

muzeum
M
rýmařov

**MĚSTSKÉ MUZEUM RÝMAŘOV,
PŘÍSPĚVKOVÁ ORGANIZACE**

Zpráva o činnosti za rok 2016



Zpracovala: Růžena Zapletalová, 20. 2. 2017

Městské muzeum Rýmařov (dále jen muzeum) je příspěvkovou organizací města s právní subjektivitou, a to od 1. 3. 2003. Dne 1. ledna 2005 se součástí muzea stalo turistické informační centrum umístěné v přízemí budovy. Součástí muzea je také prezenční knihovna a místnost s veřejným internetem. V roce 2012 byla díky dotaci z Moravskoslezského kraje zřízena půjčovna jízdních kol. Z projektu „Krása, která zahaluje“ byla v únoru 2015 otevřena externí expozice textilu v budově Hedvy Brokát. Každým rokem přes letní sezónu zajišťuje muzeum prostřednictvím komentovaných prohlídek a akcí zpřístupnění barokního kostela Navštívení Panny Marie, zv. kaple V Lipkách, a zámku v Janovicích.

1. PERSONÁLNÍ ZAJIŠTĚNÍ

Muzeum má celkem 7 stálých zaměstnanců na hlavní pracovní poměr, z toho 6 na plný úvazek a 1 osoba na úvazek 0,4 (úklid). Externě jsou zajištěny účetní služby a vzhledem k zajištění víkendového provozu jsou na dohodu o provedení práce zaměstnané tři osoby. V externí expozici textilu pak 1 osoba na dohodu o pracovní činnosti v období květen – září. Na zámku v Janovicích 1 osoba na dohodu o provedení práce v období květen – září.

Personální obsazení:

Trvalý pracovní poměr

Bc. Růžena Zapletalová – ředitelka

Mgr. Markéta Petrošová – pracovnice IC

Jitka Šašinková – správce PC učebny, pracovnice IC

Mgr. Petr Müller (zástup za mateřskou dovolenou) – historik, kurátor

Mgr. Michal Vyhlídal – výstavář, kurátor

Mgr. Jana Štolfová (zástup za mateřskou dovolenou) – správce památkových objektů, výstavář, průvodce

Jiřina Malá – uklízečka

Externě

Alena Beranová – účetní

Kateřina Hebláková – pracovnice IC – víkendový provoz (na DPP)

Daniel Greger, Vladislav Hýbl – pracovníci muzea – víkendový provoz (na DPP)

Lukáš Nedomlel – průvodce v externí expozici Hedva (DPČ), květen – září

Veronika Struhárová – průvodce na zámku v Janovicích (DPP), červen – září

Stravování zaměstnanců

Vzhledem k velikosti organizace je závodní stravování řešeno příspěvkem na stravenku v celkové hodnotě 70,- Kč, a to příspěvkem z povinného Fondu kulturních a sociálních potřeb ve výši 11,50 Kč/1ks stravenky, příspěvkem zaměstnavatele ve výši 38,50 Kč/1ks stravenky a příspěvkem zaměstnance ve výši 20,- Kč/1ks stravenka.

Stravenky jsou rozděleny zaměstnancům každý měsíc, dle jejich pracovní docházky. Dodavatelem stravenek je firma Sodexo Pass Česká republika a. s.

2. HOSPODAŘENÍ MUZEA

Muzeum je příspěvkovou organizací města, provoz je financován především z dotace zřizovatele, tedy městem Rýmařov. **Celkové náklady** muzea v roce 2016 činily **3 220 853,28 Kč**, z toho **náklady z dotace města** činily **2 645 232,00 Kč**, náklady z **jiných zdrojů** činily **575 621,28 Kč**. Muzeum hospodařilo s kladným hospodářským výsledkem ve výši 0,21 Kč. Organizace nepřekročila závazný limit ukazatele na mzdové prostředky z nákladů zřizovatele ve výši 1 510 376,00 Kč. Ostatní mzdové a osobní náklady byly hrazeny z jiných zdrojů.

Podrobný rozbor hospodaření je přílohou č. 1 této zprávy.

Výsledky kontrol v oblasti hospodaření

Veřejnoprávní kontrola Městský úřad Rýmařov – kontrola hospodaření za rok 2015 Kontrola provedena ve dnech 23. 3. – 8. 4. 2016

Předmětem kontroly byla finanční kontrola se zaměřením na hospodaření organizace za rok 2016. Organizace plní účel, pro který byla zřízena, dosahuje dobrých hospodářských výsledků i úrovně řídicí činnosti.

Kontrola plnění povinnosti v nemocenském pojištění, v důchodovém pojištění a při odvodu pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti Kontrolované období od 1. 7. 2013 do 31. 3. 2016.

Nebyla uložena opatření k nápravě.

Projektové řízení a zakázky

Moravskoslezský kraj – celkem 90 000,00 Kč (dotace 80% - 72 000,00 Kč, vlastní zdroje 20% - 18 000,00 Kč).

V rámci projektu „Kvalita a dostupnost služeb TIC“ bylo zakoupeno počítačové vybavení, nezbytné pro činnost turistického informačního centra z hlediska poskytování informací. Došlo k úhradě ročního poplatku za certifikaci jednotné kvalifikace TIC ČR vydané agenturami Czech Tourism a A.T.I.C ČR na rok 2016.

Byly vytvořeny propagační předměty (reflexní pásy a igelitové tašky), podporující propagaci města. Dalším důležitým prvkem vybavení turistického informačního centra, jak pro pracovníky, tak i zákazníky z hlediska zkvalitnění služeb, je nový pracovní pult, který nahradil starý, již značně poškozený.

Realizace probíhala od 1. 4. do 31. 10. 2016.

Ministerstvo kultury – celkem 132 598,00 Kč (dotace 70% - 92 818,60 Kč, vlastní zdroje 30% - 39 779,40 Kč)

Městské muzeum Rýmařov díky získanému grantu Ministerstva kultury v roce 2016 „Podpora projektů zaměřených na poskytování standardizovaných veřejných služeb muzeí a galerií“ vydalo svou první publikaci o historii a sbírkách rýmařovského muzea s podrobným katalogem výstav muzejních galerií Octopus a Pranýř.

Realizace probíhala od 1. 4. 2016 do 31. 12. 2016.

V roce 2016 muzeum také zrealizovalo několik akcí (výstava Marie Kodovské v Muzeu Wsi Opolskiej w Opolu, Noc kostelů, výtvarné výstavy a akce celé sezony na zámku v Janovicích) v rámci projektu „Klíče k přátelství“, který byl financován městem Rýmařov.

3. NÁVŠTĚVNOST A VSTUPNÉ

Muzeum, Galerie Octopus a galerie Pranýř

Vstupné od 1. 9. 2015 činí **10,- Kč** pro hromadné výpravy (nejnižší počet 5 osob), **20,- Kč** pro děti od 6 let, studenty, invalidy a důchodce, a **30,- Kč** pro dospělé osoby nedůchodového věku. Volný vstup mají děti do 6 let, členové organizací pracujících při muzeu (Galerie Octopus), členové AMG (Asociace muzeí a galerií ČR), Sächsische Landesstelle für Museumswesen, vystavující a jejich přátelé, a pomocníci, hosté muzea a vystavujících, i dárci předmětů muzeu. Vstupné se též nevybírání při vernisážích, připouští se dobrovolné vstupné.

Od 1. 1. 2008 je uzavřena smlouva o paušálním ročním poplatku, a to se Základní školou Rýmařov, Jelínkova 1 a Základní školou Rýmařov, Školní náměstí. Žáci tedy neplatí vstupné a mají volný vstup do muzea neomezeně, čímž je umožněn vstup i dětem, které by se do muzea jinak nedostaly. Současně je tak podporována kulturní výchova dětí. Místní střední školy navštěvují muzeum a galerie za příslušné vstupné pro hromadné výpravy.

V letošním roce se podařilo upevnit úspěšnou spolupráci zejména s Gymnáziem Rýmařov a ZŠ Rýmařov, Jelínkova 1, kteří navštívili téměř každý přichystaný program.

Letos muzeum také poprvé začalo od května do září poskytovat pravidelné komentované prohlídky městem.

Podrobný rozpis vstupného a počtu návštěvníků 2016 je přílohou č. 2. této zprávy.

Srovnání - vstupné a návštěvnost Městského muzea Rýmařov v letech 2012 – 2016

		r. 2012	r. 2013	r. 2014	r. 2015	r. 2016
Návštěvníci (v počtu osob)	Platicích	1810	1361	1341	1446	2293
	Neplaticích	1651	846	1260	1695	1848
	Celkem	3461	2207	2601	3141	4141
Vstupné (tržba v Kč)	Dospělí	10.020Kč	5.780 Kč	5.920 Kč	7.600 Kč	14.970 Kč
	Děti, studenti důchodci	3.380Kč	2.690 Kč	3.350 Kč	3.680 Kč	10.340 Kč
	Hromadné výpravy	4.855kč	4.015 Kč	3.350 Kč	5.120 Kč	12.760 Kč
	Celkem	18.255 Kč	12.485 Kč	12.820 Kč	16.400 Kč	38.070 Kč

Otevírací doba muzea – celoročně:

pondělí: zavřeno

úterý – pátek: 09:00 – 12.00 13:00 – 17:00

sobota: 09:00 – 12.00 13:00 – 16:00

neděle: 13:00 – 16:00

Zaměstnanci muzea se snaží připravovat výstavy a akce atraktivní nejen **pro znalce a náročné návštěvníky**, nýbrž **i pro širokou veřejnost**, a to napříč nejrůznějšími oblastmi a tématy. Ke každé výstavě (mimo letní prázdniny) je připraven **animační program** pro žáky a

studenty, kterého se každý měsíc účastní školky a školy Rýmařova, při putovní tematické výstavě i z celého Rýmařovska.

Externí expozice textilu

Externí expozice Městského muzea Rýmařov nazvaná „**Dějiny textilnictví na Rýmařovsku**“ se nachází v budově **Hedvy Brokát, s.r.o.**, na ulici Opavská 23. Jak z názvu vyplývá, seznamuje návštěvníka s dějinami v oblasti Rýmařova velmi významného fenoménu textilnictví. Expozici doprovází také **výstava fotografií**, které vznikly na téma „Textil“ v rámci fotografické soutěže. Expozice i výstava byly vytvořeny v rámci projektu „Krása, která zahrnuje“. Vstupné do expozice činí **20,- Kč** pro děti od 6 let, studenty, invalidy a důchodce, a **30,- Kč** pro dospělé osoby nedůchodového věku.

