Doc. PhDr. Eduard Droberjar a Ph.D., PhDr. Pavla Pečinková, CSc., ad.).

Datum	Místo	Název přednášky
9. 3. 2018	Obecní úřad Tvrdkov	Petr. Balcárek, Ph.D.: „O znaku Tvrdkova a Rýmařova“
21. 3. 2018	Městské muzeum Rýmařov	Komentovaná prohlídka výstavy Radomila Uhlíře
11. 4. 2018	Městské muzeum Rýmařov	Doc. PhDr. Eduard Droberjar, Ph.D.: Byli Římané v Rýmařově?
14. 5. 2018	Domov odpočinku ve stáří v Dolní Moravici	Petr. Balcárek, Ph.D.: „Málo známá architektonická specifika kaple v Lipkách v Rýmařově“
19. 5. 2018	Městské muzeum Rýmařov	PhDr. Pavla Pečinková, CSc.: Motiv krajiny a zahrady v díle Josefa Čapka
18. 6. 2018	Domov odpočinku ve stáří v Dolní Moravici	Mgr. Tomáš Lašák: „Rýmařovské pověsti – římsko-germánské založení města“
9. 7. 2018	Domov odpočinku ve stáří v Dolní Moravici	Mgr. Michal Vyhlídal: „Pomník J. V. Stalina v Rýmařově“
22. 10. – 26. 10. 2018	Gymnázium a Střední škola Rýmařov	Mgr. Tomáš Lašák: 7 přednášek pro studenty na téma „20 let neklidného soužití – Rýmařovsko 1918–1938“
22. 10. – 26. 10. 2018	Základní škola Rýmařov	Mgr. Tomáš Lašák: 3 přednášky pro žáky na téma „20 let neklidného soužití – Rýmařovsko 1918–1938“
25. 10. 2018	Městské muzeum Rýmařov	Mgr. Tomáš Lašák: „20 let neklidného soužití – Rýmařovsko 1918–1938“

27. 10. 2018	Městské muzeum Rýmařov	Mgr. Michal Vyhlídal: „Marie Kodovská – Zakřikovaná básnířka“
5. 11. 2018	Domov odpočinku ve stáří v Dolní Moravici	Mgr. Tomáš Lašák: „20 let neklidného soužití – Rýmařovsko 1918–1938“
12. 11. 2018	Domov odpočinku ve stáří v Dolní Moravici	Petr. Balcárek, Ph.D.: „Rýmařovské uměleckohistorické předměty v cizích muzeích a sbírkách: <i>MAK, Österreichisches Museum für angewandte Kunst</i> ve Vídni
24. 11. 2018	Městské muzeum Rýmařov	Radek Ocelák: Reemigranti
10. 12. 2018	Domov odpočinku ve stáří v Dolní Moravici	Mgr. Michal Vyhlídal: „Marie Kodovská – Zakřikovaná básnířka“

5. BADATELSKÁ ČINNOST, SPOLUPRÁCE, VÝPŮJČNÍ ČINNOST, PUBLIKAČNÍ ČINNOST

Badatelská činnost

Vědeckovýzkumné úkoly – studium pramenů a literatury, publikování výsledků bádání z historie, studium artefaktů:

Studium pramenů a literatury	Příspěvky do regionálních novin	Komunistický převrat v únoru 1948 se zaměřením na Rýmařov
Studium pramenů a literatury	Příspěvky do regionálních novin	Invaze vojsk států Varšavské smlouvy do ČSSR v srpnu 1968 se zaměřením na Rýmařov
Studium pramenů a literatury	Příspěvky do regionálních novin	Sudetská krize a Mnichovská konference v září 1938 se zaměřením na Rýmařov
Studium pramenů a literatury	Příspěvky do regionálních novin, pro přednášku	Vznik ČSR v roce 1918. O obsazování pohraničí čs. armádou vč. Rýmařova
Studium pramenů a literatury	Příspěvky do regionálních novin	Příspěvek o rýmařovském rodákovi, významném německém archeologovi Haraldovi von Petrikovitsovi
Studium pramenů a literatury	Pro přednášku	Rýmařovské pověsti o římsko-germánském založení města
Studium pramenů a literatury	Příspěvky do regionálních novin a pro přednášku	Sochařství Rýmařovska let 1946–2017
Studium pramenů a literatury	Příprava pro vydání Výboru z básní a pro přednášku; také pro katalog k výstavě	Život a výtvarné a básnické dílo Marie Kodovské
Studium pramenů a literatury	Příspěvky do regionálních novin	Kulturní život v Rýmařově v 2. polovině 20. století
Studium pramenů a literatury	Příspěvky do regionálních novin a sborníků	Intelektuální kultura Rýmařova (vzdělání, městská škola, kultura elit a měšťanů) v 17. století
Studium pramenů a literatury	Příspěvky do regionálních novin a sborníků	Intelektuální zájmy Ferdinanda Hofmanna z Grünbüchlu a Střechova
Studium pramenů a literatury	Příspěvky do regionálních novin a sborníků	Panegyrik, posmrtná oslavná řeč na osobnost Ferdinanda Hoffmana z pera tehdejších intelektuálních špiček císařství
Studium pramenů a literatury	Příspěvky do regionálních novin a sborníků a pro	SPQR – význam titulu města Rýmařov pro tehdejší společnost Slezska a Moravy

	přednášku	
Studium pramenů a literatury	Příspěvky do regionálních novin a sborníků	Kaple v Lipkách, architektura a klenební zastropení v kontextu doby
Studium pramenů a literatury	Příspěvky do regionálních novin a sborníků	Josef Strzygowski a české země
Studium pramenů a literatury	Příspěvky do regionálních novin a sborníků	Rýmařovské muzeální sbírky v cizích muzeích a sbírkách

Spolupráce a badatelské návštěvy

Spolupráce ve výstavnické činnosti, muzejní činnosti, odborné badatelské činnosti, účast/spoluúčast na výstavách, vydávání publikací, apod.:

Během období od začátku ledna do konce prosince 2018 proběhlo celkem **cca 700 konzultací** týkajících se především regionu a jeho historie v podobě osobních návštěv, emailové korespondence či telefonní komunikace.

Jednalo se často o konzultace s občany ČR nebo německy hovořících zemí ohledně historie míst, ke kterým mají nějakou osobní vazbu – např. kvůli původní podobě domu, původním obyvatelům domu, stáří domu apod. Dále pak různá lokální problematika.

Konzultace ohledně odborných prací s vysokoškolskými (Slezská univerzita v Opavě, Masarykova univerzita v Brně, Univerzita Palackého v Olomouci) a středoškolskými studenty (hlavně Gymnázium Rýmařov, Základní škola, Jelínkova 1).

Konzultace s odbornými institucemi i jednotlivými odborníky v oblasti různé problematiky (Muzeum v Bruntále, Vlastivědné muzeum v Olomouci, Podbrdské muzeum, Muzeum Velké Meziříčí, Oblastní muzeum v Lounech, Státní okresní archiv Bruntál se sídlem v Krnově, Etnologický ústav AV ČR, Botanický ústav AV ČR) ad.