Otevírací doba expozic: květen – září

pondělí:	zavřeno
úterý:	09:00 – 12.00 13:00 – 16:00
středa:	zavřeno
čtvrtek	09:00 – 12.00 13:00 – 16:00
pátek:	zavřeno
sobota:	09:00 – 12.00 13:00 – 16:00

Vstupné a návštěvnost externí expozice v roce 2016

<i>Návštěvníci (v počtu osob)</i>	<i>Platicích</i>	<i>177</i>
	<i>Neplaticích</i>	<i>19</i>
	<i>Celkem</i>	<i>196</i>
<i>Vstupné (tržba v Kč)</i>	<i>Dospělí</i>	<i>1.650 Kč</i>
	<i>Děti, studenti důchodci</i>	<i>2.880 Kč</i>
	<i>Celkem</i>	<i>4.530 Kč</i>

Kaple V Lipkách

Od května 2011 je pro návštěvníky na základě dohody s biskupstvím zpřístupněn také **kostel Navštívení Panny Marie**, známý jako **kaple V Lipkách**. Kaple je pro veřejnost otevřena v období **květen – září, 3 dny v týdnu**, a to vždy v úterý, ve čtvrtek a v sobotu v době od 9 – 12 hodin a od 13 – 17 hodin. Vstupné činí **30,- Kč** (dospělí) a **20,- Kč** (studenti, děti do 15 let, senioři, hromadné vstupné pro skupinu nad 10 osob). Komentované prohlídky zajišťuje pracovník muzea, a to v jazyce českém i anglickém; pro německy mluvící návštěvníky je v kapli připraven průvodce v němčině.

Kaple je propagována všemi dostupnými prostředky. Informační letáky jsou pravidelně distribuovány po ubytovacích zařízeních a vhodných organizacích nejen v mikroregionu, ale i v široké oblasti (Krnov, Bruntál, Velké Losiny, apod.). V kapli je možné zakoupit různé propagační, upomínkové předměty a suvenýry s motivem kaple i města Rýmařova a návštěvníkům jsou k dispozici základní informační brožury o regionu.

V roce 2016 muzeum ve spolupráci s městem a Římskokatolickou církví uspořádalo v rámci projektu **Noc kostelů** dne 10. 6. 2016 komentované prohlídky, koncert rýmařovského uskupení Variace a polského chóru Chór na Obcasach. Počet návštěvníků: 100.

Vstupné a návštěvnost kaple V Lipkách v roce 2016

Měsíc	Počet návštěvníků v osobách	Vstupné za měsíc v Kč
Květen	96	1 230
Červen	159	1 570
Červenec	185	2 370
Srpen	256	2 780
Září	315	4 480
Koncerty a akce	100 neplaticích	0
Celkem	1 111	12 430

Zpřístupnění barokní kaple je **velkou atraktivitou regionu**. Místní obyvatelé i turisté si na otevření této památky během letní sezóny každého roku zvykli, vrací se sem, či její návštěvu doporučují dalším návštěvníkům. Památku navštívila také řada odborníků (historiků, historiků umění, památkářů aj.), studentů i významných osobností z oblasti kultury, kteří navštívili či spolupracovali s muzeem.

Zámek v Janovicích

Vzhledem k tomu, že město Rýmařov v září 2011 uzavřelo smlouvu o výpůjčce na janovický zámek, mělo Městské muzeum Rýmařov možnost zpřístupnit zámek na další sezónu (již pátou), roku 2016. Návštěvníci si mohli dvakrát týdně projít zámek prostřednictvím **komentované prohlídky** s výkladem o jeho historii. Měli možnost zhlédnout **dlouhodobou expozici řemesel**, na které se podílelo Občanské sdružení ve Stránském, klienti Kouzelné Buřinky, a také výstavu na téma „**Jídlo**“, kterou vytvořila jako svůj celoroční projekt ZUŠ Rýmařov, základní školy v Rýmařově a Horním Městě, mateřské školy v Rýmařově a okolí, Keramický kroužek SVČ Rýmařov. Díky společnému projektu se Sdružením obcí Rýmařovska zde byla vytvořena **expozice loutek** autorky Meliny Ciosové z Břidličné na téma jesenických pověstí. Dále zde vystavoval **Miroslav Morávek**, místní naivní umělec. Na janovickém zámku se opět podařilo uspořádat několik úspěšných akcí: **slavnostní zahájení zámecké sezóny s programem, výstavy, dvě letní kina a divadelní představení**.

Návštěvnost zámku v Janovicích v roce 2016

Měsíc	Počet návštěvníků v osobách neplaticích
Červen	1 099
Červenec	305
Srpen	245
Září	75
Celkem	1724

Akce uspořádané na zámku v Janovicích v roce 2016

Datum	Název akce	Počet návštěvníků
11. 6. 2016	Slavnostní zahájení zámecké sezóny	950
14. 7. 2016	Letní kino: Spalovač mrtvol	13
25. 8. 2016	Letní kino: Hoří, má panenka	44
24. 9. 2016	Divadlo Tramtárie: Zuřivec	100

O osud janovického zámku se zajímá nejen široká veřejnost obyvatel regionu, nýbrž v posledních letech se stal **oblíbeným cílem** turistů a médií (noviny, rádia), která o jeho osudu natočila nejednu reportáž. Obyvatelé Rýmařovska si zvykli na možnost navštívit zámek v letní sezóně, či se účastnit kulturních akcí na něm pořádaných. Svědčí o tom sezónní návštěvnost, ale také celoroční příval dotazů, zda bude zámek otevřený a jaké akce na něm proběhnou. Památka budí pozornost také u badatelů, historiků či významných osobností.

Informační centrum

Činnost IC při muzeu byla zahájena v lednu roku 2005, kdy bylo přesunuto a přiděleno k muzeu. Pro účely IC byla adaptována část budovy v přízemí. V prosinci roku 2006 se připravilo další prohloubení, povýšení a značné rozšíření služeb o prezenční knihovnu a veřejnou internetovou učebnu, která slouží především pro veřejnost, ale současně k informační práci muzea.

Provoz IC, knihovny, studovny a veřejného internetu zajišťují dvě pracovnice na plný úvazek a vzhledem k víkendovému provozu ještě osoba na dohodu o provedení práce.

Kromě běžných služeb se IC dále podílí na prezentacích Rýmařovska v oblasti cestovního ruchu (veletrhy, výstavy, roadshow), zpracovává seznamy turistických služeb (ubytování, stravování, služby), spravuje a aktualizuje webový portál www.rymarovsko.cz, a také vlastní webové stránky www.inforymarov.cz, podílí se rovněž na aktualizaci portálu www.severnimorava.travel, který je součástí Moravskoslezského kraje. Dále IC zpracovává podklady a texty k různým formám propagace regionu (reklamy v tisku, propagační materiály, informační materiály, apod.).

IC návštěvníkům nabízí tyto služby:

Zdarma: informace o jízdních řádech, tipy na výlety, turistické a cykloturistické stezky, telefonní čísla firem a jejich umístění, informace o stravovacích a ubytovacích zařízeních a jejich zařazení podle kvality a rozsahu služeb, podává informace a tipy na lyžařské běžecké trasy, o činnosti sjezdových tratí a situaci na nich, poskytuje informace o společenských, kulturních a sportovních programech, propagační materiály o městě, regionu a Jesenicku, tištěné informace o historických místech Jesenicka (hrady, zámky, památníky), o muzeu a muzejních expozicích, přehledy výstav, barevnou mapku Rýmařova apod. V letní sezóně zajišťuje rezervaci a zapůjčení klíčů sportovního areálu, který se nachází v areálu Flemmichovy zahrady.

Placené služby: barevné kopírování do velikosti A3, skenování, laminování, tiskové služby, kroužková vazba, provizní předprodej místenek Student Agency, provizní prodej Arriva apod.

Prodej: knihy s regionální tematikou, krajové vlastivědné sborníky, katalogy výstav

nejvýznamnějších umělců regionu, knihy o městě a Jesenicku, pohlednice, turistické průvodce, mapy, drobné reklamní předměty s tematikou města a regionu, umělecko-řemeslné výrobky (keramika, dřevěné a skleněné zboží, bižuterie), běžné drobné zboží (čaje, svícný, přírodní kosmetika, bižuterie), upomínkové předměty, turistické známky apod.

Dále zajišťuje: předprodej vstupenek na kulturní akce ve městě, evidence nálezů a ztrát, evidenci a zapůjčení klíčů na městská hřiště apod., spravuje a denně aktualizuje vlastní webový portál www.inforymarov.cz, dále aktualizuje webový portál www.rymarovsko.cz a webový portál Moravskoslezského kraje. Ve spolupráci s obcemi a organizacemi v regionu připravuje a aktualizuje roční přehled akcí v regionu.

Návštěvnost IC v roce 2016

Měsíc	Počet návštěvníků	Z toho cizinci	Průměr na den
Leden	1080	38	35
Únor	1530	66	53
Březen	1651	76	53
Duben	1661	42	56
Květen	1957	59	63
Červen	1955	39	65
Červenec	2483	177	80
Srpen	2951	191	95
Září	2320	123	77
Říjen	1995	74	64
Listopad	1918	73	64
Prosinec	2129	31	69
Celkem	23630	989	-

Prezenční knihovna, studovna a veřejný internet

Studovna (prezenční knihovna) slouží obyvatelům i návštěvníkům především ke studijním a badatelským účelům. Návštěvníci mají možnost využít počítače připojené na internet s možností dalších služeb. Roční **přírůstek** muzejní knihovny za rok 2016 činí **755 ks tiskovin** (sborníky, odborná literatura, apod.). Výdaje na knižní fond činily 552,30 Kč.

V roce 2016 byla hned vedle místnosti IC zbudována **místnost pro veřejný internet**. Službu IC poskytuje na 30 minut zdarma, poté je zpoplatněna, a to částkou 30,- Kč za každou další započatou hodinu.

Návštěvnost veřejného internetu a knihovny v roce 2016

Měsíc	Návštěvnost veřejného internetu	Návštěvnost knihovny
Leden	39	9
Únor	72	9
Březen	67	2
Duben	30	1
Květen	53	1
Červen	70	0
Červenec	81	0

Srpen	74	0
Září	47	0
Říjen	72	2
Listopad	79	6
Prosinec	71	1
Celkem	755	31

Muzejní knihovna je nedílnou součástí muzea. Knihovní fond je výrazně rozšiřován o literaturu regionálního charakteru a s regionální tematikou. Součástí knihovny je rovněž oddělení německé literatury – literatury, které zde zůstaly po odsunu původního německého obyvatelstva. Prostředí studovny pak poskytuje badatelům příjemné a klidné prostředí ke studiu a bádání.

Veřejný internet jako služba IC představuje v současné době samozřejmost. Je také hojně využíván širokou veřejností od místního obyvatelstva po turisty.

Přítomnost IC ve městě výrazně zajišťuje jeho propagaci. Zároveň poskytuje různorodé služby, které by zvláště na malém městě byly bez jeho přítomnosti jen těžko pokryty.

Otvírací doba informačního centra – celoročně:

Pondělí – pátek: 08:30 – 12:00 13:00 – 17:00
Sobota: 08:30 – 12:00 13:00 – 16:00
Neděle: 13:00 – 16:00

4. EXPOZICE MUZEA, SBÍRKY, VÝSTAVY, AKCE MUZEA

Dlouhodobé expozice

Expozice v budově Městského muzea Rýmařov

1. **Historie města a regionu od pravěku do počátku 20. století** (aut. Mgr. J. Karel, Mgr., M. Vyhlídal)
2. **Geologie jižního Jesenicka** (aut. RNDr. F. Čermák, Ing. M. Marek., Ing. Mališ, RNDr. J. Urbánek, Mgr. J. Karel)
3. **Textilnictví na Rýmařovsku** (aut. Mgr. J. Karel, H. Vystrčilová, J. Vystrčil, H. Schneider)
4. **Dolování na Rýmařovsku od 13. – 20. století** (Mgr. J. Karel, Ing. J. Kočandrle, Csc.)

Kromě naprosté převahy vlastních exponátů se prezentuje ve stálých expozicích dalších 69 předmětů zapůjčených z Muzea Bruntál (všechny však pochází z původního fondu rýmařovského muzea (fond Stadtmuseum Römerstadt) a 25 ks minerálů zapůjčených z Vlastivědného muzea v Olomouci.

Filiální expozice na ZŠ Rýmařově, Jelínkova 1:

Město od 13. století do dneška (autor Mgr. J. Karel)

Návštěvy jen v době vyučování, ale jen po dohodě s ředitelstvím školy, a zdarma. Rozsah expozice byl dříve určen dětem od 10 – 15 let, nyní, když budova slouží dětem od 6 – 10 let, byla vybudována zcela nová a méně obsáhlá expozice s dostačující vypovídající hodnotou pro uvedený věkový stupeň (zábavnější, barevnější, přehlednější a stručnější forma).

Veřejně přístupná expozice Hrádek:

Vývoj jesenických hornin (aut. RNDr. F. Čermák)

Základy paláce městského hradu (replika) z poslední třetiny 13. stol. – město Rýmařov na přelomu 14. – 15. stol. (aut. Mgr. Jiří Karel)

Návštěvní doba je bez časového omezení a zdarma.

Externí expozice textilu v budově Hedvy Brokát, s.r.o.:

Dějiny textilnictví na Rýmařovsku (aut. Mgr. Michal Vyhlídal, Bc. Růžena Zapletalová a zaměstnanci Hedvy Brokát, s.r.o.)

Expozice pojednává o rýmařovském fenoménu textilní výroby a průmyslu od středověku po 21. století. Expozice navázala na tamní původní výstavu Mgr. Marty Kohoutkové o historii firmy Hedva. Součástí se staly muzejní exponáty, dary od obyvatel Rýmařovska a předměty nalezené přímo v budově textilky.

Výstavní galerie

Galerie Octopus

Galerie s již pětadvacetiletou tradicí byla založena k prezentaci převážně výtvarného umění (jako kunsthalla) v roce 1992 Volným sdružením umělců OCTOPUS a Mgr. J. Karlem. Od roku 1992 do roku 2016 se v jejich prostorách podařilo uspořádat přes 300 výstav.

Výstavní plán na rok 2016 vytvořil kurátor výstav Mgr. Michal Vyhlídal ve spolupráci s Romanem Karlem (sdružení OCTOPUS).

Galerie Pranýř

Galerie, umístěná ve spodním prostoru chodby s novověkými klenbami, byla založena v roce 2006 jako prostor k prezentaci témat historických, etnografických, fotografie ad.

Výstavní plán sestavil kurátor výstav Mgr. Michal Vyhlídal.

Sbírky muzea

- archeologická (nejkompletnější a nejvýznamnější)
- geologická (mineralogie, petrografie, paleontologie)
- historická (filatelie, sfragistika, numismatika [kromě mincí též medaile a plakety], vexillologie, faleristika, sbírka historických předmětů domácnost, hračky a loutky, hudební nástroje, sklo, keramika a porcelán, řemesla [výrobky, nástroje], architektura, domácnost obecně, religionistika, řemesla, školství, turistika a sport, militária, hranečníky, funerária, svítidla, hasičské vybavení, spolky a různé, měřicí technika)
- výtvarné umění a umělecká řemesla
- přírodniny
- pohlednice a fotografie, negativy, fotodesky
- kartografická sbírka
- zvukové a obrazové nosiče (filmy, diafilmy, negativy, CD, videokazety, gram. desky)
- muzejní knihovna
- archivní dokumenty
- textil a textilnictví obecně

Sbírková činnost

Sbírková činnost je nejhlavnější a nejdůležitější činností muzea. Do chronologické evidence se zapisují přírůstková čísla, do systematické evidence se zapisují evidenční čísla, což celé představuje počet sbírkových předmětů a souborů předmětů. Za rok 2016 bylo zapsáno 112 evidenčních přírůstkových čísel. **Celkový počet** evidenčních čísel **sbírkových předmětů** a jejich souborů k 31. 12. 2016 bylo **21 436**, ale skutečný **počet všech jednotlivin** (někdy se zapisuje na kartu víc než sto ks) dosahuje odhadem **více než 46 620 ks**. Tyto sbírkové předměty jsou současně evidovány v **Centrální evidenci sbírek Ministerstva kultury České republiky (CES)**. Pravidelně probíhá inventarizace všech sbírek muzea a revize knihovního fondu, drobné opravy a konzervace sbírkových předmětů.

I v roce 2016 Městské muzeum Rýmařov své sbírky **rozšiřovalo** převážně **z darů**. Zakoupen byl pouze velkoformátový olej místního malíře **Bedřicha Holase** z roku 1977, zobrazující pohled na starý Rýmařov; obraz, který si v minulosti u harrachovského malíře město objednalo, ale již nedošlo k jeho zakoupení. Sbírkou umění byla také rozšířena koupěmi **uměleckých děl od žijících autorů Rýmařova**: grafičky Šárky Lupečkové, sochaře Adama Rybky, malíře Romana Karla a obrazem zesnulého malíře a učitele Václava Kováře. Uměleckou sbírku muzea darem obohatily **obrazy a kresby autorů**, kteří se většinou pojí s Rýmařovskem: B. Holas, M. Nesetová, Ch. Valoušek, Gashperac, M. Prášil, M. Morávek, Z. Přindiš, T. Matera, V. Kovář či J. Sedláček, J. Hýžová ad. Umělecká sbírka rýmařovského muzea byla dlouhou dobu rozšiřováním a tříbením opomíjena. Letos se tedy značně rozrostla, a to logicky o artefakty místních umělců či umělců majících vztah k rýmařovskému kraji.

Také do sbírky **fotografií** přibyly nové přírůstky. Mimo fotografie starého Rýmařova je velmi cenný soubor fotografií dokumentující vznik a osazení první porevoluční plastiky v Rýmařově – *Otevřenou bránu* německého (byť narozeného v Rýmařově), expresionistického malíře a sochaře Herberta Dlouhyho. Významný je rovněž soubor fotografií z archivu M. Zotha (spoluzakladatele sdružení umělců Octopus), dokumentující výstavní aktivitu rýmařovského, předrevolučního spolku umělců KAV. I fotografie J. Němce či fotografie zobrazující malíře B. Holase a kněze F. Vaňáka představují významné položky ve sbírce fotografií. Na to jaké předměty lidé do muzea darují, mají velký vliv témata výstav – letos se uskutečnily výroční vzpomínky na B. Holase, F. Holase, J. Němce, odsun Němců či vznik rýmařovského českého gymnázia aj., což se promítlo do podoby a množství darovaných předmětů.

Sbírkou **dokumentů** obohatil soubor písemností, návrhů, plánů a kreseb H. Dlouhyho k již zmíněné plastice *Otevřená brána*. Významný dar představují 4 kroniky rýmařovského, amatérského divadelního spolku Mahen spolu s bohatým fotografickým souborem. Dalšími přírůstky jsou německé dokumenty archivní povahy z konce 19. a 20. století.

Do sbírek se dostaly nejrůznější **předměty denního užití** jako např. briketa z 1. pol. 20. století, odšťavňovač na rybíz či lustry z broušeného skla. Sbírkou hraničních křížů prezentovanou ve stálé expozici v prostorách galerie Pranýř doplnil další nový kus. Původní korouhvička z roku 1880 z rýmařovské fary musela při rekonstrukci ustoupit nové, spolu s andílkem je tedy součástí muzejních sbírek. Také dřevěný kříž ze hřbitova německé rodiny, nalezený na půdě hřbitovní márnice, byl zapsán do sbírek.

Cílem Městského muzea Rýmařov je **prezentovat dějiny a život na Rýmařovsku** od nejstarších dob po současnost prostřednictvím dochovaných předmětů. Touto filozofií jsou tedy rozšiřovány jeho sbírky.

Výstavní činnost

Galerie Octopus

Měsíc	Název
Leden	Marie Kodovská: Známa i neznámá IV. (12. 1. – 2. 2. 2016)
	Již čtvrtá část cyklu výstav rýmařovské art brut malířky a básnířky Marie Kodovské (1912–1992) se tradičně uskutečnila v lednu podle měsíce jejího narození. Jelikož v Rýmařově Ing. František Orság otevřel soukromou galerii Marie Kodovské v jejím původním domku na Mlýnské ul. 21, byla tato výstava v

	<p>MMR poslední (výstavy proběhly v roce 2012, 2013, 2015 a 2016). Výstava zabírala všechny prostory obou galerií. V galerii Pranýř byly vedle medailonu a informací o nové galerii MK představeny autorčiny perokresby s vepsanými básněmi. V malém sále Galerie Octopus byly vystaveny koláže kombinované s kresbou. A ve velkém sále visely velkoformátové emailové malby na sololitových deskách. Součástí výstavy byl také tři metry dlouhý obraz <i>Sen o Popelce Velké Moravy</i>, který byl otištěn ve <i>Vlastě</i> v roce 1991.</p> <p>Výběr prací a koncepci výstavy provedl Mgr. Michal Vyhlídal, který výstavu také uvedl. Vernisáž výstavy proběhla v úterý 12. 1. v 17 hodin.</p> <p>Pro výstavu byl připraven animační program s komentovanou prohlídkou, pracovními listy a výtvarným úkolem pro žáky a studenty rýmařovských škol, které této možnosti využily (ZŠ Jelínkova 1, Gymnázium Rýmařov).</p>
Únor	<p>Bedřich Vala (1909–1982) (6. 2. – 1. 3. 2016)</p> <p>Nápad uspořádat výstavu díla Bedřicha Valy pochází od redaktorky <i>Rýmařovského horizontu</i> (RH) Zdenky Nesetové Přikrylové, která ve spolupráci s Michalem Vyhlídal připravila speciální celobarevné číslo RH věnované zesnulým malířům Rýmařovska. Bedřich Vala pocházel z Tišnova a do Žďárského Potoka zajížděl na chalupu. Zde namaloval a nakreslil mnoho obrazů a kreseb. Výstava monografického charakteru spočívala ve výběru ze soukromých sbírek rodiny Valy, kterou zprostředkoval vnuk Jakub Vala, pracující v SVČ Rýmařov. V malém sále byla pomocí kreseb, skic, skicárů a lavírovaných kreseb představena kreslířská tvorba autora. Ve velkém sále byly soustředěny olejomalby jak z okolí Tišnova, Staré Vsi a Žďárského potoka, tak z jižních proveniencí, kam autor zajížděl na dovolenou.</p> <p>Výběr prací a koncepci výstavy provedl Mgr. Michal Vyhlídal.</p> <p>Vernisáž se uskutečnila v sobotu 6. 2. v 17 hodin za skutečně mimořádné účasti rodiny J. Valy a široké veřejnosti. Výstavu uvedl Mgr. Michal Vyhlídal a Jakub Vala. Na flétnu zahrála žačka ZUŠ Rýmařov pod vedením paní učitelky Janouškové na klávesy. Básně zarecitovala vnoučata J. Valy.</p> <p>Pro výstavu byl také připraven animační program s komentovanou prohlídkou a výtvarným úkolem pro žáky a studenty rýmařovských škol.</p> <p>Výstava měla velkou návštěvnost.</p>
Březen	<p>Kraslice ze sbírek Muzea Wsi Opolskiej w Opolu (3. 3. – 30. 3. 2016)</p> <p>Soubor vajíček zdobených voskovou batikou a tradiční technikou kraslic zapůjčilo Muzeum Wsi Opolskiej w Opolu, partner MMR.</p> <p>Výběr provedl etnograf opolského muzea Bogdan Jasiński.</p> <p>Vernisáž se uskutečnila ve čtvrtek 3. 3. v 17 hodin. Výstavu zahájil Mgr. Michal Vyhlídal a Mgr. Bogdan Jasiński. Na vernisáž přijely také dvě polské dámy, Gertruda Kleman a Halina Jakubowska, které v lidových krojích předvedly zdobení vajíček technikou voskové batiky a zdobení kraslic. Přestože na vernisáž kvůli sněhové nepřízni počasí dorazilo jen pár návštěvníků, v průběhu měla výstava obrovskou návštěvnost jak ze strany školek a škol, tak ze strany široké veřejnosti.</p>
Duben	<p>Bedřich Holas (1911–1981): Malíř z Harrachova (5. 4. – 4. 5. 2016)</p> <p>Výstava Bedřicha Holase měla připomenout dalšího zesnulého malíře Rýmařovska, kterého spousta Rýmařovanů zná. Autor se usadil na chalupě v Harrachě. Byl neškoleným malířem, jehož tematicky zajímala zejména krajina a kytice. MMR před výstavou podalo do RH výzvu, pokud má někdo doma obraz BH a chce jej zapůjčit na výstavu, ať jej přinese do muzea. Výstavu tak vytvořily obrazy a kresby zapůjčené ze soukromých sbírek rýmařovských občanů.</p>