V roce 2018 proběhla spolupráce s:

Omnium, z. s.	Výstavy
Nedělní škola Stránské	Spolupráce při pořádání kulturních akcí
Muzeum Wsi Opolskiej w Opolu	Kulturní akce, publikační činnost
Spolek OCTOPUS	Výstavy, koncerty, publikace, publikační činnost
Základní škola Rýmařov, Školní náměstí	Edukační programy
Hedva Český Brokát, s. r. o.	Výstava, expozice textilu, pořádání kulturní akce
Rádio Haná	Reportáže
Muzeum loutkářských kultur v Chrudimi	Výstava
Rýmařovský horizont	Publikační činnost
Městská knihovna Rýmařov	Konzultace
Město Ozimek	Kulturní akce

Kulturní dům v Ozimku	Kulturní akce
Galerie Marie Kodovské	Výstavy, publikační činnost
ZUŠ Rýmařov	Vytvoření expozice, hudební doprovod na vernisážích, edukační programy
Domov odpočinku ve stáří v Dolní Moravici	Přednášky
Rýmařovsko	Kulturní akce
Česká televize	Natáčení dokumentů
Asociace muzeí a galerií ČR	Kulturní akce, festivaly, semináře; zapojení do kampaně „100 osobností českého muzejnictví“ – zaslány informace o zakladateli rýmařovského muzea W. Ludwigovi
Muzeum ziemi prudnickiej	Spolupráce na projektech
Spolek Respekt a tolerance	Výstava
Ústav dějin umění Akademie věd České republiky	Kaple v Lipkách, konzultace
Moravské zemské muzeum v Brně	Zjišťování muzeálních předmětů z Rýmařovska, výměna informací pro publikační činnost
Daniel Wojtucki, Univerzita Wroclawska	Dotazy ohledně čarodějnic, Bergera, ad.
Kunsthistorischen museum Wien, KHM-Museumsverband, Dr. Susanne Hehenberger Kuratorin; Archiv wissenschaftliche Anstalt öffentlichen Rechts, Wien, Österreich;	Zjišťování museálních předmětů z Rýmařovska, výměna informací pro publikační činnost
Ernst Schroth, Wien	Výměna informací, dodal přes deset kronik regionu Rýmařovska, ad.
Archiv města Brna	Studie k textilnímu továrníku Josefu Strzygowskemu ze Slezska, publikováno ve Střední Moravě 2018
Regionálního muzea v Mikulově	Výměna informací k článku do RH
KVMOL v Olomouci	Výměna informací k článku do RH
Muzeum v Bruntále	Výměna informací k článku do RH
Národní muzeum, Náprstkovo muzeum asijských, afrických a amerických kultur	Výměna informací k článku do RH
SOkA Bruntál, pobočka Krnov	Průběžně různá témata a problémy
SOkA Opava, pobočka Olomouc,	Průběžně různá témata a problémy
Rdr. Vyskočilová Gabriela, Moravská Galerie Brno	Sbírky MMR
Římskokatolická farnost Rýmařov (P. ICLic. Mgr. František Zehnal, ThD)	Zajištění průvodcovské činnosti v kostele sv. Archanděla Michaela v Rýmařově po dobu konání Muzejní noci 2018
Gymnázium a Střední škola Rýmařov	Přednášky pro studenty; spoluúčast na sázení stromů svobody; spolupráce ohledně organizace připomínky 30. výročí sametové revoluce;

	edukační programy
Základní škola Rýmařov, Jelínkova 1	Přednášky pro žáky; spoluúčast na sázení stromů svobody; edukační programy
ZUŠ Rýmařov, Mateřské školy Rýmařov, ZŠ a MŠ Horní Město, ZŠ a MŠ Stará Ves, ZŠ a MŠ Dolní Moravice, ZŠ Břidličná, MŠ Malá Morávka	Komunikace ohledně příprav zahájení zámecké sezóny
Obecní úřad Tvrdkov	Účast na přednášce k MDŽ; komunikace ohledně tvrdkovské kroniky 1945–1991
SVC Rýmařov	Edukační program pro děti příměstských táborů (Šikulové I a Cesta kolem města II); spolupráce na kulturních akcích
Doc. PhDr. Eduard Droberjar, Ph.D. z Filozofické fakulty Univerzity v Hradci Králové	Přednáška; poskytnutí materiálů k Rýmařovsku, vč. fotografií antických mincí; konzultace
Katedra germanistiky FF UPOL	Transkripce německého textu, psaného kurentem, z rýmařovské kroniky psané J. J. Langerem
Bruntálský a krnovský Deník	Komunikace a poskytnutí fotografických materiálů za účelem publikování historických fotografií prvorepublikového Rýmařova v Deníku; rozhovory
Muzeum v Bruntále	Zapůjčení předmětů z depozitáře MMR k výstavě v bruntálském muzeu; konzultace; účast na semináři
CITeM	Aplikace CES
Moravský zemský archiv v Brně	Žádost o poskytnutí informací o tvrdkovské obecní pečeti
Český rozhlas – Ostrava	Živé vstupy, reportáže
MAFRA, MF Dnes	Komunikace o rýmařovských pověstech, průvodcovská činnost v kapli V Lipkách; rozhovory
Nadace Partnerství	Zapojení Rýmařova do akce „Stromy svobody 1918–2018“ – celoroční komunikace
Ackermann – Gemeinde z Augsburgu	Členové spolku, snažící se o smíření Čechů a Němců; konzultace
Gymnázium Krompachy	Průvodcovská činnost se studenty
Katedry architektury Vysoké školy báňské – Technické univerzity v Ostravě	Provázení po městě, konzultace

Publikace odborných a ostatních článků, studií, recenzí, rozhovorů, TV a rozhlasových relací apod.:

Petr Balcárek, Ph.D.

Datum	Název	Kde (konkrétní tisk, TV, rozhlas)
7. 4. 2018	Rýmařov – druhý život města Říma aneb Méně známý znak města Rýmařova II. část	Rýmařovský horizont 1/2018
2. 6. 2018	Rýmařov – druhý život města Říma aneb Méně známý znak města Rýmařova III. část	Rýmařovský horizont 3/2018
	Josef Strzygowski a české země	Střední Morava Vlastivědná revue, 45/2018