	<p>Obrazy vypůjčil a koncepci výstavy provedl Mgr. Michal Vyhlídal. Vernisáž se uskutečnila v úterý 5. 4. v 17 hodin. Výstavu B. H. uvedl Mgr. Michal Vyhlídal, současně na vernisáži vystoupil prof. Jindřich Štreit, který uvedl výstavy Jaroslava Němce v galerii Pranýř. Vernisáž navštívil syn B. Holase.</p> <p>K výstavě byl připravený animační program s komentovanou prohlídkou výstavy a výtvarným úkolem, jehož se zúčastnili žáci a studenti rýmařovských škol. Regionální téma mělo u široké veřejnosti opět úspěch.</p> <p>Díky této výstavě muzeum do svých sbírek darem získalo dva obrazy B. Holase.</p>
Květen	<p>Veronika Slámová: Design porcelánu (7. 5. – 28. 5. 2016)</p> <p>Veronika Slámová je rodačkou z Břidličné. V Praze na UMPRUM vystudovala obor porcelán. V letech 2015 až 2016 učila na rýmařovském gymnáziu estetickou a výtvarnou výchovu. Na výstavě představila své studijní a diplomové práce převážně z porcelánu. Její práce stojí na pomezí designu a výtvarného umění. Výběr a koncepci výstavy provedla autorka s designerem Bc. Sergejem Alexejevičem.</p> <p>Vernisáž proběhla v sobotu 7. května v 16 hodin. Výstavu uvedl Mgr. Michal Vyhlídal, promluvil také Bc. Sergej Alexejevič a autorka, báseň <i>Mršina</i> od Ch. Baudelairea přednesl Mg.A. Adam Rybka.</p> <p>Výstavou studenty Gymnázia Rýmařov provedla sama autorka.</p>
Červen	<p>Gymnázium Rýmařov: 70. výročí českého gymnázia (2. 6. – 26. 6. 2016)</p> <p>70. výročí založení českého gymnázia v Rýmařově byla příležitostí uspořádat v Galerii Octopus výstavu. V malém sále byla prostřednictvím dokumentů a fotografií, almanachů a ročenek představena historie této instituce. Velký sál byl zase koncipován jako „kabinet kuriozit“ téměř zaskládaný nejrůznějšími školními předměty a dokumenty.</p> <p>Výběr exponátů provedla učitelka dějepisu gymnázia Mgr. Ivana Hofírková, koncepci výstavy provedl Mgr. Michal Vyhlídal.</p> <p>Vernisáž se uskutečnila ve čtvrtek 2. 6. v 17 hodin za hojné účasti pamětníků, absolventů a studentů. Úvodní slovo pronesl Mgr. Michal Vyhlídal, Mgr. Petr Müller, za gymnázium ředitelka Mgr. Zdenka Kovaříková a pamětník Mgr. Antonín Zavadil.</p> <p>Výstava byla propojena s výstavou fotografií Jindřicha Štreita v galerii Pranýř. Animační program k výstavě navštívily třídy Gymnázia Rýmařov, pro které byla tradičně přichystána komentovaná prohlídka a výtvarný úkol.</p> <p>Výstava měla u široké veřejnosti velký úspěch.</p>
Červenec	<p>Bohumil Švéda: Retrospektiva (30. 6. – 27. 7. 2016)</p> <p>Další významnou osobností Rýmařova je beze sporu učitel a fotograf Bohumil Švéda, jemuž se v Galerii Octopus poprvé uspořádala retrospektivní výstava – výběr z fotografického díla. V malém sále visely černobílé fotografie z 60. let, ale také barevné krajinné záběry. Ve velkém sále byl prezentován srovnávací cyklus fotografií starého a nového Rýmařova, který byl otištěn v RH a vystaven v Městské knihovně Rýmařov. Většinu prostoru velkého sálu zaplnily barevné fotografie z posledních dvaceti let autora, mezi nimiž byly i vítězné fotografie z fotografických soutěží, kterých se autor zúčastnil.</p> <p>Výběr a koncepci výstavu provedl Mgr. Michal Vyhlídal.</p> <p>Vernisáž se uskutečnila za účasti autora ve čtvrtek 30. 6. v 17 hodin. Úvodní slovo pronesl Mgr. Michal Vyhlídal, hudební doprovod na kytaru zahrál ředitel ZUŠ Rýmařov dr. Jiří Taufer a žák Petr Němec.</p>
Srpen	<p>Výstava volného sdružení umělců Octopus a jeho hostů (6. 8. – 28. 8. 2016)</p> <p>V druhém prázdninovém měsíci se uskutečnila výstava prací 30 autorů, jež jsou</p>

	<p>členy či přáteli volného sdružení umělců Octopus. Vystavujícími byli: Kateřina Císařová, Miroslav Dolák, Gashperac, Jiří Gažár, Vladimír Halla, Marek Hnát, Michaela Johnová-Čapková, David John, Roman Karel, Adriana Karlová, Adam Komůrka, Roma Kubík, Šárka Lupečková, Dagmar Mathonová, Jiří Meitner, Pavel Mered'a, Antonín Mikšík, Roma Panáček, Kamila Pánková, Pavel Pasecký, Miloslav Požár, Adam Rybka, Pavel Rychlý, Veronika Slámová, Jindřich Šreit, Bohumil Švéda, Chrudoš Valoušek, Marek Zoth a in memoriam Jaroslav Němec a Marie Nesetová. Jednalo se o bohatou přehlídku maleb, kreseb, grafik, plastik, skulptur a fotografií. Šlo o sedmou kolektivní výstavu sdružení ve stejnojmenné galerii v Rýmařově. V galerii Pranýř byly vystaveny fotografie, v malém sále galerie Octopus pak díla intimnější, méně barevná oproti velkému sálu, kde dominovala barva, krajina a socha.</p> <p>Výběr prací provedli autoři, koncepci výstavy provedl Mgr. Michal Vyhlídal. Vernisáž se uskutečnila v sobotu 6. 8. v 16 hodin. Úvodní slovo pronesl Mgr. Michal Vyhlídal. Na vernisáž přišlo mnoho návštěvníků. Většina z nich se pak přesunula do SVC Rýmařov, kde na vernisáž navazoval koncert hudebního projektu Noční pták (Fidler, Konopásek, Pečírka). Zahrát měla také kapela Sibérija, místo které však kvůli nemoci vystoupili rýmařovští Esshole (J. Panáček, J. Gottwald) a We Play Aparát (J. Přikryl, M. Fidler, M. Čermák). Hlavním iniciátorem této akce byl Roman Karel.</p>
Září	<p>Zdeněk Přindiš: In memoriam Martin Zemanský: Dvě hlavy, jedno tělo (1. 9. – 27. 9. 2016)</p>
	<p>Dvě výstavy v jeden měsíc se uskutečnily v sálech Galerie Octopus – v malém sále vzpomínka na dílo Z. Přindiše, ve velkém sále velká plátna M. Zemanského. Z. Přindiš (1949–2007) je spjat s olomouckým prostředím; byl bratrem známějšího výtvarníka Oskara Přindiše, který v Rýmařově vystavoval několikrát – naposledy jako vzpomínka na Oskarovo dílo v roce 2015. Letos tedy padla vzpomínka i na Zdenka. Téměř všechna dochovaná díla zapůjčily dcery, zejména Kateřina Přindišová. Jednalo se o staré kresby v intencích surrealismu z 60. let po monumentální cyklus kreseb z konce autorova života. Výběr a koncepci výstavy provedl Mgr. Michal Vyhlídal.</p> <p>Ve velkém sále byly představeny olejomalby mladého autora z Hradce Králové, Martina Zemanského, který začal malovat v podstatě jako autodidakt v roce 2008. Představen byl výběr z obrazů realistického období až po současné malby (tři obrazy autor namaloval těsně před výstavou), která těží zejména z expresionismu a primitivismu. Výběr a koncepci provedl společně s autorem Mgr. Michal Vyhlídal.</p> <p>Vernisáž proběhla v sobotu 1. 9. v 16 hodin. Obě výstavy uvedl Mgr. Michal Vyhlídal společně s autorem M. Zemanským. Zároveň byla zahájena výstava o sudetských Němcích dole v galerii Pranýř Mgr. Petrem Müllerem. Na vernisáži byly přítomny dcery Z. Přindiše.</p> <p>Pro žáky a studenty ZŠ Rýmařov a Gymnázia Rýmařov byl opět nachystán animační program s komentovanou prohlídkou a výtvarným úkolem.</p> <p>Dcery Z. Přindiše věnovaly do sbírek muzea jednu kresbu.</p>
Říjen	<p>Aldin Popaja (8. 10. – 30. 10. 2016)</p>
	<p>Aldin Popaja pochází ze Sarajeva, odkud jej válka v 90. letech donutila emigrovat do České republiky. Zde na pražské UMPRUM dostudoval, a také vedl malířské kurzy. Své barevné geometricko-realistické kompozice, vycházející ze symbolů a náhrobních reliéfů středověkého Balkánu, představil v malém a velkém sále. Výběr a koncepci výstavy provedl malíř a hudebník, Popajův přítel Stanislav</p>

	<p>Diviš. Vernisáž proběhla v sobotu 8. 10. v 16 hodin. Úvodní slovo pronesl Stanislav Diviš a autor. Hudebním vystoupením doprovodil britský písničkář, žijící v Šumperku, Darren Eve. Na vernisáž navazovala v 18 hodin akce v Buřince, kde za bohaté účasti široké veřejnosti, jubilant Mgr. Jiří Karel pokřtil druhý sborník QUOD BENE NOTANDUM II, jenž byl vydán na jeho počest. Jedním z hlavních iniciátorů těchto akcí byl Roman Karel.</p>
Listopad	<p>Vzpomínka na Jaroslava Dostála (5. 11. – 24. 11. 2016)</p> <p>Jaroslav Dostál (1923–2014), dětský chirurg, malíř, básník, zeť Josefa Čapka, měl v Rýmařově výstavu v roce 2003 a 2010. V roce 1990 a 2008 přes Romana Karla inicioval výstavu grafik Josefa Čapka. U všech těchto akcí bal osobně přítomen. Letošní výstava měla být již vzpomínkou na tohoto vzácného člověka. Výběr děl provedla v Praze dcera J. Dostála, paní Kateřina spolu s Romanem Karlem a Mgr. Michalem Vyhlídalem. Koncepti výstavu provedl Mgr. Michal Vyhlídal. V malém sále byly představeny gázové obrázky autora a obrázky z přírodnin. Velký sál se zaměřoval na Dostálovy olejomalby – krajiny. Vernisáž proběhla v sobotu 5. 11. v 16 hodin. Výstavu uvedl Miroslav Koval. Verše z básnické sbírky J. Dostála četl Mgr. Michal Vyhlídal. Na vernisáž z Prahy přijela dcera Kateřina a syn František Dostálovi a vnučka a vnuk J. Dostála. Současně Mgr. Michal Vyhlídal zahájil výstavu V. Kováře v galerii Pranýř. Pro žáky a studenty ZŠ Rýmařov a Gymnázia byl připraven animační program. Iniciátorem výstavy a vzácného setkání byl Roman Karel.</p>
Prosinec	<p>Kašpárci z celého světa (1. 12. 2016 – 22. 1. 2017)</p> <p>Soubor čítající přes 200 exemplářů loutek kašpárků z Muzea loutkářských kultur v Chrudimi byl představen v mimořádném čase vánočních svátků. Putovní výstava byla zapůjčena z chrudimského muzea na dva měsíce, aby ji mohlo navštívit co nejvíce školek a škol celého Rýmařovska. Náročnou instalaci provedli tři kurátoři MLKCH, kteří zde pobýli tři dny. Vernisáž proběhla ve čtvrtek 1. 12. v 17 hodin. Úvodní slovo pronesl Mgr. Michal Vyhlídal a hudbu zajistilo rýmařovské uskupení Variace. Pro výstavu byl nachystán bohatý animační program s komentovanou prohlídkou, výtvarnými a pohybovými úkoly, také s pracovními listy, který vedli Mgr. Jana Štolfová (školky, 1. stupeň) a Mgr. Michal Vyhlídal (2. stupeň, gymnázium). Výstava měla mimořádně vysokou návštěvnost.</p>

Galerie Pranýř

Měsíc	Název
Únor	<p>Václav Kovář (1900–1957): Zapomenutý krajinář Rýmařovska (6. 2. – 1. 3. 2016)</p> <p>Na výstavě Václava Kováře, rýmařovského učitele a malíře, který zde působil v letech 1947 až 1957, byly představeny obrazy ze soukromých sbírek lidí, většinou Rýmařovanů, kteří své obrazy muzeu zapůjčili, většinou na základě výzvy v RH. Jednalo se o tradičně pojaté krajinomalby s rýmařovskými motivy, či s motivy ze Staré Vsi, Žďárského potoka Koncepti výstavu provedl Mgr. Michal Vyhlídal. Výstava byla úvodním slovem téhož zahájena u příležitosti zahájení výstavy B. Valy v Galerii Octopus. Díky této výstavě muzeum do svých sbírek darem získalo autorův obraz <i>Pohled na Rýmařov</i>.</p>

Březen	Cechy a spolky Rýmařovska v proměnách času (8. 3. – 30. 3. 2016)
	Historik Mgr. Petr Müller se během krátkého působení v rýmařovském muzeu (2015–2016) zaměřil na německé spolky Rýmařovska. Výstavu koncipoval jako přehlídku cechů a spolků ilustrovaných nejrůznějšími předměty a dokumenty ze sbírek muzea. Myšlenka této výstavy vznikla z příležitosti vystavit vzácnou a cennou <i>Cechovní a řemeslnou knihu města Rýmařova</i> , která byla zakoupena do sbírek muzea ze zahraničního antikvariátu. Kniha však musela být vrácena krnovskému archivu, odkud byla v minulosti ukradena. Vernisáž proběhla v úterý 8. 3. v 16 hodin. Výstavu uvedl Mgr. Petr Müller. V rámci animačního programu k výstavě Kraslic v Galerii Octopus byli žáci a studenti provedeni také touto výstavou.
Duben Květen	Jaroslav Němec (1906–2004): Z muzejních sbírek (5. 4. – 4. 5. 2016, prodlouženo do 28. 5. 2016)
	Výroční vzpomínka na významného rýmařovského fotografa Jaroslava Němce se uskutečnila prostřednictvím výběru fotografií z muzejních sbírek. Z těch byla poskládána chronologická řada. Výběr a koncepci výstavy provedl Mgr. Michal Vyhlídal. Výstavu uvedl v rámci vernisáže B. Holase v Galerii Octopus prof. Jindřich Štreit v úterý 5. 4. v 17 hodin. Také animační program byl postaven na této výstavě. Díky této vzpomínky muzeum získalo darem do svých sbírek fotografie J. Němce.
Červen	Gymnázium Rýmařov objektivem Jindřicha Štreita (2. 6. – 26. 6. 2016)
	Výroční výstava o gymnáziu v Galerii Octopus byla propojena se spodním prostorem galerie Pranýř, kde byly představeny dva cykly fotografií (učitelů a žáků) významného fotografa a absolventa rýmařovského gymnázia Jindřicha Štreita.
Červenec	František Vaňák (1916–1991): 100 od narození (28. 6. – 27. 7. 2016)
	Další výroční výstava měla upomenout na mimořádnou a vzácnou osobnost rýmařovského kněze, prvního porevolučního biskupa a olomouckého arcibiskupa Františka Vaňáka. Výstava chronologickou linkou představila základní milníky života Vaňáka od rodinných fotografií, studentských let přes rýmařovské působení, opravy památek poslední roky Vaňáka a pohřeb v Olomouci. Na výstavě byly vystaveny jak exponáty z muzejních sbírek, tak předměty zapůjčené širokou veřejností. Výběr exponátů a koncepci výstavy provedl Mgr. Michal Vyhlídal. Výstava byla zahájena bez vernisáže. Díky výstavě muzeum do svých sbírek získalo darem několik fotografií a dokumentů vztahujících se k F. Vaňákovi.
Září	Ztracený domov: Odsun sudetských Němců (2. 9. – 29. 9. 2016)
	Mgr. Petr Müller stojí i za druhou výstavou tohoto roku týkající se německé otázky původního obyvatelstva. Na výstavě byly vystaveny předměty z muzejních sbírek, které dříve vlastnili místní Němci (dokumenty, fotografie, předměty denního užití aj.). Výběr a koncepci výstavy provedli Mgr. Petr Müller a Mgr. Michal Vyhlídal. Výstava byla zahájena úvodním slovem Mgr. Petra Müllera u příležitosti zahájení výstavy M. Zemanského a Z. Přindiše v Galerii Octopus v sobotu 2. 9. v 16 hodin.
Říjen	Jak vidím Jeseníky (4. 10. – 30. 10. 2016)
	Výstava barevných a černobílých fotografií z fotografické soutěže Jak vidím Jeseníky je již druhou přehlídkou (první proběhla v roce 2014). Soutěž organizuje Agentura ochrany přírody a krajiny ČR se Správou CHKO Jeseníky.

	Výběr provedl Michal Ullrych. Koncepti výstavy provedl Mgr. Michal Vyhlídal. Výstava byla zahájena v úterý 4. 10. v 16 hodin. Výstavu uvedl Michal Ullrych, který zároveň zahrál na bubny jako doprovod hudebníku na kytaru.
Listopad	Krajinář Václav Kovář II (5. 11. – 24. 11. 2016)
	Druhá výstava V. Kováře představila obrazy, které se nevezly na výstavu v únoru. Vedle krajin tak byly představeny malby kytic. Všechny olejomalby byly na výstavu zapůjčeny od soukromých sběratelů z Rýmařovska. Výběr a koncepti výstavy provedl Mgr. Michal Vyhlídal. Výstava byla zahájena v sobotu 5. 11. v 16 hodin v rámci vernisáže výstavy J. Dostála.
Prosinec	Jana Navaříková: Fotografie (3. 12. – 31. 12. 2016)
	Brněnská amatérská fotografka Jana Navaříková v současné době žije v Prostějově. Na své komorní výstavě představila své černobílé fotografie z Brna, Olomouce aj. lokalit, vykazujících intimní atmosféru tichých zákoutí. Výběr a koncepti za přítomnosti autorky provedl Mgr. Michal Vyhlídal. Vernisáž výstavy proběhla v sobotu 3. 12. v 16 hodin. Výstavu uvedl Mgr. Michal Vyhlídal. Vystoupil René Müller se svým hudebním projektem Tiché lodí. Výstava vznikla z iniciativy Romana Karla.

Ostatní výstavy:

Zámek Janovice – přes letní sezónu 2016 mohli návštěvníci mimo komentovanou prohlídku tradičně navštívit tyto expozice na zámku:

- **Expozice výtvarných prací dětí a studentů školek, škol Rýmařovska a Střediska volného času na téma *Jídlo*,**
- **Expozice loutek Meliny Ciosové *Rýmařovské pověsti*,**
- **Výstavu obrazů naivního malíře Miroslava Morávka *Obrazy*,**
- **Expozici řemesel Nedělní školy Stránské a klientů Buřinky (Diakonie).**

Externí expozice v Hedvě Brokát, s.r.o. s výstavou fotografií ze soutěže na téma „Textil“ ve spolupráci s Muzeem Wsi Opolskiej w Opolu.

Městské muzeum Rýmařov se také spolu s **Galerií Marie Kodovské** podílelo na **výstavě Marie Kodovská *Maki zatopione w żiciu***, která se uskutečnila v **Muzeu Wsi Opolskiej w Opolu** v termínu od 3. 7. do 30. 2016. Výběr a koncepti výstavy provedl Mgr. Bogdan Jasiński s Mgr. Michalem Vyhlídalem. Výstavu oba dva spolu s ředitelem a ředitelkou organizací zahájili v sobotu 3. 7. v 12:30 hodin.

Městskému muzeu Rýmařov se v roce 2016 podařilo uspořádat **22 krátkodobých výstav**, a to **tematicky velmi různorodých**: výtvarné umění, etnografie, historie, umělecké řemeslo, fotografie aj. Sedmi výstavami muzeum připomnělo významné osobnosti Rýmařovska (M. Kodovská, B. Vala, B. Holas, J. Němec, F. Vaňák, V. Kovář, B. Švéda), dvěma pak významná výročí událostí (české gymnázium, odsun Němců). Podařilo se také uskutečnit kolektivní výstavu umělců a hostů sdružení OCTOPUS, jehož členové spolupracují s muzeem a Galeríí Octopus od vzniku instituce – od roku 1991. V Rýmařově se podařilo uskutečnit také mimořádnou výstavu významné osobnosti J. Dostála, jenž je spojen s J. Čapkem. Také plodná spolupráce se zahraničním partnerem Muzeem Wsi Opolskiej w Opolu měla za

výsledek výstavu Marie Kodovské, která byla polskému publikum formou tak velké výstavy představena vůbec poprvé. Výstavami se opět zaplnil také janovický zámek, pro který vznikl celoroční projekt školek a škol celého Rýmařovska na téma „Jídlo“.