Mgr. Michal Vyhlídal

Datum	Název	Kde (konkrétní tisk, TV, rozhlas)
26. 1. 2018	Umění ve veřejném prostoru Rýmařova z let 1946–2017: 1. Rýmařov, Stalin, vetřelec, volavka a surfař (úvod)	Rýmařovský Horizont 2/2018
9. 2. 2018	<i>Zahrada Františka Vaňáka</i> na Velehradě	Rýmařovský Horizont 3/2018
9. 2. 2018	Přírůstek do sbírek – únor: 20 ročníků novin <i>Vpřed a Bruntálsko</i>	Rýmařovský Horizont 3/2018
23. 2. 2018	Umění ve veřejném prostoru Rýmařova z let 1946–2017: 2. Pamětní desky upomínající i falšující	Rýmařovský horizont 4/2018
27. 2. 2018	Křížová cesta v Rudě	Česká televize, Křesťanský magazín
březen 2018	Pomník J. V. Stalina v Rýmařově	Střední Morava 45/2018
23. 3. 2018	Přírůstek do sbírek – březen: Pivní láhve (nejen) z místních pivovarů	Rýmařovský horizont 6/2018
23. 3. 2018	Umění ve veřejném prostoru Rýmařova z let 1946–2017: 3. Případ „rýmařovský Stalin“	Rýmařovský Horizont 6/2017
20. 4. 2018	Zahrada Františka Vaňáka v arcibiskupském paláci v Olomouci	Rýmařovský Horizont 8/2018
20. 4. 2018	Umění ve veřejném prostoru Rýmařova z let 1946–2017: 4. Konstrukce s raketou a Gagarin s krátkýma nohama	Rýmařovský Horizont 8/2018
18. 5. 2018	Umění ve veřejném prostoru Rýmařova z let 1946–2017: 5. Bruselská Žena sluncem oděná	Rýmařovský Horizont 10/2018
květen	Květy a kytice v díle Marie Kodovské	Katalog k výstavě <i>Květy a kytice v naivním a lidovém umění a v díle Marie Kodovské</i>

2. 6. 2018	Rozhovor o výstavě Věry Novákové a Pavla Brázdy	Český rozhlas Ostrava
červen	Zámek v Janovicích (spolu s Mgr. Jiřím Karlem)	Zámek v Janovicích / Muzeum Wsi Opolskiej w Opolu
13. 6. 2018	Rozhovor o výstavě Květy a kytice, Marie Ebner von Eschenbach, muzejní expozici, náměstí, Hrádku, janovickém zámku a kapli V Lipkách	Český rozhlas Ostrava
15. 6. 2018	Proč je potřeba rekonstruovat budovu rýmařovského muzea (spolu s R. Zapletalovou)	Rýmařovský Horizont 12/2018
15. 6. 2018	Umění ve veřejném prostoru Rýmařova z let 1946–2017: 6. Dukelská žena velkoruká	Rýmařovský Horizont 12/2018
29. 6. 2018	Květy a kytice v rýmařovském muzeu	Rýmařovský Horizont 13/2018
29. 6. 2018	Výstava Kurta Gebauera a Martiny Klouzové-Niubo na Sovinci	Rýmařovský Horizont 13/2018
27. 7. 2018	Umění ve veřejném prostoru Rýmařova z let 1946–2017: 7. Jesenické slunce	Rýmařovský Horizont 14/2018
24. 8. 2018	Umění ve veřejném prostoru Rýmařova z let 1946–2017: 8. Nový domov v RD Rýmařov	Rýmařovský horizont 15/2018
7. 9. 2018	Umění ve veřejném prostoru Rýmařova z let 1946–2017: 9. Dívka „co-nevím-co-drží“ na Příkopech	Rýmařovský Horizont 16/2018
21. 9. 2018	Jubilejní výstava Jiřího Meitnera	Rýmařovský Horizont 17/2018
23. 9. 2018	Rozhovor o ukončení zámecké sezóny	Český rozhlas Ostrava
5. 10. 2018	Umění ve veřejném prostoru Rýmařova z let 1946–2017: 10. Umění ve školách	Rýmařovský horizont 18/2018
říjen 2018	„Zakřikovaná“ básnířka Marie Kodovská + ediční příprava knihy (spolu se Zdenkou Přikrylovou Nesetovou) Marie Kodovská: Výbor z básní I. Pohádky	Marie Kodovská: Výbor z básní I. Pohádky
2. 11. 2018	Umění ve veřejném prostoru Rýmařova z let 1946–2017: 11. (Ne)smutné umění smuteční síně	Rýmařovský horizont 20/2018
14. 12. 2018	Umění ve veřejném prostoru Rýmařova z let 1946–2017: 12. Porevoluční umění veřejného prostoru Rýmařova (aneb Darovanému koni na zuby nehleď?)	Rýmařovský horizont 22/2018
září – prosinec	Spolupráce na barevném speciálním čísle RH	Rýmařovský horizont

2018	22/2018: Kultura, zábava a volný čas v českém Rýmařově	22/2018
------	--	---------

Mgr. Tomáš Lašák

Datum	Název	Kde (konkrétní tisk, TV, rozhlas)
23. 2. 2018	Připomínáme si – Únor 1948	Rýmařovský horizont 4/2018
20. 4. 2018	Kdo byl kdo – Harald von Petrikovits	Rýmařovský horizont 8/2018
18. 5. 2018	Přírůstek měsíce: Duben: Doklady o činnosti rýmařovských turistů	Rýmařovský horizont 10/2018
24. 8. 2018	Připomínáme si – Srpen 1968	Rýmařovský horizont 15/2018
21. 9. 2018	Připomínáme si – Září 1938	Rýmařovský horizont 17/2018
19. 10. 2018	Připomínáme si – Říjen 1918	Rýmařovský horizont 19/2018

Vydané publikace:

Městské muzeum Rýmařov ve spolupráci s Muzeem Wsi Opolskiej w Opolu a městem Rýmařovem z fondu mikroprojektů Euroregionu Praděd vydalo:

- Bogdan Jasiński – Marian Pokropek – Michal Vyhlídal: *Květy a kytice v díle Marie Kodovské / Kwiaty i bukiety w sztuce ludowej i naiwnej*, Městské muzeum Rýmařov – Muzeum Wsi Opolskiej w Opolu: Rýmařov – Opole 2018.
- Jiří Karel – Michal Vyhlídal – Elżbieta Oficjalska – Ewa Olbryt – Elżbieta Wijas-Grocholska: *Zámek v Janovicích / Muzeum Wsi Opolskiej w Opolu*, Městské muzeum Rýmařov – Muzeum Wsi Opolskiej w Opolu: Rýmařov – Opole 2018.

Ve spolupráci se Spolkem OCTOPUS:

- Milan Knížák – Roman Karel: *30 portrétů*, Městské muzeum Rýmařov – Spolek výtvarných umělců OCTOPUS, Rýmařov 2018. 978-80-270-4339-2

Dále:

- Zdenka Přikrylová Nesetová – Michal Vyhlídal (eds.): *Marie Kodovská – Výbor z básní. I. Pohádky*, Městské muzeum Rýmařov, Rýmařov 2018. 978-80-907329-0-2
- Zdenka Nesetová Přikrylová (ed.): Franz Brixel – *Gebirgs-Chronik. Ernste und heitere Geschichten aus Römerstadt und Umgebung gesammelt und erzählt von Franz Brixel / Horská kronika. Vážné a vtipné příběhy z Rýmařova a jeho okolí, které shromáždil a vypráví Franz Brixel*, Městské muzeum Rýmařov, Rýmařov 2018. 978-80-907329-1-9

Výpůjční činnost

Výpůjčky a zápůjčky:

- 1. 2018 – 31. 12. 2018 (dodatek č. 2) – Římskokatolická farnost Horní Město, Mgr. ICLic. František Zehnal, Th. D. – 1 kasule růžová, 1 štola růžová přemístěny do budovy Hedva Brokát

- 1. 2018 – 31. 12. 2018 (dodatek č. 2) – Římskokatolická farnost Horní Město, Mgr. ICLic. František Zehnal, Th. D., dohromady: 1 ks (pieta)
- 1. 2018 – 31. 12. 2018 – Římskokatolická farnost Horní Město, Mgr. ICLic. František Zehnal, Th. D., dohromady: 23 ks (liturgická paramenta a předměty – kasule, dalmatika, pluviály, alby, korouhve, cingula, štoly, manipul)
- 1. 2018 – 31. 12. 2020 – Moravské zemské muzeum, Brno, PhDr. Mgr. Martin Reissner, dohromady: 24 ks (minerály)
- 1. 2018 – 31. 12. 2018 – Vlastivědné muzeum v Olomouci, Ing. Břetislav Holásek, dohromady: 25 ks (minerály)
- 10. 2. 2018 – 10. 2. 2019 – Muzeum v Bruntále, Mgr. Hana Garncarzová: dohromady: 69 ks (z fondu etnografie, z fondu historie, z fondu historie umění)
- 27. 6. 2018 – 9. 8. 2019 – Muzeum v Bruntále, Mgr. Hana Garncarzová: dohromady: 4 ks (podmalby na skle)
- 16. 5. 2018 – Muzeum v Bruntále, Mgr. Ivan Hornišer, dohromady: 12 ks předmětů k výstavě 1. republika v Muzeu v Bruntále
- 29. 1. 2018 – 28. 1. 2020 – Urząd Gminy i Miasta w Ozimku, dohromady: 12 ks (zvětšeniny fotografií) dohromady: 8 ks (panely s jednotlivými druhy dinosaurů), dohromady: 2 ks (modely dinosaura Silesaurus Opolensis)
- 8. 2018 do 31. 12. 2020 – Obec Kvasice, dohromady: 15 ks (sešitové deníky, deníky, sešit, fotoalba rodu von Proskowetz)
- 1. 2018 do 31. 12. 2018 – Městská knihovna v Rýmařově, Bc. Lenka Žmolíková, dohromady: 5 ks (grafiky, barevná litografie, obrazy)
- 1. 2018 do 31. 12. 2018 – Bc. Leona Pleská, Město Rýmařov, dohromady: 3 ks (fota)
- 1. 2017 do 31. 12. 2018 – Obec Malá Štáhle, dohromady: 2 ks (struhadlo na zelí, hasič. Přilba)
- 1. 2018 – 31. 12. 2018 – Místostarostka Mgr. Marcela Staňková, Město Rýmařov dohromady: 2 ks (mědirytina, perokresba)
- 1. 2018 – 31. 12. 2018 – Galerie Marie Kodovské, Ing. František Orság, dohromady: 9 ks (panel, prosklené vitríny široké, prosklené vitríny vysoké, dřevěné stojky)
- 27. 3. 2018 – 15. 6. 2018 – Arcibiskupství olomoucké, Mons. Antoním Basler – dohromady: 103 ks (knihy, fotografie, rámy)

Změny v expozicích

Doplnění, přesun, úprava, oprava, apod.:

Datum	Místo	Popis změny
srpen 2018	Expozice renesance, 1. patro	Místo F/811 (fotokopie Schmidtovy veduty) zavěšena zvětšená kopie v sépiových tónech varianty S. veduty na plátně
říjen 2018	Chodba – expozice 19. stol., 1. patro	Portrét Alfréda Harracha ze sbírek Muzea v Bruntále sundán, místo něj zavěšen pohled na

		janovický zámek (dar od hraběte Podstatzky-Lichtenstein) U/284
--	--	--

Propagační činnost

Pravidelně jsou v **tisku** a **rozhlase** zveřejňovány upoutávky a pozvánky na výstavy a muzejní akce. Pozvánky na akce jsou zveřejňovány také na celostátních i místních neplacených **webových portálech** www.muzeumrymarov.cz, www.rymarov.cz, www.inforymarov.cz, www.jeseniky-rodina.cz, www.rymarovsko.cz, www.msk.cz, www.czecot.com, www.museum.cz, www.akce.cz, www.turistik.cz, www.kudyznudy.cz, www.artmap.cz, www.kamzajdem.cz, www.kamdnesvyrazime.cz, facebook muzea a Íčka, webové prezentace muzea jsou na portálech www.olomoucregioncard.cz, www.turistika.cz, www.jeseniky.net, www.rymarovsko.cz, www.jeseniky-rodina.cz, www.do-muzea.cz. Plakáty na atraktivitu jsou **rozváženy a rozesílány** všem obcím Rýmařovska, na velké ubytovatele v regionu, ale i do vzdálenějších míst (hlavně IC – Karlova Studánka, Vrbno p. Pradědem, Krnov, Bruntál, Velké Losiny a další). Muzeum také neustále aktualizuje seznam e-mailových kontaktů, na které pravidelně zasílá pozvánky na kulturní akce.

6. OSTATNÍ AKTIVITY

Ostatní aktivity se týkají především **prezentace města na výstavách a veletrzích, spoluúčasti na různých projektech, zpracování a korektur textů a podkladů.** Tyto činnosti vykonávají především pracovníci informačního centra.

Datum	Místo	Popis aktivity
18. – 21. 1. 2018	Výstaviště Brno	Veletrh cestovního ruchu REGIONTOUR – GO 2018 – prezentace našeho regionu.
9. 2. 2018	Rýmařov	Článek RH Veletrh Brno
15. – 18. 2. 2018	Holešovické výstaviště Praha	Veletrh Holiday World Praha 2018 – prezentace našeho regionu.
	Rýmařov	Článek o veletrhu v Praze v <i>Rýmařovském horizontu</i> 2/2018
2. – 4. 3. 2018	Výstaviště Černá louka Ostrava	Veletrh Dovolená a Region 2018
4. 5. 2018	Rýmařov	Článek o podpoře elektromobilů v našem regionu v <i>Rýmařovském horizontu</i> 9/2018
Říjen	Rýmařov	Hledání nových publikací k prodeji

Vzdělávání zaměstnanců

Zaměstnanci se také zúčastnili těchto odborných kurzů, seminářů a školení:

Datum	Pořadatel	Místo	Název
14. 2. 2018	Ministerstvo kultury ČR	Praha	Centrální evidence sbírek online
září 2017 – září 2018	Asociace muzeí a galerií ČR	Technické muzeum v Praze	Škola muzejního výstavnictví
11. 4. 2018	A.T.I.C	Olomouc	Facebook a facebooková reklama
24. – 25. 5. 2018	Muzeum v Bruntále	Hrad Sovinec	Seminář o památkách Moravskoslezského kraje

Výstava *Zahrada Františka Vaňáka na Velehradě a v Olomouci*

Výstava unikátních fotografií zachycujících rýmařovského kněze Františka Vaňáka ve farské zahradě a na procházkách Rýmařovem bylo po listopadové premiéře v muzeu zapůjčena do **prostor karmelitánské Poutní prodejny na Velehradě**, kde byla k vidění **od 24. ledna do 23. března 2018**. Výstavu na místě, kde František Vaňák už jako arcibiskup olomoucký a metropolita moravský v roce 1990 přijal papeže Jana Pavla II. a odsloužil s ním mši, inicioval a uskutečnil Mgr. et Mgr. Miroslav Hanuš, který v průběhu výstavy na Velehradě přednesl i přednášku o životě této významné osobnosti.