Městské muzeum Rýmařov se svými dvěma galeriemi zajišťuje **bohatý a pestrý výstavní program** pro širokou veřejnost, pravidelné návštěvníky, milovníky umění, ale také žáky a studenty školek a škol Rýmařovska, kteří pravidelně navštěvují **animační program ke všem pořádaným výstavám** (kromě prázdnin).

Galerie Octopus byla v roce 1992 založena jako kunsthalla k pořádání kvalitních převážně výtvarných výstav regionálních, ale také celorepublikových a zahraničních umělců. Tuto myšlenku současné vedení a zaměstnanci muzea úspěšně naplňují.

Přednášky

Už čtvrtým rokem rýmařovské muzeum připravilo pro klienty **Domova odpočinku ve stáří v Dolní Moravici** cyklus přednášek na regionální témata.

Datum	Místo	Název přednášky
4. 4. 2016	Domov odpočinku ve stáří v Dolní Moravici	Dobrovolné hasičské sbory na Rýmařovsku (Mgr. Petr Müller)
25. 5. 2016	Domov odpočinku ve stáří v Dolní Moravici	Přednáška na téma Sochařství na Rýmařovsku. (Mgr. Jana Štolfová)

Další přednášky

Datum	Místo	Název přednášky
11. 3. 2016	Obecní úřad v Tvrdkově	Přednáška na téma Památky Tvrdkovska (Mgr. Michal Vyhlídal)

5. BADATELSKÁ ČINNOST, SPOLUPRÁCE, VÝPŮJČNÍ ČINNOST, PUBLIKAČNÍ ČINNOST

Badatelská činnost

Vědeckovýzkumné úkoly – studium pramenů a literatury, publikování výsledků bádání z historie, studium artefaktů:

Studium pramenů a literatury	Příspěvky do časopisů, novin a sborníků	Prameny k dějinám původního obyvatelstva na Rýmařovsku, např. k dějinám německých cechů a spolků na Rýmařovsku, konce 2. světové války a odsunu Němců
Studium pramenů a literatury	Příspěvky do regionálních novin a pro webový portál muzea	Exponáty měsíce
Studium pramenů a literatury	Publikace Městského muzea Rýmařov a Galerie Octopus	Historie Městského muzea Rýmařov a jeho sbírek, historie Galerie Octopus a galerie Pranýř, katalog výstavní činnosti
Studie pramenů a literatury	Příspěvky do časopisů, novin a sborníků	Marie Kodovská

Spolupráce a badatelské návštěvy

Spolupráce ve výstavnické činnosti, muzejní činnosti, odborné badatelské činnosti, účast/spoluúčast na výstavách, vydávání publikací, apod.:

Během období od začátku ledna do konce prosince 2016 proběhlo celkem **cca 600 konzultací** týkajících se především regionu a jeho historie v podobě osobních návštěv, emailové korespondence či telefonní komunikace.

Jednalo se často o konzultace s občany ČR nebo německy hovořících zemí ohledně historie míst, ke kterým mají nějakou osobní vazbu – např. kvůli původní podobě domu, původním obyvatelům domu, stáří domu apod. Dále různá lokální problematika – např. historie německých cechů a spolků, německá vojenská technika za 2. světové války, určování předmětů apod.

Konzultace ohledně odborných prací s vysokoškolskými (Slezská univerzita v Opavě, Masarykova univerzita v Brně, Univerzita Palackého v Olomouci) a středoškolskými studenty (Prima Rýmařov, Gymnázium Rýmařov).

Konzultace s odbornými institucemi i jednotlivými odborníky v oblasti různé odborné problematiky (Muzeum v Bruntále, Vlastivědné muzeum v Olomouci, Podbrdské muzeum, Muzeum Velké Meziříčí, Oblastní muzeum v Lounech, Státní okresní archiv Bruntál se sídlem v Krnově, Etnologický ústav AV ČR, Botanický ústav AV ČR) ad.

Spolupráce v roce 2016 proběhla s:

Slezská univerzita v Opavě	Pomoc s bakalářskou prací
----------------------------	---------------------------

Univerzita Palackého v Olomouci	Pomoc se studijními záležitostmi
Masarykova univerzita	Pomoc s dizertační prací
Botanický ústav AV ČR	Pomoc s dizertační prací
Prima Rýmařov	Pomoc při studentských pracích
Gymnázium Rýmařov	Výstava
Etnologický ústav AV ČR	Lidové umění
Národní památkový ústav, Ostrava	Archeologie
Vlastivědné muzeum v Olomouci	Regionální problematika
Moravské zemské muzeum	Záležitosti odborných seminářů
Muzeum v Bruntále	Regionální problematika – např. dějiny cechů
Podbrdské muzeum	Regionální problematika – dějiny cechů
Muzeum Velké Meziříčí	Regionální problematika – dějiny Harrachů
Oblastní muzeum v Lounech	Replika Tapisérie z Bayeux
Státní okresní archiv Bruntál se sídlem v Krnově	Regionální problematika
Art Consultancy, s.r.o.	Různé muzejní činnosti
CHKO Jeseníky	Výstava
Nedělní škola Stránské	Spolupráce při pořádání kulturních akcí
Středisko volného času Rýmařov	Spolupráce při pořádání kulturních akcí
Římskokatolická farnost Rýmařov	Kaple V Lipkách
Muzeum Wsi Opolskiej w Opolu	Kulturní akce
Sdružení umělců Octopus	Výstavy
Gymnázium Rýmařov	Animační programy
Základní škola Rýmařov, Jelínkova 1	Animační programy
Základní škola Rýmařov, Školní nám.	Animační programy
MŠ Rýmařov Jelínkova 3	Animační programy
MŠ Rýmařov 1. máje 11	Animační programy
MŠ Velká Štáhle	Animační programy
ZŠ Břidličná	Animační programy
ZŠ a MŠ Horní Město	Animační programy
ZŠ a MŠ Stará Ves	Animační programy
ZŠ a MŠ Ryžoviště	Animační programy
ZŠ a MŠ Dolní Moravice	Animační programy
ZŠ Malá Morávka	Animační programy
Rádio Haná	Reportáže
Český rozhlas Ostrava	Reportáže

Muzeum loutkářských kultur v Chrudimi	Výstava
Rýmařovský Horizont	Publikační činnost
Městská knihovna Rýmařov	Výstava
Galerie Marie Kodovské	Expozice, výstava
Střední Morava	Publikační činnost
Domov odpočinku ve stáří v Dolní Moravici	Přednášky
Obec Tvrdkov	Přednáška
Sdružení obcí Rýmařovska	Projekty

Publikace odborných a ostatních článků, studií, recenzí, rozhovorů, TV a rozhlasových relací apod.:

Datum	Název	Kde (konkrétní tisk, TV, rozhlas)
15. 1. 2016	Německé spolky na Rýmařovsku: Turnerské spolky	Rýmařovský Horizont
15. 1. 2016	Výzva muzea: máte doma Kováře?	Rýmařovský Horizont
15. 1. 2016	Exponát měsíce: Hřbitovní kaple v Rýmařově, fotografie Jaroslava Němce	Rýmařovský Horizont
12. 2. 2016	Německé spolky na Rýmařovsku: Sportovní spolky	Rýmařovský Horizont
12. 2. 2016	Exponát měsíce: Pieta (18. stol.)	Rýmařovský Horizont
26. 2. 2016	Muzeum získalo výjimečný dokument k dějinám textilnictví, cechů a spolků	Rýmařovský Horizont
11. 3. 2016	Exponát měsíce: Velikonoční řehtačka	Rýmařovský Horizont
25. 3. 2016	Cechy a spolky Rýmařovska v proměnách času	Rýmařovský Horizont
25. 3. 2016	Výzva muzea: Máte doma Holase?	Rýmařovský Horizont
8. 4. 2016	Exponát měsíce Duben: Břidlicová pamětní deska (19. stol.)	Rýmařovský Horizont
20. 5. 2016	Exponát měsíce: Kopie veduty Matyáše Leandra Eusebia Schmidta (19. stol.)	Rýmařovský Horizont
17. 6. 2016	Exponát měsíce: Pamětní deska	Rýmařovský Horizont
1. 7. 2016	Exponát měsíce: Ornát barokního typu	Rýmařovský Horizont
29. 7. 2016	Exponát měsíce: Dvojhlavý císařský orel (50. – 60. léta 19. století)	Rýmařovský Horizont
29. 7. 2016	Německé spolky na Rýmařovsku: Moravsko – slezský sudetský horský spolek a jeho pobočné spolky Rýmařov a Ryžoviště (1. část)	Rýmařovský Horizont
29. 7. 2016	Maková Marie Kodovská v Polsku	Rýmařovský Horizont
26. 8. 2016	Německé spolky na Rýmařovsku: Moravsko – slezský sudetský horský spolek a jeho pobočné spolky Rýmařov a Ryžoviště (2. část)	Rýmařovský Horizont
9. 9. 2016	Exponát měsíce: Fotografie Ferdinanda Flemmicha s poslanci Moravského zemského sněmu (1896)	Rýmařovský Horizont
7. 10. 2016	Exponát měsíc: Neogotická vitraj neznámého	Rýmařovský Horizont

	autora (2. polovina 19. století)	
4. 11. 2016	Pracovní porada partnerských a sprátenených měst v Turíně	Rýmařovský Horizont
říjen 2016	Rozhovor s Veronikou Slámovou, Sergejem Alexejevičem a Adamem Rybkou	Sborník: QUOD BENE NOTANDUM II
říjen 2016	Rozhovor s Chrudošem Valouškem	Sborník: QUOD BENE NOTANDUM II
říjen 2016	Oči Marie Kodovské	Sborník: QUOD BENE NOTANDUM II
říjen 2016	Rýmařov, někdejší velmoc moravských puškařských cechů	Sborník: QUOD BENE NOTANDUM II
říjen 2016	Marie Kodovská: naivní a surová, svobodná a volná, pohádková a snová	Střední Morava. Vlastivědná revue 42/2016
4. 11. 2016	Exponát měsíce: Obraz Rýmařov Václava Kováře	Rýmařovský Horizont
listopad 2016	Surová pohádka Marie Kodovské	S.A.M. – internetový magazín
16. 12. 2016	Exponát měsíce prosinec: betlémová figurka anděla	Rýmařovský Horizont
16. 12. 2016	První publikace o rýmařovském muzeu	Rýmařovský Horizont
prosinec 2016	Publikace Městského muzea v Rýmařově	Vlastní kniha muzea

Výpůjční činnost

Výpůjčky a zápůjčky:

19. 5. 2014 – 31. 12. 2016 (dodatek č. 2) – Římskokatolická farnost Horní Město, Mgr. ICLic. František Zehnal, Th. D. – 1 kasule růžová, 1 štola růžová přemístěny do budovy Hedva Brokát

4. 6. 2014 – 31. 12. 2016 (dodatek č. 2) – Římskokatolická farnost Horní Město, Mgr. ICLic. František Zehnal, Th. D., dohromady: 1 ks (pieta)