Z Velehradu se výstava přesunula do **arcibiskupského paláce v Olomouci**, ve kterém František Vaňák prožil poslední dva roky svého života. Výstavu složenou z fotografií a zapůjčených sbírkových předmětů Městského muzea Rýmařov zahájila za organizaci ředitelka Bc. Růžena Zapletalová, vedoucí Centra pro kulturu PhDr. Martin Kučera spolu s Mons. Antonínem Baslarem, pomocným biskupem olomouckým. Mgr. et Mgr. Miroslav Hanuš po úvodním slovu výstavou provedl. Výstava zahájila turistickou sezónu v arcibiskupském paláci ve čtvrtek **5. dubna a skončila 31. května 2018**.

Natáčení dokumentu České televize o křížové cestě v Rudě

Na začátku roku 2018 byl unikátní soubor pískovcových soch křížové cesty v Rudě prohlášen za národní kulturní památku. Štáb České televize proto **27. února 2018** přijel do Rudy a následně do Rýmařova, aby o památce natočil **reportáž do pořadu Křesťanský magazín**. Pětičlenný brněnský štáb zachytil v kostele Panny Marie Sněžné v Rudě rozhovor s děkanem Františkem Zehnalem, v rýmařovském muzeu pak s Miloslavem Markem a Michalem Vyhliďalem. Reportáž se na České televizi vysílala 11. března 2018 v 14:45.

Návštěva konzervátorů z Brna

Dne **28. února 2018** přijeli na pozvání muzea dva pracovníci Metodického centra konzervace z Brna, aby pracovníky muzea poučili **o konzervaci kovových sbírkových předmětů**. Při té příležitosti změřili světelné podmínky v jednotlivých částech expozice a galerie s výsledkem, že předměty ze světlo citlivých materiálů nejsou dlouhodobě vystavěny na přímém světle, tudíž netrpí. I přesto doporučili okna expozic zatemnit roletami.

Muzejní noc v rýmařovském muzeu

I letos se Městské muzeum Rýmařov zúčastnilo celorepublikového Festivalu muzejních nocí 2018, který od roku 2005 organizuje Asociace muzeí a galerií České republiky, z. s. Jelikož jsme tento rok slavili významné 100. výročí od vzniku československého státu, muzejní noc byla zaměřena na **život a kulturu první republiky v tehdejším německém Rýmařově**.

Květinová muzejní noc pro děti a rodiče se uskutečnila **z pátku 18. na sobotu 19. května**. Tradičně se na jejím programu podílela ZUŠ Rýmařov, konkrétně žáci Literárně-dramatického oboru pod vedením Silvie Jablončíkové. Ti pro tuto akci v 17:30 připravili představení dvou pohádek *Jezírka u Břidličné* a *Červená karkulka jinak* v sále ZUŠ na

Divadelní ulici. Poté se děti s rodiči a děti z družiny z ulice 1. Máje přesunuli do muzea, kde pro ně byly připraveny pracovní listy s těmito úkoly: dokreslování pracovny T. G. Masaryka, pohlednice s nápisem Römerstadt, poznávání starých ulic města, vytvoření etikety pro výrobek, návrh originálního oblečení a poznávání starých předmětů z období první republiky.

V rámci muzejní noci i letos v muzeu přespala skupina cca 20 dětí s dvěma vychovatelkami ze školní družiny na ulici 1. Máje.

Seminář o památkách Moravskoslezského kraje na Sovinci

Spolek Omnium, z. s., s muzeem spolupracoval v již předchozích letech, a to zapůjčením několika výstav mapujících postupně chátrající památky oblastí bývalých Sudet (kostely, hřbitovy aj.). V roce 2018 spolu s Muzeem v Bruntále uspořádal na hradě Sovinci **seminář s názvem Hrad a další památky Moravskoslezského kraje** v termínu **od 24. do 25. května 2018**. Ve čtvrtek bylo na programu pásmo přednášek a komentovaná prohlídka hradu Sovince, v pátek pak zaměstnanci muzea provedli účastníky křížovou cestou v Rudě, na zámku v Janovicích a v kapli V Lipkách. Seminář skončil komentovanou prohlídkou na zámku v Bruntále.

Jarmark volnočasových aktivit + ZUŠ Open

V rámci celodenní akce Jarmark volnočasových aktivit, který byl spojen s celorepublikovou akcí ZUŠ Open, zaštitěného Rýmařovskem, bylo v pátek **24. května 2018** muzeum otevřeno až do 18 hodin a zcela zdarma. Pro zájemce byly pro tehdy probíhající výstavu kreseb Josefa Čapka připraveny pracovní listy.

Noc kostelů

Letošní celorepubliková akce Noc kostelů proběhla v pátek **25. května 2018**. Rýmařovská farnost v rámci akce zpřístupnila kostel sv. Tří králů v Břidličné s následujícím programem: 17:55 vyzvánění zvonů, 18:00 mše svatá, 19:00 koncert pěveckého sboru z Břidličné Bernardini, od 20:00 do 21:30 komentované prohlídky.

Městské muzeum Rýmařov ve spolupráci s rýmařovskou farností zajistilo zpřístupnění **kostela sv. Archanděla Michaela** s tímto programem: 17:55 vyzvánění zvonů, 18:00 mše svatá, 19:00 výstup na věž s výhledem na město a od 19:00 do 21:30 Mgr. Tomáš Lašák provázel interiérem kostela.

Také kostel Navštívení Panny Marie, zv. **kaple V Lipkách** se v rámci Noci kostelů otevřel široké veřejnosti, a to koncertem duchovní hudby Variace v 18:00 a komentovanými prohlídkami zajištěné Petrem Balcárkem, Ph.D., v čase od 19:00 do 21:30.

Edukační program pro příměstský tábor SVČ Rýmařov

V roce 2018 bylo Městské muzeum Rýmařov osloveno SVČ Rýmařov, zda by pro děti příměstského tábora nepřipravilo v červenci a v srpnu nějaký zajímavý program.

Dne **9. července** pro skupinu dětí Šikulové I připravil Mgr. Tomáš Lašák program skládající se z prohlídky kaple V Lipkách a expozice o dějinách textilnictví na Rýmařovsku v budově fabriky Hedva Česká brokát, s. r. o. Následovala procházka Rýmařovem, během které děti srovnávaly aktuální stav zástavby s podobou města na začátku 20. století, a to srovnáním s vyobrazeními na historických pohlednicích. Po návratu do SVČ děti překreslovaly motivy ze starých pohlednic a hrály nejrůznější hry.

Dne **13. července** pak Mgr. Michal Vyhlídal pro Šikuly připravil edukační program k tehdy probíhající výstavě *Květy a kytice v lidovém a naivním umění a v díle Marie Kodovské*. Děti se tak seznámily s rozdílem mezi uměním školených a neškolených tvůrců a dozvěděly se mnoho informací o životě a díle rýmařovské malířky a básničky Marie Kodovské, na jejíž osobnosti byl program hlavně postaven. Po vyplnění pracovních listů s úkoly vázanými na kresby a koláže Marie Kodovské, vytvořily děti koláž s motivem kytice.

Srpnový program pro skupinu dětí Cesta kolem města II se uskutečnil **6. srpna**, a to prohlídkou kaple V Lipkách a externí expozice v Hedvě Český brokát, s. r. o., vedenou Mgr. Tomášem Lašákem.

Dne **10. srpna** pak dvě skupiny dětí přišly na edukační program k výstavě Milana Knížáka *30 portrétů*. Mgr. Michal Vyhlídal program postavil hlavně na zážitku, a to jak z tvorby, tak hudby Milana Knížáka. Nejdříve si děti prošly výstavu a seznámily se s motivem portréту ve výtvarném umění. Poté se zakrytýma očima vleže na zemi poslouchali autorovu skladbu tzv. Broken music, o které měly po poslechu slovně vyjádřit své pocity a představy, které během hudby vnímaly. Následovala prezentace o díle Milana Knížáka. A nakonec vytvořily kresbu na základě poslechu další autorovy skladby.

„Textilně-řemeslný workshop v Hedvě“

V sobotu **28. července 2018** zorganizovala Vladimíra Křenková ve spolupráci s muzeem a podnikem Hedva Český brokát, s. r. o., workshop zaměřený na barvení vlny a textilu bylinami a přírodními barvivy a na tkaní na tkalcovském stavu. Součástí byly také komentované prohlídky expozic o dějinách textilnictví na Rýmařovsku. To vše v rámci dne volného vstupu.

Městské oslavy 100 let vzniku Československé republiky

Městské oslavy celorepublikového výročí 100 let od vzniku první republiky proběhly ve formě nejrůznějších akcí od **8. do 27. října 2018** s tím, že hlavní program se uskutečnil v pátek 26. října na náměstí Míru a v SVČ Rýmařov.

Městské muzeum se této akce zúčastnilo **cyklem 11 přednášek** Mgr. Tomáše Lašáka o soužití Čechů a Němců v Rýmařově v letech 1918 až 1938 pro žáky ZŠ Jelínkova 1, studenty Gymnázia Rýmařov a pro veřejnost. Muzeum při příležitosti pátečních oslav mělo celodenní **vstup zdarma** do expozic a na výstavy. Oslavy ukončilo sobotní pásmo věnované Marii Kodovské (viz níže).

Sázení líp svobody

V týdnu oslav jubilejního výročí Městské muzeum Rýmařov na podnět zastupitele Vítězslava

Šopíka iniciovalo vysazování líp, inspirované aktivitou Nadace Partnerství. 50 Stromů svobody tak zasadili žáci a studenti rýmařovských ZŠ a MŠ, Gymnázia a Střední odborné školy, ZUŠ či skauta na vytipovaných lokalitách oboru životního prostředí po celém Rýmařovu.

Akce „Marie Kodovská – zakřikovaná básnička“

Městské muzeum Rýmařov v únoru 2018 získalo grant na zrealizování projektu „Básně Marie Kodovské“ (viz výše). Ten se uskutečnil v sobotu **27. října 2018** tímto programem. V 16:00 zahráli žáci literárně-dramatického kroužku ZUŠ Rýmařov pod režijním vedením Silvie Jablončkové vůbec první jevištní inscenování dramatického pohádky Marie Kodovské *Námluvy u staré čarodějnice*. Představení proběhlo v Městském divadle, kam zamířilo necelých 300 diváků. Na představení navazoval program v Městském muzeu Rýmařov, a to vernisáží výstavy *Marie Kodovská – zakřikovaná básnička* v komorním prostoru galerie Pranýř a přednáškou o básnickém díle autorky Mgr. Michala Vyhlídala a přednáškou o ediční práci na výboru z básní Marie Kodovské Mgr. Zdenkou Přikrylovou Nesetovou. Program završil slavnostní křest vůbec první publikace autorčiny poezie – *Výbor z básní Marie Kodovské – I. Pohádky*. Městské muzeum Rýmařov plánuje vydat další tři díly Výboru.

Akci navštívili zejména Rýmařované, z Olomouce však dorazil Jan Slavotínek, autor rozhlasového pásma o Marii Kodovské z roku 1981.

Prohlídka studentů VŠUT

V pátek **23. listopadu 2018** Rýmařov na pozvání města navštívili studenti katedry architektury Vysoké školy báňské – Technické univerzity v Ostravě, aby pro veřejný prostor města navrhli umělecká díla. Jako doprovod s nimi přijeli vedoucí katedry doc. Ing. Martina Peřínková, Ph.D., a MgA. Jakub Gajda, Ph.D., který v mikroregionu restauroval několik sochařských památek.

Studenti vyslechli přednášku Mgr. Jiřího Karla o historii města a následně byli pracovníky muzea Mgr. Tomášem Lašákem a Mgr. Michalem Vyhlídalem spolu s vedoucí stavebního úřadu Ing. Ivetou Pochylovou provedeni centrem města, jehož vytipované lokality studenti zkoumali a fotili. Jako výstup je na červen naplánována výstava prvotních návrhů.

Strom splněných přání v Informačním centru

Jako každým rokem i letos Informační centrum při Městském muzeu Rýmařov po dobu měsíce prosince zájemcům nabízeli možnost zakoupení dárků pro děti Dětského domova v Janovicích. Splnit přání dětem bez rodičů přišlo kolem osmdesáti dobrovolníků.

„Adventní kouzlení s textilem“ v Hedvě Český brokát

Zaměstnanci textilní fabriky Hedva Český brokát, s. r. o., v jejíž prostorách má muzeum externí expozici o dějinách textilnictví na Rýmařovsku, ve spolupráci se ZUŠ Rýmařov a muzeem přichystali na začátku adventu – v úterý **27. listopadu 2018** – akci s názvem

„Adventní kouzlení s textilem“. Od 16:00 hodin v prostorách podniku proběhlo slavnostní odhalení betlému vytvořeného technikou voskové batiky žáky ZUŠ, koncert vánoční hudby a jednotlivá stanoviště s připravenými výtvarnými úkoly. Muzeum se na akci podílelo komentovanými prohlídkami expozicí či zajištěním průběžného fotografování akce.

Spolupráce se Spolkem OCTOPUS, z. s.

Na konci srpna 2018 se uskutečnila schůzka členů Volného sdružení umělců Octopus, jejímž cílem bylo aktualizování sdružení na spolek, schválení nových stanov, registrace 14 členů, změna názvu spolku a zaregistrování všech změn u Krajského soudu v Ostravě, aby spolek mohl v budoucnu využívat možnosti dotací a grantů.

Spolek OCTOPUS, jehož členové jsou výtvarníci, milovníci a podporovatelé kultury, se významně podílí na chodu Galerie Octopus, a to již od doby jejího založení v roce 1992.

Spolupráce se Spolkem pro Mezinárodní partnerské vztahy města Rýmařova, z. s.