1. 1. 2015 – 31. 12. 2017 – Římskokatolická farnost Horní Město, Mgr. ICLic. František Zehnal, Th. D., dohromady: 23 ks (liturgická paramenta a předměty – kasule, dalmatika, pluviály, alby, korouhve, cingula, štoly, manipul)

20. 2. 2015 – 31. 12. 2017 – Moravské zemské muzeum, Brno, PhDr. Mgr. Martin Reissner, dohromady: 24 ks (minerály)

20. 11. 2015 – 31. 1. 2016 – Národní pedagogické muzeum a knihovna J. A. Komenského, Praha, PhDr. Markéta Pánková, dohromady: 31 ks (panely, koláže)

2. 12. 2015 do 30. 1. 2016 – Bronisława Stotko, dohromady: 32 ks (malované ikony)

1. 1. 2016 – 31. 12. 2016 (dohoda o příležitostném zpřístupnění kostela sv. Máří Magdaleny v Horním Městě) – Římskokatolická farnost Horní Město, Mgr. ICLic. František Zehnal, Th. D., klíče

1. 1. 2016 – 31. 12. 2016 – Vlastivědné muzeum v Olomouci, Ing. Břetislav Holásek, dohromady: 25 ks (minerály)

7. 1. 2016 – 5. 2. 2016 - Ing. František Orság, dohromady: 57 ks (koláže, kresby a emaily Marie Kodovské, na výstavu Známa i neznáma 4)

17. 1. 2016 – 15. 4. 2016 – Muzeum Wsi Opolskiej, dohromady: 500 ks (kraslice)

21. 1. 2016 – 10. 2. 2017 – Muzeum v Bruntále, Mgr. Hana Garncarzová: dohromady: 69 ks (z fondu etnografie, z fondu historie, z fondu historie umění)

26. 1. 2016 – 6. 3. 2016 – Mgr. Zdena Kovaříková, Gymnázium a Střední odborná škola, Rýmařov, příspěvková organizace, dohromady: 4 ks (obrazy Václava Kováře, na výstavu z jeho tvorby)
z jeho tvorby)

9. 2. 2016 – 22. 3. 2016 – Sdružení obcí Rýmařovska, dohromady: 5 ks (koncepce zachování a obnovy kulturního dědictví v mikroregionu Rýmařovsko – dokumentace sochařských děl k výpůjčce, díly I. – IV., 1 x CD – Rýmařovsko texty)

1. 6. 2016 – 1. 7. 2016 – Mgr. Miloslav Horký, ZŠ Rýmařov, dohromady: 2 ks (kroniky rýmařovského gymnázia, na výstavu o gymnáziu)

1. 12. 2016 – 22. 1. 2017 – Muzeum loutkářských kultur v Chrudimi, Mgr. Simona Chalupová, dohromady: 151 ks (název výstavy: Kašpárce celého světa)

29. 1. 2015 – 28. 1. 2016 – Urząd Gminy i Miasta w Ozimku, dohromady: 12 ks (zvětšeniny fotografií) dohromady: 8 ks (panely s jednotlivými druhy dinosaurů), dohromady: 2 ks (modely dinosaura Silesaurus Opolensis)

7. 8. 2015 do 6. 8. 2016 – Obec Kvasice, dohromady: 15 ks (sešitové deníky, deníky, sešit, fotoalba rodu von Proskowetz)

24. 8. 2015 do 30. 11. 2015, dodatkem prodlouženo od 1. 12. 2015 do 29. 1. 2016 – Muzeum Novojičínka, p.o., dohromady: 199 ks (tavící destičky na zlato a střepy nádob s taveninou, akcie, kalendář, předměty Winterhilfe)

12. 11. 2015 do 21. 3. 2016 – Vlastivědné muzeum v Olomouci, dohromady: 1 ks (šachová kostěná figurka)

30. 12. 2015 do 15. 4. 2016 – Město Odry, Muzeum Oderska, dohromady: 83 ks (předměty z bývalé janušovské špulkárně)

1. 1. 2016 do 31. 12. 2016 – Městská knihovna v Rýmařově, Bc. Lenka Žmolíková dohromady: 5 ks (grafiky, barevná litografie, obrazy)

1. 1. 2016 do 31. 12. 2016 – Bc. Leona Pleská, Město Rýmařov, dohromady: 3 ks (fota)

1. 1. 2016 do 31. 12. 2016 – Obec Malá Štáhle, dohromady: 2 ks (struhadlo na zelí, hasič. přilba)

1. 1. 2016 – 31. 12. 2016 – Místostarostka Mgr. Marcela Staňková, Město Rýmařov dohromady: 2 ks (mědirytina, perokresba)

29. 1. 2016 – 28. 1. 2017 – Urząd Gminy i Miasta w Ozimku, dohromady: 12 ks (zvětšeniny fotografií), dohromady: 8 ks (panely s jednotlivými druhy dinosaurů), dohromady: 2 ks (modely dinosaura Silesaurus Opolensis)

25. 2. 2016 do 4. 3. 2016 – Městská knihovna Rýmařov, dohromady: 48 ks (fotografie, rámy, popisky – Výstava fotografií Kříže Rýmařovska)

2. 5. 2016 – 31. 12. 2016 – Galerie Marie Kodovské, Ing. František Orság, dohromady: 9 ks (panel, prosklené vitríny široké, prosklené vitríny vysoké, dřevěné stojany)

17. 5. 2016 – 1. 7. 2016 – Gymnázium a Střední odborná škola Rýmařov, příspěvková organizace, dohromady: 50 ks (rámy velikosti A3, rámy velikosti A4, jezci do závěsného systému)

7. 8. 2016 do 6. 8. 2017 – Obec Kvasice, dohromady: 15 ks (sešitové deníky, deníky, sešit, fotoalba rodu von Proskowetz)

Změny v expozicích

Doplnění, přesun, úprava, oprava, apod.:

Datum	Místo	Popis změny
červen 2016	Foyer	Zavěšen obraz <i>Pohled na Rýmařov ze Stráně</i> od Václava Kováře U/223
červen 2016	Knihovna	Zavěšen obraz Bedřicha Holase <i>Rýmařov</i> U/207

Propagační činnost

Pravidelně jsou v **tisku** a **rozhlase** zveřejňovány upoutávky a pozvánky na výstavy a muzejní akce. Pozvánky na akce jsou zveřejňovány také na celostátních i místních neplacených **webových portálech** www.muzeumrymarov.cz, www.rymarov.cz, www.inforymarov.cz, www.jeseniky-rodina.cz, www.rymarovsko.cz, www.msk.cz, www.czecot.com, www.museum.cz, www.akce.cz, www.turistik.cz, www.kudyznudy.cz, www.artmap.cz, www.kamzajdem.cz, www.kamdnesvyrazime.cz, facebook, webové prezentace muzea jsou na portálech www.olomoucregioncard.cz, www.turistika.cz, www.jeseniky.net, www.rymarovsko.cz, www.jeseniky-rodina.cz, www.do-muzea.cz. Plakáty na atraktivitu jsou **rozdávány a rozesílány** všem obcím Rýmařovska, na velké ubytovatele v regionu, ale i do vzdálenějších míst (hlavně IC – Karlova Studánka, Vrbno p. Pradědem, Krnov, Bruntál, Velké Losiny a další).

6. OSTATNÍ AKTIVITY

Ostatní aktivity se týkají především **prezentace města na výstavách a veletrzích, spoluúčasti na různých projektech, zpracování a korektura textů a podkladů.** Tyto činnosti vykonávají a týkají se především pracovníci informačního centra.

Datum	Místo	Popis aktivity
14. – 17. 1. 2016	Výstaviště Brno	Veletrh cestovního ruchu REGIONTOUR – GO 2016 – prezentace našeho regionu
18. – 21. 2. 2016	Holešovické výstaviště Praha	Veletrh Holiday World Praha 2016 – prezentace našeho regionu
4. – 6. 3. 2016	Výstaviště Černá louka Ostrava	Veletrh Dovolená a Region 2016
14. – 15. 3. 2016	Uherské Hradiště	Mini veletrh cestovního ruchu Slovácka
9. 5. 2016	Ostrava	Tréning práce v redakci portálu cestovního ruchu Moravskoslezského kraje www.severnimorava.travel.cz
8. 4. 2016		Článek do RH o mini veletrhu Slovácka
14. 6. 2016	Vrbno pod Pradědem	Praktický workshop zaměřený na práci v redakci portálu www.severnimorava.travel
6. -7. 10. 2016	Polsko	Exkurze „Venkovská turistika“
Srpen 2016	Rýmařov IC	Nová služba – Čipové karty ODIS
12. 10. 2016	Bruntál	Exkurze „Regionální produkty“
13. 10. 2016	Malá Morávka	Workshop – Euroregion Praděd – prezentace jesenických produktů.
3. 11. 2016	Bruntál	Výměnný pobyt pracovníků IC
8. 11. 2016	Krnov	Výměnný pobyt pracovníků IC
9. 11. 2016	Krnov	Vzdělávací seminář A.T.I.C.
10. 11. 2016	Opava	Výměnný pobyt pracovníků IC
Listopad, prosinec 2016	Rýmařov	Aktualizace turistických informací u webových stránek www.rymarovsko.cz

Přílohy:

- 1. Rozbor hospodaření 2016*
- 2. Počet návštěvníků a vstupné Městského muzea Rýmařov*

Plnění finančního plánu příspěvkové organizace

Za období: leden-prosinec

roku

2016

Název organizace: Městské muzeum Rýmařov, příspěvková organizace
--

NÁKLADY

Účet		Náklady celkem	Náklady z dotace MSK kvalita	Náklady z dotace zřizovatele	Náklady z ostatních zdrojů
501	Potraviny	0,00	0,00	0,00	0,00
501	Učebnice	0,00	0,00	0,00	0,00
501	Knihy, učební pomůcky	0,00	0,00	0,00	0,00
501	Nákup materiálu	89 626,50	23 500,00	63 577,40	2 549,10
501	Pohonné hmoty a maziva	0,00	0,00	0,00	0,00
501	Celkem	89 626,50	23 500,00	63 577,40	2 549,10
502	Voda	15 000,00	0,00	15 000,00	0,00
502	Teplo	184 435,00	0,00	146 535,00	37 900,00
502	Plyn	0,00	0,00	0,00	0,00
502	Elektr. energie	29 600,00	0,00	29 600,00	0,00
502	Celkem	229 035,00	0,00	191 135,00	37 900,00
503	Spotř. jiných nesklad. dodávek	0,00	0,00	0,00	0,00
503	Spotřeba ostatní	0,00	0,00	0,00	0,00
503	Celkem	0,00	0,00	0,00	0,00
504	Prodané zboží	386 306,82	0,00	0,00	386 306,82
511	Opravy a udržování	12 354,00	0,00	12 354,00	0,00
512	Cestovné	41 473,00	0,00	41 473,00	0,00
513	Nákl. na reprezentaci	2 585,00	0,00	2 585,00	0,00
518	Služby pošt	5 418,00	0,00	5 418,00	0,00
518	Služby tel. a radiokom.	7 533,41	0,00	3 500,71	4 032,70
518	Služby - odvoz odpadu	3 027,00	0,00	3 027,00	0,00
518	Ostatní služby (revize apod.)	178 262,85	0,00	167 225,75	11 037,10
518	Služby školení a vzdělávání	0,00	0,00	0,00	0,00
518	Programové vybavení	0,00	0,00	0,00	0,00
518	Nájemné	864,00	0,00	864,00	0,00
518	Bankovní poplatky	6 099,46	0,00	6 099,46	0,00
518	Tisk novin	0,00	0,00	0,00	0,00
518	Náklady na vývařovnu	0,00	0,00	0,00	0,00
518	Celkem	201 204,72	0,00	186 134,92	15 069,80
521	Platy zaměstnancům	1 481 890,00	0,00	1 481 890,00	0,00
521	Ostatní osobní výdaje	74 972,00	0,00	28 486,00	46 486,00
521	Celkem	1 556 862,00	0,00	1 510 376,00	46 486,00
524	Povinné pojistné na soc.	371 628,00	0,00	371 628,00	0,00
524	Povinné pojistné na zdrav.	133 777,00	0,00	133 777,00	0,00
524	Celkem	505 405,00	0,00	505 405,00	0,00
525	Jiné sociální pojištění	4 182,00	0,00	4 182,00	0,00
527	Zákonné soc. nákl. (FKSP)	22 228,35	0,00	22 228,35	0,00
528	Jiné sociální náklady	52 563,50	0,00	52 563,50	0,00