V roce 2016 došlo ke znovuobnovení Spolku pro Mezinárodní partnerské vztahy města Rýmařova, z.s., jehož účelem je posilovat myšlenky evropského občanství obyvatel města a napomáhat k získání statutu evropského města pro město Rýmařov. Úzce spolupracovat s volenými orgány města, zprostředkovávat partnerskou spolupráci a setkání s obyvateli jiných evropských měst. Podporovat vznik nových partnerských vztahů mezi evropskými městy, upevňovat stávající vztahy mezi evropskými a přátelskými městy, účastnit se pravidelných setkání zástupců těchto měst a podle možnosti tato setkání organizovat. Být nápomocen při navazování kontaktů občanů města s obyvateli jiných evropských zemí a podporovat rozvoj těchto vztahů. Účinně vyhledávat a zprostředkovat prvotní kontakty škol, spolků a institucí evropských měst, napomáhat jejich rozvoji a o jejich činnosti informovat širokou veřejnost. Podporovat rozvoj a obnovu kulturních tradic obyvatel města a regionu. Presentovat obyvatelům evropských a partnerských měst kulturní tradice, historii, pamětihodnosti a přírodní zajímavosti města a regionu.

Sídlem spolku je budova Městského muzea Rýmařov.

Účast na akcích v roce 2018:

- Tour du Jumelage 2018 – setkání partnerských evropských měst se odehrávalo v Durynsku (Thuringen) ve dnech 20. 6. – 24. 6. 2018 za účasti více jak 120 občanů z měst Schotten, Arco, Crosne, Beloeil, Rocella Ionica, Bogen a Rýmařov. Při tomto setkání došlo k upevnění stávajících vztahů a k podpoře vzniku nových partnerských aktivit, poznání způsobu života každé hostitelské země, jeho historie, přírody a památek.
- Pracovní porada partnerských měst se uskutečnila ve francouzském městě Crosne v termínu od 9. do 11. listopadu 2018. Na pracovním jednání byly řešeny akce a aktivity jednotlivých měst a možnost vzájemné účasti. Městem Rýmařov byla nabídnuta účast na akci Lord Cup, o kterou projevilo zájem Arco a Schotten. (V loňském roce se Arco této akce již účastnilo.) Dále se řešila účast zástupců partnerských měst na Mezinárodním festivalu, který by uspořádalo město Rýmařov.

Řešily se možnosti setkávání mladých lidí z jednotlivých partnerských měst. Městem Rýmařov byl podán návrh, aby se další pracovní jednání spojilo z Tour de Jumelage. O té se ostatně také jednalo: uskuteční se od 3. července do 7. července 2019 ve Francii, konkrétně ve městě Remeši. Možnost účastnit se má 15 osob z každého města. Zástupci všech měst se poté v rámci oslav pietně vyjádřili u pomníku zesnulých a na hřbitově bylo uctěno 12 pohřešovaných vojáků Velké války.

Přílohy:

- 1. Rozbor hospodaření 2018*
- 2. Počet návštěvníků a vstupné Městského muzea Rýmařov*

Příloha č. 1: Rozbor hospodaření 2018

Příloha 2 - Návrh rozpočtu příspěvkové organizace

PLNĚNÍ ROZPOČTU PŘÍSPĚVKOVÉ ORGANIZACE

Název organizace:

Rok: Období: leden-prosinec

PŘEDPOKLÁDANÉ NÁKLADY

Účet	Náklady celkem	Náklady z příspěvku zřizovatele	Náklady ze státního rozpočtu (MŠMT)	Náklady z dotací (projekty)	Náklady z ostatních zdrojů	Náklady z doplňkové činnosti
501 Potraviny	0,00					
501 Knihy, učebnice, učební pomůcky	0,00					
501 Nákup materiálu	411 743,68	53 581,68		353 139,00		5 023,00
501 Pohonné hmoty a maziva	0,00					
501 Celkem	411 743,68	53 581,68	0,00	353 139,00	0,00	5 023,00
502 Voda	15 000,00	15 000,00				
502 Teplo	179 573,00	111 968,00				67 605,00
502 Plyn	0,00					
502 Elektr.energie	34 266,00	27 886,00				6 380,00
502 Celkem	228 839,00	154 854,00	0,00	0,00	0,00	73 985,00
503 Spotř.ost.nesklad.dodávek	0,00					
503 Spotřeba ostatní	0,00					
503 Celkem	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
504 Prodané zboží	385 954,20					385 954,20
511 Opravy a udržování - účelově	20 000,00	20 000,00				
511 Opravy a udržování	2 058,00					2 058,00
512 Cestovné	26 195,00	18 752,00		7 443,00		
513 Náklady na reprezentaci	52 811,00	16 211,00		36 600,00		
518 Služby pošt a telekomunikací	11 660,78	11 014,78				646,00
518 Revize, pravidelné prohlídky	0,00					
518 Služby - odvoz odpadu	3 315,00	3 315,00				
518 Služby školení a vzdělávání	0,00					
518 Programové vybavení	0,00					
518 Nájemné	864,00	864,00				
518 Tisk novin	0,00					
518 Služby peněžních ústavů	5 232,00	5 232,00				
518 Ostatní služby jinde nezařazené	350 831,61	93 710,70		173 343,51		83 777,40
518 Náklady na vývařovnu	0,00					
518 Celkem	371 903,39	114 136,48	0,00	173 343,51	0,00	84 423,40
521 Platy zaměstnancům	1 816 920,00	1 816 920,00				
521 Ostatní osobní výdaje	219 221,00	36 788,00		135 336,00		47 097,00
521 Celkem	2 036 141,00	1 853 708,00	0,00	135 336,00	0,00	47 097,00
524 Povinné pojistné na soc.	453 641,00	453 641,00				
524 Povinné pojistné na zdrav.	163 302,00	163 302,00				
524 Celkem	616 943,00	616 943,00	0,00	0,00	0,00	0,00
525 Ostatní sociální pojištění	5 078,00	5 078,00				
527 Zákonné soc.nákl. (FKSP)	36 338,40	36 338,40				
528 Ostatní sociální náklady	59 185,50	59 185,50				
538 Ostatní daně a poplatky	220,00	220,00				
541 Smluv.pok. a úrok.z prodl.	0,00					
542 Ostatní pokuty a penále	0,00					
543 Odpis pohledávky	0,00					
549 Zákonné pojištění	26 459,00	26 459,00				
549 Ostatní nákupy	8 076,42	5 576,42		2 500,00		
549 Odvod za neplnění povinností	0,00					
549 Celkem	34 535,42	32 035,42	0,00	2 500,00	0,00	0,00
551 Odpisy dlouhodobého majetku	11 170,00	11 170,00				
557 Nákl.z odepsaných pohledávek	0,00					
558 DDHM, DDNM	169 327,00			169 327,00		
563 Kurzové ztráty	429,50	429,50				
Náklady celkem	4 468 872,09	2 992 642,98	0,00	877 688,51	0,00	598 540,60