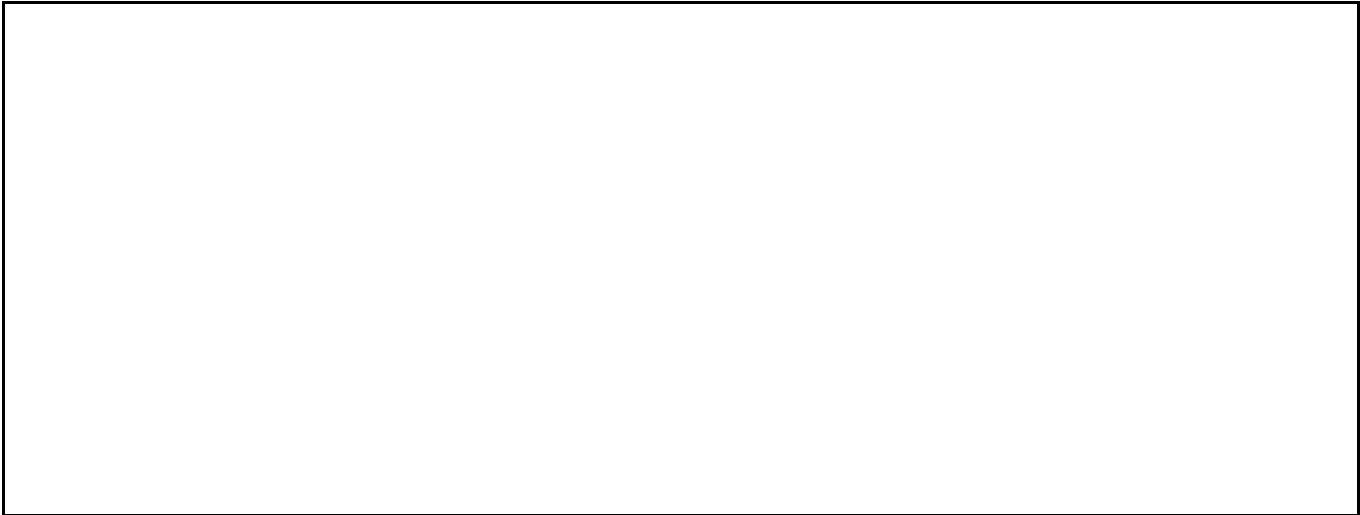
538	Jiné daně a poplatky	320,00	0,00	320,00	0,00
541	Smluv.pok. a úrok.z prodl.	0,00	0,00	0,00	0,00
542	Jiné pokuty a penále	0,00	0,00	0,00	0,00
549	<i>Služby peněžních ústavů (pojištění)</i>	0,00	0,00	0,00	0,00
549	<i>Zákonné pojištění</i>	25 991,00	0,00	25 991,00	0,00
549	<i>Ostatní nákupy</i>	7 584,56	2 500,00	5 084,56	0,00
549	<i>Odvod za neplnění povinností</i>	0,00	0,00	0,00	0,00
549	Celkem	33 575,56	2 500,00	31 075,56	0,00
551	Odpisy dlouhodobého majetku	0,00	0,00	0,00	0,00
557	Nákl.z odepsaných pohledávek	0,00	0,00	0,00	0,00
558	DDHM, DDNM	82 625,60	64 000,00	3 353,00	15 272,60
563	Kurzové ztráty	506,02	0,00	506,02	0,00
	Náklady celkem	3 220 853,07	90 000,00	2 627 268,75	503 584,32

VÝNOSY

Účet		Výnosy CELKEM	Dotace MSK kvalita a dostupnost	Hlavní činnost	Doplňková činnost, granty
601	Tržby z prodeje vlast.výrobků	0,00	0,00	0,00	0,00
602	<i>Výnosy z prodeje služeb - stravné</i>	0,00	0,00	0,00	0,00
602	<i>Výnosy z prodeje ostatních služeb</i>	222 087,00	0,00	182 412,00	39 675,00
602	Celkem	222 087,00	0,00	182 412,00	39 675,00
603	Výnosy z pronájmů	0,00	0,00	0,00	0,00
604	Výnosy z prodaného zboží	463 946,28	0,00	0,00	463 946,28
662	Úroky	0,00	0,00	0,00	0,00
641	Sml.pokuty a úroky z prodl.	0,00	0,00	0,00	0,00
663	Kurzové zisky	0,00	0,00	0,00	0,00
648	Čerpání fondů	0,00	0,00	0,00	0,00
649	Ostatní výnosy z činnosti	0,00	0,00	0,00	0,00
645	Výnosy z prodeje DNM	0,00	0,00	0,00	0,00
646	Výnosy z prodeje DHM	0,00	0,00	0,00	0,00
669	Ostatní finanční výnosy	0,00	0,00	0,00	0,00
672	Výnosy z nároku na prostř.SR	25 000,00	0,00	25 000,00	0,00
672	<i>Výnosy z nároku na prostř.ÚSC</i>	2 509 820,00	72 000,00	2 437 820,00	0,00
674	Výnosy z ostatních nároků	0,00	0,00	0,00	0,00
	Výnosy celkem	3 220 853,28	72 000,00	2 645 232,00	503 621,28

Komentář k plnění finančního plánu organizace (možno uvést v samostatné příloze):

Výnosy ze služeb u hlavní činnosti nám vyskočily z důvodu přefakturace projektu "Klíče k přátelství".



V Rýmařově dne

Počet návštěvníků a tržba Městského muzea Rýmařov za rok 2016

Měsíc	Dospělí	Kč	Studenti, důchodci, děti	Kč	Hromadné výpravy	Kč	Vernisáž + neplatící	Počet návštěvníků celkem	Tržba celkem Kč
Leden	16	480,00 Kč	8	160,00 Kč	123	1230,00 Kč	47	194	1870,00 Kč
Únor	47	1410,00 Kč	75	1500,00 Kč	105	1050,00 Kč	163	390	3960,00 Kč
Březen	81	2430,00 Kč	76	1520,00 Kč	183	1830,00 Kč	406	746	5780,00 Kč
Duben	16	480,00 Kč	32	640,00 Kč	146	1460,00 Kč	59	253	2580,00 Kč
Květen	24	720,00 Kč	23	460,00 Kč	55	550,00 Kč	177	279	1730,00 Kč
Červen	29	870,00 Kč	32	640,00 Kč	150	1500,00 Kč	160	371	3010,00 Kč
Červenec	77	2310,00 Kč	58	1160,00 Kč	17	170,00 Kč	43	195	3640,00 Kč
Srpen	56	1680,00 Kč	48	960,00 Kč	0	0,00 Kč	81	185	2640,00 Kč
Září	54	1620,00 Kč	69	1380,00 Kč	186	1860,00 Kč	100	409	4860,00 Kč
Říjen	21	630,00 Kč	36	720,00 Kč	79	790,00 Kč	239	375	2140,00 Kč
Listopad	19	570,00 Kč	17	340,00 Kč	106	1060,00 Kč	72	214	1970,00 Kč
Prosinec	59	1770,00 Kč	43	860,00 Kč	126	1260,00 Kč	301	529	3890,00 Kč
Celkem	499	14 970,00 Kč	517	10 340,00 Kč	1276	12 760,00 Kč	1848	4 140	38 070,00 Kč

Zpracovala ke dni 31. 12. 2016 Mgr. Markéta Petrošová

Galerie Octopus

Měsíc	Datum	Výstava	Počet návštěvníků na vernisáži
Leden	12. 1. – 2. 2. 2016	Marie Kodovská IV.: Známa i neznámá	39
Únor	6. 2. – 1. 3. 2016	Bedřich Vala (1909 – 1982): Krajinář	91
Březen	3. 3. – 30. 3. 2016	Kraslice (Polsko)	28
Duben	5. 4. – 4. 5. 2016	Bedřich Holas (1911 – 1981): Malíř z Harrachova	46
Květen	7. 5. – 28. 5. 2016	Veronika Slámová: Design porcelánu	47
Červen	2. 6. – 26. 6. 2016	Gymnázium Rýmařov. 70. výročí českého gymnázia	69
Červenec	30. 6. – 27. 7. 2016	Bohumil Švéda: Retrospektiva	46
Srpen	6. 8. – 28. 8. 2016	Výstava volného sdružení umělců Octopus a jeho hostů (navazoval koncert Noční pták v SVČ)	58
Září	1. 9. – 27. 9. 2016	Zdeněk Přindiš: In memoriam Martin Zemanský: Dvě hlavy, jedno tělo	64
Říjen	8. 10. – 30. 10. 2016	Aldin Popaja	53
Listopad	5. 11. – 24. 11. 2016	Vzpomínka na Jaroslava Dostála	61
Prosinec	1. 12. – 22. 1. 2017	Kašpárce z celého světa	52

Galerie Pranýř

Měsíc	Datum	Výstava	Počet návštěvníků na vernisáži
Leden	12. 1. – 2. 2. 2016	Marie Kodovská IV.: Známa i neznámá	39
Únor	6. 2. – 1. 3. 2016	Václav Kovář (1900 – 1957): Zapomenutý krajinář	91
Březen	8. 3. – 30. 3. 2016	Cechy a spolky Rýmařovska v proměnách času	21
Duben	5. 4. – 4. 5. 2016	Jaroslav Němec (1906 – 2004): Fotograf	46
Květen	prodlouženo do 28. 5. 2016	Jaroslav Němec (1906 – 2004): Fotograf	
Červen	2. 6. – 26. 6. 2016	Gymnázium Rýmařov objektivem Jindřicha Štreita	69

Červenec	28. 6. – 27. 7. 2016	František Vaňák (1916 – 1991)	
Srpen	6. 8. – 28. 8. 2016	Octopus + koncert Noční pták	58
Září	2. 9. – 29. 9. 2016	Odsun sudetských Němců	64
Říjen	4. 10. – 30. 10. 2016	Jak vidím Jeseníky	31
Listopad	5. 11. – 24. 11. 2016	Krajinář Václav Kovář (1900 – 1957) II	61
Prosinec	3. 12. – 31. 12. 2016	Jana Navaříková	21

Zpracovala ke dni 31. 12. 2016 Mgr. Markéta Petrošová