PŘEDPOKLÁDANÉ VÝNOSY

Účet	Výnosy celkem	Výnosy z příspěvku zřizovatele	Výnosy ze státního rozpočtu (MŠMT)	Výnosy z dotací (projekty)	Výnosy z ostatních zdrojů	Výnosy z doplňkové činnosti
601 Tržby za vlastní výrobky	0,00					
602 Tržby z prodeje služeb - stravné	0,00					
602 Tržby z prodeje ostatních služeb	217 287,50	81 662,50				135 625,00
602 Tržby z pronájmů	0,00					
602 Celkem	217 287,50	81 662,50	0,00	0,00	0,00	135 625,00
603 Výnosy z pronájmů	1 000,00	1 000,00				
604 Tržby za prodané zboží	462 971,89					462 971,89
641 Sml.pokuty a úroky z prodl.	0,00					
645 Výnosy z prodeje DNM	0,00					
646 Výnosy z prodeje DHM	0,00					
648 Čerpání fondů	0,00					
649 Ostatní výnosy	0,00					
651 Příjmy z prodeje	0,00					
655 Výnosy z krátkod.fin.majetku	0,00					
662 Úroky	0,00					
663 Kurzové zisky	0,00					
669 Ostatní finanční výnosy	0,00					
671 Výnosy z nároku na prostř.SR	0,00					
672 Výnosy z nároku na prostř.ÚSC	3 787 661,83	3 213 594,66		574 067,17		
674 Výnosy z ostatních nároků	0,00					
669 Ostatní finanční výnosy	0,00					
691 Ostatní dotace	0,00					
Výnosy celkem	4 468 921,22	3 296 257,16	0,00	574 067,17	0,00	598 596,89

Počet návštěvníků a tržba Městského muzea Rýmařov za rok 2018

Měsíc	Dospělí	Kč	Studenti důchod ci, děti	Kč	Hromad né výpravy	Kč	Vernisáž + neplaticí	Počet návštěvníků celkem	Tržba celkem Kč
Leden	27	810,00 Kč	25	500,00 Kč	11	110,00 Kč	0	63	1 420,00 Kč
Únor	16	480,00 Kč	20	400,00 Kč	72	720,00 Kč	130	238	1 600,00 Kč
Březen	32	960,00 Kč	15	300,00 Kč	40	400,00 Kč	177	264	1 660,00 Kč
Duben	18	540,00 Kč	9	180,00 Kč	74	740,00 Kč	55	156	1 460,00 Kč
Květen	17	510,00 Kč	25	500,00 Kč	143	1430,00 Kč	305	490	2 440,00 Kč
Červen	30	900,00 Kč	19	380,00 Kč	67	670,00 Kč	145	261	1 950,00 Kč
Červenec	62	1860,00 Kč	65	1300,00 Kč	12	120,00 Kč	53	192	3 280,00 Kč
Srpen	91	2730,00 Kč	73	1460,00 Kč	24	240,00 Kč	182	370	4 430,00 Kč
Září	52	1560,00 Kč	30	600,00 Kč	0	0,00 Kč	24	106	2 160,00 Kč
Říjen	7	210,00 Kč	12	240,00 Kč	122	1220,00 Kč	499	640	1 670,00 Kč
Listopad	32	960,00 Kč	22	440,00 Kč	119	1190,00 Kč	180	353	2 590,00 Kč
Prosinec	83	2490,00 Kč	51	1020,00 Kč	108	1080,00 Kč	441	683	4 590,00 Kč
Celkem	467	14 010,00 Kč	366	7 320,00 Kč	792	7 920,00 Kč	2191	3816	29 250,00 Kč

Galerie Octopus

Měsíc	Datum	Výstava	Výstavní materiál	Počet lidí na vernisáži
Leden	7. 12. 2017 – 28. 1. 2018	Malovaný porcelán (ze sbírek Muzea Wsi Opolskiej w Opolu)	Porcelán	
Únor	3. 2. – 28. 2. 2018	Miroslav Šnajdr ml.: Malby, kresby, bestie	Malba, kresba	54
Březen	3. 3. – 1. 4. 2018	Radomil Uhlíř (+ koncert MCH Band)	Malba	135
Duben	7. 4. – 3. 5. 2018	Tomáš Němec: Bezprostředně	Malba	24
Květen	5. 5. – 31. 5. 2018	Josef Čapek: V krajině a v zahradě	Kresba	58
Červen	2. 6. – 24. 6. 2018	Pavel Brázda a Věra Nováková: Retrospektiva	Malba	41
Červenec	28. 6. – 29. 7. 2018	Květy a kytice v lidovém a naivním umění a v díle Marie Kodovské	Malba, kresba, sochařství	52
Srpen	4. 8. – 2. 9. 2018	Milan Knížák: 30 portrétů	Malba	84
Září	8. 9. – 30. 9. 2018	Jiří Meitner: Jubilejní výstava	Malba, kresba	20
Říjen	6. 10. – 31. 10. 2018	Chruďoš Valoušek: Panáček, pecka, švestka, poleno a zase panáček	Grafika, kresba	56
Listopad	8. 11. – 2. 12. 2018	Jindřich Štreit	Fotografie	72
Prosinec	6. 12. – 27. 1. 2019	Kouzlo historických hraček	Hračky	121

Galerie Pranýř

Měsíc	Datum	Výstava	Sbírkové předměty	Počet lidí na vernisáži
Leden	7. 12. 2017 – 28. 1. 2018	Z muzejního depositáře: Zima	Sbírkové předměty	
Únor	3. 2. – 28. 2. 2018	Broumovská skupina kostelů: výstava spolku Omnia; výstava fotografií souboru barokních památek stavitelů Dientzenhoferů	Fotografie	
Březen	3. 3. – 1. 4. 2018	Petra Niklová – Šperk, Jarmila Soldánová – Fotografie	Šperk, fotografie	
Duben	7. 4. – 3. 5. 2018	Historické hřbitovy: výstava spolku Omnia; fotografie zmapovaných míst hřbitovů ČR	Fotografie	
Květen	5. 5. – 31. 5. 2018	Výstava projektů architektonicko-urbanistické soutěže na rekonstrukci muzea	Plány	26
Červen	7. 6. – 29. 7. 2018	Marie von Ebner-Eschenbach	Dokumenty, fotografie	15
Červenec	7. 6. – 29. 7. 2018	Marie von Ebner-Eschenbach	Dokumenty, fotografie	
Srpen	4. 8. – 29. 9. 2018	Srpen 1968: Okupace Rýmařova	Dokumenty, fotografie	47
Září	4. 8. – 29. 9. 2018	Srpen 1968: Okupace Rýmařova	Dokumenty, fotografie	
Říjen	27. 10. – 2. 12. 2018	Marie Kodovská – Zakřikovaná básnička		80
Listopad	27. 10. – 2. 12. 2018	Marie Kodovská – Zakřikovaná básnička	Dokumenty, básnictví, malba, kresba	
Prosinec	8. 12. 2018 – 27. 1. 2019	Franz Brixel: Horská kronika	Dokumenty, fotografie	63
Prosinec	8. 12. 2018 – 27. 1. 2019	Odhalení originálního betlému		86

Zpracovala ke dni 31. 12. 2018 Mgr. Markéta Vyhledalová